

19:45

		•	



e viderigijalistaa estitet vidig	ongganturi shrikanikan dakungi farakrak saku-ranya finakkar etimo omisin celebektasin on mekandi N		وردات
7.4	كاذفيرو سلسلودار فردنت ك	ان کاکتب	اطلاع- وسطع ين برطم
دولان	يافانت ل على وجيكها	شائق كوميا	وجكي نيسته طول مراك
	ز با سکته مِن قمیت بسی ۱ رز دن جی	16	
	ن بن البض كتب كليات و درا و بن	1	T
•	-44	387	
og Tap	پوائس فن کی ا در مبی کتب موجو سرار در در در در ماند		, 4
r) <del>de rentent plans<b>ma</b>ll e</del> da	1286 C 450 C	رالوان لو ا 1 م	
ومت		رقبت	ام کاب
* 4	حيدر على - آتش كليندى-		كشب كليات و دوادينَ روو
	كليات استر بريد بسنغمول		كليات ظفر- المصق سرانة الد
mik	عبدالبردفان-		ظفرا وشاه برجارمسلدكاس
	كليات نظام ارمزاب	1.6	ووطدين-
	مرد ان مینوان برا و دم در در -	1	أتناب كليات ظفر
ងក្∦ <i>ត</i> ក	1	1	كلمات مذين - از أستا ورمنا قا
	كليات اميرالسديسنيفاكرد		*
, AF	مخفرش نسيم و لمم ي-	551	1.4
	کلیات سرتقی ۱۰ زاستا د		ديوان تاسخ- ادامسادتي
	سنما مثبوش مخددی .	too	الأسم بن المنع المعنوي-
*1	كالأيت سورون شامسريدني		كل ت آلي من تارخور





ض نا عُفت بین آرام و آلنا کیش یا کے وہ فرانروا سے رشک شایا جے۔الم كو ان بعني سكندرشوكيث والامنزلت سليمان جا ه نويرشيد كلاه تربيبُد ومسسر حكمراني ورزه اتباج جها نباني حاجي حرمين تسريفين أائرر وفستسنشاه وارين حافظ أشرع مبين حامي دين تبين شيزميشر شدجناب نواب كلب عليجان صاحبها دم فرزند وليندمرد واست انكاشيد كيس ولاورع ظمط بقداعل سيست متداركه مبشدوم ملكهم واقبالهم حق يريجكه يشهر بإرعابية قاررشك قبصردخا فال بهمه صفات جليله مدهوف سنحاوت مبن حانم علانث مين نوشيروان تسجاعت مين برتهم فراست ين أغلاطوان وجامِت بين يوسف شراعيت من سيرورسول مُعداط نقيت مين مميا اويها رعيت برو رمسا فرنواز بق ورست متى مُنا س مُلِيق حِسِيم شقى بربه نركا ر ساكنان مبرشهرود بارنيض عام ست مسكرگذارار با بُفعل وكمال جود وعطاست أسووه حال خدادند عالم عمروا تبال جاب مدوح مين يونا فيوما ترقي كرمت وباس اب خاکسا رمرایا انگسار نبده درگا دلم نیر بی محرصفدرعلی خدمت جایی مغفرت آب نواب محمد سعيد تحال صاحب بها درجبت آرام گان في عالم لجناب نواب علام محمد نعان صاحب بها درارم اشيان خلعت الرشيد جناب أواب محدثيفي العدضان صاحب بها درعش منزل ُ حلعت ارشد جنابُ ألواب على محدخان صاحب بها ويرطير مكان واليان والاراست مصطفاً إلا اء ب رام بو رنعدمت ارباب خرج بین عرف پر دانه بر کم بعد انتقال اعلی حفتر

نواب جنت آرام گاه اس وجيد عالم بيجرا كي " دا در زرگوار نواب محد وسف علی خان صاح ب فارسی کا درس مونوی شینم احد علی اوستها د کاس و حید عصر ست مراغ تحصيل وشنوبسي نشي ميرعوض على صاحب توشنوبس كميّا --بارشاش ) بعد کمیر تحریرننود سیا گمری کا المین فانست صل كى يحرتصورت كاشوق موا تواب توروس مكان شئه بايسكل بين درعديم الشال كوبلا تعليم يرمقرر فر إقوا عدت وردفني وآلى دغيره بنوا بانتعلى يبنيه اس من كومن كومن كالمين نون طاصل کروه مین بهت نازک اوشیکل با یا جب بینیایت اکبور س ست يتغذا مواتو نوثوكرا وزاين تصورتكس كلينتخيامشترني ثود الدولدبها ورسع بهت جلدحاصل كميا يحركحه دنون طنسيات وغيره كأ بطار بإليومنيد سي كتب تواريخ ودبستان واخلاق وتصوت ومرسب بغت ب وحساب وغیره کی سیمین محویت رتبی بجو ریک عرصے یک صحبت نفرا ا در علما دی آسین برطیح کے سائل شکل ٹربعیت وط بقیت و ٹرحدوثعوت بخربي تمام كي آنفا قات دو فارسے اُسي زا نے مين ایک بری بنکر غا ژنگ مروقرارسے دل المجھامين كياكسون و مكيا عالم تھادل كواضطرام

ان کو ہتے وٹا ہے۔ خاطر کو گرانی ھو، س مین پریشانی آنکھون کو میرت عبیعت کو رادبوني ميش وعشرت وآرام سب يحوث گيها'، سي امهن مرشاءي ا الله السع و النفوي الشيرات طبيعت كو مَا كُنتِ عَنْ الحرشوق في الله الله الله الله الله الله الله المواط ول بولشاء سحربان إعجاز تقرير خياب نشي ام اُنْمَا بِ بِسْدِ كَيْ صِفَا لَيْ رَبِانِ مُزِرِ كَلام حَسِ بَيْدِشْ شُوخِي جِيعِت نِها بِتَ لِيسَنِداً كَيْ أنكوكا إم دكھنا إ أنحون سنے بكما ل ولسوري لكات شاع بي عليم فرما ستے رفتہ ( برتسيم كاكلام شن تصائد وغزليات ومنوي وواسوبحت تضين وتخمس ومثم باعيات وتطعات المرخ وعيره فراهم موكر كليات تيار موامح فيذلعلني عِيرونعض مخلصين ف كليات حجيث براصراركيا كره كالدا كونفرالي باقيءاد مجكوني الحال سفركلكته ورميش بولهذا ابك مختصرسا ديوان غزليات انتخاب كم اجهبوا دباب الني محفل كم مهشنون كو تحرك نغم انكسارك ترك سناوُن ائ ميرس منفسدىم مشرو برحن كمين اورهم ايكسى تحسك با د و خوار مین گرتم زرلال شام مومین در دی کش نم اپنیے زمگ مین م بین انی به کمی سے عش بم آقاب بین سهائمشهدوارمین نقش بایم مرو دمین بازشكسته تمنعمه مين آواز نسته تم يشيركي نرنگ مين خار كا زنگ تم عرش بروا مِن مِرْسِسته م طوفا ن مین آب بسته تم دریا مِن چا ه تم سنره مین کا و من اِس بزم مین جراغ نبون لیکن مرد د اِس باغ مِن بحول مِون گرنتر مرده جواهرمو<sup>ن</sup>

به اوج طوطی بون مگر سبریان ملبان ایکی و حدخوای شیشه بون مگر به با ده ول به بون مگر به با ده ول به بون مگر به با ده ول به بون کی برخون گرخون گرخون به بون کی برگشته شمع بون مگر به او ده حسرت بعون مگر به ایک شرع کی برگشته شمع به بون می بردان می برد

کو کام فرائین میں صفدر سجھے سب کتے میں کیاسے زما ایکن نبین معلوم کرمین کو گ

ارگراه و دجان کووظها دبنی تیزیان است استان مین بساط سبه برین است است این تیزیان است است مین برین است است این مین مین مین است سرد بستان مجد بی گلبرخ بستان خوبی سیم گلزار محبت میم بهار مورت اداده از وجاله و اشتیان ملاقات فرحت آثار و تمناسه ویدا رمسرت اظها رزیاده از مدوحه به باند از شوق تومید این معنون تومید این به باند از شوق تومید این مشتیاق نامیم هم رکبفیت صدور حکایت باتی به جانمن قبل این ست ایک بشتیاق نامیم هم رکبفیت صدور

انسل نامه وشرح در د فراق واليعدوها ل دبيان شبها سے نهائی وتصورات نازه انداز درمسيدتما نفط روانه كرحيكا دون بقين بركه الاحظة سے گذرا موكا كُرا سے

٠.[

جوا ب سته بهرهِ مند نه بهوا **سه** نر بإ د که دلدا رخطا مج نفرستا ديد ما نا مه نوستايم <del>جوار</del> مه فرمستداده و اه کیاگر دش زمانهٔ نامنجار مجود در کیا دور گی بیل ونهار جو که ابھی مندر دريط آب كى غناتيون سع مجكوات على مقدر مرناز تحايا دفعًه آب اليا لوشه خاطرست فراموش كباكه مردنت حسرت وأفسوس ومساز سوص صباغمار ربهت رانجتَّيم انرساند « ميان با دصبادين غبار خاط ما ند «. ايك حثِيم زون مين با تحناکیا ہو گیامیرانجت حفتہ سد ار ہوکرسوگیا نہیں معلوم 📭 وگرمرا بحہ نفیتر شم کردی « جه کرده م کرمن تسفات کم کردی « یا تو په عنایت تحتی کرم روز ططیر خط بیطے اَتے شکھے یا بیزور موشی کہ جواب لکھندا بھی بار مبوگیا **۔ ن**و مزور کو د <u>صل</u>ے نہ پیاسے نہ حدیثے 4 ورکوے تومبشنند گ<sub>ر ب</sub>ا د صبارا 4 اور ایک شعرامیں مضمون کا حسب حال یا دا یا سے نمی آئی نیٹو ای نمیحو کی نمیے برسی ﴿ جِسسراالر انشىئا يان اين قدركس بنجير باشده اوريةر ما نهضفت عشرسه كا ايك مرت ذرا ز معلوم مودّ ما هر سرونت حشیم سراه گوش سراً دار مهون گرسه شد عمر یا که از توبیای نمیرسند به قاصد کها و نامه کها وخبر کها ۴ ادر کنجتی مین دل سے کشام بون سے سبحه ٰ لگا میرے حط کا جواب اسٹ اب لکھا ﴿ اعمال کا ملیگا جو روْرشا رَصْطُ ا در کنجی دل مجھ سینے کہتا ہو سے جسیمن محریر تحقا کچے حال ہمارے دل کا 🕫 و ہی ظالم نے کیاخا ج دفتر کا غذبہ نحرض کہ دونوں کا ایک ساحال ہم سے مُعلنا نهين كربهم ين ولداركيون خفايري بين دل سن يوحيتها مون دل مجرس

وجِمّا رح و خراب سے شکایت نہیں اپنے مقد رسے شکایت رو اب کیجھ حا اینا تح برکر"ما بدن سرحنپدسمه خواشی مهد گی لیکن اپناوه **حال ب**ر س۵ وه نفرتت تبوری چُرصائے ہے ﴾ مگرحال دل ہم سنائے گئے \* ہردم دل میں آبکی یا دہم مر لحظ اب برنال وفريادي سن تري محبت في مار والا سرار ايدا وكعا وكعاكر رُ لا رُلا كُولا كُفُلا كُرِجلا جلا كرشيا شياكر.» ادراس حال برُ ملال بين نه كو تي إي نەراز دارنەرنس ن<sup>زع</sup>مگسار**ے** كىي سىئەكىنىن سىكتے معاملەد**ل كا**\* لېكىيىل بیشے کیا کرتے میں گلہ دل کا + البتہ درو دہتی اری کوکیے راز دارا در عگسا رکیے یس واسطے سے بیٹرالری نے بدنوائی توکرو طے برلی ﴿ ورد دل سے جدرد کی لومیں بیتبرسے اٹھیا 4 ون تو آپ کے تصویر نیا نے مین اور در فرخیرین بسرموح آبای لیکوشب نهائی کاسح کرناسخت دشواریو سه کهونشب عم کی کیامصیبت سخ ایما ہو کی ندراحت ﴿ ندموت اَ ئی نامیندا کی ندائکی چیکی ندنواب رکیما ﴿ اِگر كوئى وعده با دفت سلنه كالتعرب ما تونجي صبراً ما دور دل مبغرار كوسمجها ما ليكر برنجی موعو ونهین سن ترااک وعدهٔ دیرارا در د دکتی تیامت پر ۱ اور آپ صبراتنا بإسے ول امیدوارون کا ﴿ نیراسکا لکھنیا بھی مفول اورسارمرطول ى سە نىگئى فرقت بىن جۇڭچھ اپنے دل پرنىگئى+ بوگميا جوڭچى بارے دل كا عالم ہوگیا ﴿ تَصویرین آب کی ثیار ہوگئین انکی تعربیت میں ٹربان فاصر ہے ہے که اچھون کی نصویر کھی اچھی ہو تی ہے سے کرون تعریب میں کیا اسکی صفار لا د هاک تصویری نا رداد اکی « جدد کیتها پوشل تصویر کے سکتا ہوجا یا برخصوب مین دلدا ده محبت بهرون محویتیرت رشامون اور به کشامون **سه خبخ آن**هو مربر سواً نمیندرو کی صفعه رنج کردیا حسن خدا دا د سنه چارن مجکو ۴ سرصبح وشیام شمس و قم ر پر توجها ل منصر تمریات میمین بیروزه شیام و سحرمین منتجه حجیههات میمین **سده** بلاا فی مدر دونو من ترى تصويرك خاكه وه صور المركين كى يافشه وجوالى كامد ايك امركا

ن بت سکرگر ارمون کرمیشدشیخ و دا عطائفو سر نبانے سے درامے تھے اب جو کی آ بمحما ابترویشرزبان برآنا بوسه سیسش جو بوتی توخشر کے دن په تصویر تری

كِعَا بَيْنَكُ بِم + إن بِيج تويه برسه آذين كيه أمه دركو ، جينه صور ترى بنائي و: اگر قندر دانی فرالیئے تو بہت کیجا سے کا صلہ ہر کہ بحر کو کی آرز د میرے دلمین باقبی نہ رسگی رنه سـ۵ ایک بوسے کا تم سے طالب ہون + اور کوئی مراسوا انہدین + آج نے صاب

ب تصویرین کیکرروانه موسیم میں میرایہ حال ہو کہ قالب بیان ہوا درجا ن عمرا ہصوبہ ، روان ہراور مبتدر کہ اشتباق میرے دل میں تھے کچے لکھے اور مبت کچے باقی

ریکنے کچے زبانی کمدیے ہے آتی ہو بات بات مجھے یا دبار ہا ر+ کمٹیا ہو اج ڈردورا مه سته را ه مین ۴ اورکیمی قاصد سنه کشامون سه خط کو کرسته باندها آخر تو پوچه انتمایا برمیری زبان بھی رکوسلے ای نامه بروین مین « اور بھی پیرکتها مون<sup>م</sup> قاصد بهارنام نه لبنا تویارسے ﴿ كمناكسى كى جان بر بونتھون براكنى ﴿ اور مجتى عا

ما مگتا هون سه وه برگمان مکتر حین بریشدند. کمین نه قاصد بومتل بارب «

دیاج اگرچکها محرف مطلب مزاربیاد بحابجا کرد سرخید کومیرست رفیق و مهرم مجعی بحقا مین اور کنتے مین ۵۰ و کیفناکیا فساو قاصد بر « نبرست طرز رقم سے آتھا بی د گر کیس کیسا کرون مجور برن که ول میرست کنتے بین نمین ۵۰ سرخی بن گروپسو بهای جا آ مون گرد آرز و کیمن کی طرق میری محربست ۱۹ کوئی بات خلان مزاج مو توسی ا درایشے آب نے وقت المان ترمیمی محربست ۱۹ کوئی بات خلان مزاج مو توسی میں ا

فرمایئے آب نے وقت الماقات کے مجاوبت گستانے کر دہاتھا سدہ ٹر دع عشق میں گستانے تھے اب میں نوشا مرکو ﴿ سلیقہ بات کڑکیا عجب آیانہ اب آیا ﴿ زیادہ مِنْ اللّٰهِ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ اللللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّ

و مهال جمن خلاق نورس گلش اضعاص بوگل مجت الدت مرمودت زا دا مسته وجاله - استیاق گلجینی بوستان جال وارزو کلکشت بهارستان صال بجدلست که سه زبان خامد بغیرسال بشیباق مراه رصه مزار که دارم کی بیبان مکند د جانمن ویک مت مرکی که کو کن سلی نامه ایکام و خیف و نارتک در میری با مرحیه که کئی شتیباق

تلے ارسال ہو لیکن کیا ہے جوات ہمی آپ نے یا و وشا دُنو ہایا ۔ و خطر سیم نہ بیغام و ما و وسال گذشت و ارا خال ناندت جد ورخیال گذشت و جران ہو سے قاصد کا بتا ہے نہ کیوٹر کا نشان ہے جی پیتا ہی میمن کوئیر دفدار کو ٹی مداد ہمی کشامدن ۔ ووان جا آ ہے کیواسی جرائی نہیں و نامہ برسے واسط بحثی مرب

100

كليات صفد،

در کارېج « کيما تحر مړکرون که کيما کيا جيال دل تېرطال مين گذرتے بين اورکيا ک<u>ړ</u> ربن بنکر بگریت زمین سے کوئیر مارمین فاصد کو تدبھیجا ہو گری ولممین وطرح کے ات بين توتيم بحكود كسي دّنت خيال آيا بوكه شايد كو أي نفط المسمين خلاف مزاج دن سعر کا صادق بوسه مراخط آسنے ٹرمعا ٹر صلے نامیس کها ، یں جا ہے ہوا کا کرکھے جوا بالمبین ﴿ اور کھِراَبِ ہی میرکشا مون ہے '، ملا کھا جوا مه اُرْ ﴿ اَكَ وَاصِدِ جِوابِ مِي رَبِّيا ﴿ اوْرُحِيِّ فَاصِدْ يَرْمُونِ عِلْمَا لِمَا مِونِ سِنْ قاصِدٍ تن تحا برنصف را وسعد بهار کی برجال ودم نا توان کے میں + اور تحجی تقدیم ا مەبرى رئىك كرا بون وركتما بون سەسىم رىكىئے يا زىك دە بىدىجا، تقدير تو د کیونامه برکی ۱۰ وکسی وقت ول سرا با اسط**ار کویه کهکرما پوس کروتیا جو اس** ، دل دلمصے درا 4 بیغام برکے ہاتھیں کریے زبان کے بین 4 اور مح دل کامجے سے بیان برکرشاید ہے کسنگے احوالی *ل صدحاک خطبزرے کیا + اسنے* فاصدکو دیاصغدربرابرکا ج اب «سبحا ر**ا سرکیا مدرت بروردگاربرکرکو تی س**رے باجيمه اوكسي كواني بنحيري اورك بروائي برنازموسه اكتراناهم كمهروم بتطيف مجک<sub>و ۴</sub> کرمری بات که برسون مین نبی جاتی م<sub>و</sub>د غرض که دیسے ایسے توہمات ل بقرار نهایت مضطرب موا قرب تعاکه لوبت مجنون وخفقان بهونیجه اُم عقل نے ندبیر تبالی کسه ولکو فرب جاسیے کیو شطراب میں <sup>4</sup> انکی طرفسے آپ لکوخ جواب بين + يتبح نيرمج سرايا انتظار كوكب نداكي او بلمدان منلكوا كردسك سمحها أ

ب كى طرف سے خط لكھناشر وع كيا ابھي تمام نه ہدائھا نقط اس شعر بك لكھا تھا ۵ کچر توقع کچونتین کچریاس کچه ویم وگمان + انتظاریار کی م کبفیت ناخیرسته ميد با وصباً مازه کروجان مرا + نهنفته دا د بن تو دنسان مرا دینی سه ماصدف ويالاك مجع إركاامه ديانكست كل ليكنس محراً أي + كرفاصد كيس كيس ستبياق دلاكرا دركياكيا انتظار د كها كرمجت المدمجكو وياسله خطامجيج لاكر ديالبكن ثريب عانو<u>سے</u> ﴿ قاصد محبوب میں ہمی نازمعشد ثانہ ہم ﴿ اسطے دمکیقے ہمی قالب بیجان میں جا ئی اورساته می اسطے وہ منه گام صحبت اور و مناشینی یا دا کی سے جوانی ملت رس شَادِم مُرْسِيْم ﴿ ٱمرْرِرُورُ وَلِي آلِهِ إِنْ مُرْسِيْم ﴿ قاصد رُسِيدُونَا مهرسانيدُومِنُ شُورٌ زربر با او نها دم گرسینم و اور کمجی خوش موکر به کتسا برون ۵۰۰ خطها ریسه کلمهای و کسیم ين حش + آنكھون سرسر ركھتے ہن ہم إر بارخط + سبحال سركيا صاحت صا ليا<del>سا د سا د نفومبن كياكيا فريداركنا ئے من ۵</del> مروم نامگه دلبرين كيا وقت شرصا بون + پيرک کرکانب عمال سکوحفظ کرتے ہیں + اورائر کو پینیت بالی ىامەبرىس*ىھ در*افت كرمامون توكيونىين كەتبا دركمال *شىنب*اق تېرمىۋا ئې گرمېن مو ب جانبا بون سه گوچه بریزنبس به که ری دهان به تا مدیر تنموین پیرتی شوخى جواب كى ﴿ بِهْ إِردْ شوارى واحراراً يَكِيهِ ابِ اور كلمات عنايتاً منربان سويين مرسر كلمديرا زغو درفته مواجآنا هوان ورمردم تكوش استسامون س بيامبركو بنايا وصدوال دبرون زاجاب م ستعشابي د اب يجعال الأي الم

توریر کرنا فرد در بوس نا امراً بداز در ش گریه کنان ردوقلم به کانب اگر دم کندهال ول خواب را به ایکی جدا آن مین دیک یک مگوشی شب واق کی بھاری بهروم آنکھول ایک میر اسک جاری بوس چرمی برسی رمن او ل عمریده ات جو آن به دام شدخون خون سند

انسکجاری بوسه چری برسی رمطان ناعمریده ان بوت به و المشدخون خون شد انب آبار دیده بیرون شده یا وه و نت تصاکه دم بحراکی جدائی ناگوارسی بااب سه مد گذرگئی نبیدن کیجها جمالی ک به انگهیش سرگئین شرویدار کے لیے دعجیا نقلاب بوسه انسی بید دل نماشا گاه تصاغیش مست کا د اب آمین جسرت و یاس نما سرکرت بهن به برایم

مدر ترجدا کی سے شیم برآب ہو سر مخط آنس فراق سے دل کباب ہے۔ رف کی آخین اور سطنے کا شوق دلکو ہوافت نے ردگ کیا کیا دلکو لگا دیے ہیں ، گرافسوس ہزار افسوس کرے بہارائس نرخ رنگین کی او تما ہم خط ہم ایک عمر سے جب بین سر محقا ہوئے ہینسہ دل کی جناب بارسی بیدارز دہم سے جنت کا ندمین خوا ماں حور در کیا ندمین طالب ا

کرن دیکھفے کے قابل ہوتا ہے لگاوٹ تری وب میں جانباہوں د مری جا لینے بہ حجو شے دلاست ، ادریہ جو کو برم کہ ول تورسے ہی جکا ہو ان ل کاحال ل ہی حرب

11 جانها بوسه حقیقت در دوبیدروی کی اس م اشکار اموه بها را دل محدارا مومهارا دل ما را بویه اور په جهارشا د مواکه جا رس*ت زیا ده کو نی چنرمین که نذر کرون* آپ کی قدر دانى بى كانى بوسى ملگيا بىكو د فارشنق دانفت كاصلىد، بهده يرد را كى ب یا د گاری چاہیے ﴿ وس گلوریا ن آ کی مرسلہ مبونجین میں کما ل سرخر د موات کی تعربیت میں ربان لال بوگر**ے** فرہ ہو کرساتہ اسکے بوسر بھی دیجیے 4 برسا دی گلوری <del>کھا</del>

*د حاصل ۱۹ اگر کو* کی بات بیجا ہومعات وہائیے زیا دہ شینیات موصلت ۔

بهجرسياسي شود ودَوقولم له نائمة شوق محال ست بيا يان آيد ســــ فحط طويل يار كو یں نے کھا گری مطلب کو دیکھیے توکمین کچہ تیانیس و سے بھری بولمین جو ست ىكا دنىن اگراسكو ﴿ قيامتْ مِكْ يِرْنِكَا كُرْنِهَا بِيتَ كُم سِيمُ مُنْكَا وَ

أمامه

٠ ديده اتحاد سرترتشم و داد غاز و عندارمجيت گلگونه رخسار مو و وحالمه وشتيان يدارسرا بإبهاركها اظها ركردن كذربان محبت ترحبان بشره بالخجر وصوة ہر اورارز دے دصال مدازشتری جال کیا تحریر رون کرخام مقطع السانج دیفرا ومجبورسه ارْحسر دبداره گم چنوسم ول سکشد آزار چر کويم چنوسم پنجلت کش

شوق ست چرتفریرچ تحریره آخرکم دب بارچه گویم چه داسیم و نا جار بجرن ما دوج آ

په و ل فگارصد رُنه تبطارستيم درراه گوش مرور دل طيان جا رف طرب يحکيريا رم 

۵ آسونت کی مفیت کیا بیان کرون س۵ من ایم ودان ایم کرا مامرچها دیرم + صد با ربتیا بی واکردم و سحیدم د او کیجی بصد شوت <u>۵۵۰</u> نهادم بر فرردید و نوبیار جاکردم در گرمتم دربرةً مَّينهُ عِبالرَاحِلِاكرُوم ٥ اور كابي ٤٠٠ بوسيدم وبرمرد مك يده نها وم د بحدهم وتعويد ول وخته روم و آخر بنرار مشقلال ل بنيا ب *و تحته را کرن*هام و کمال مرصا سـ۵ خط<sup>ع</sup>نه رك رقم کسے کیسلی واقع دیدہ شدہ بخیال سرمیسطادا و بہ بیاض یہ ،کشید ہ شد

إنداز مشوقان بيدا ورحرت حرف نارولرانه مويدات حروش وربعن شارحكل م مرح جا جا رست ما و اول دمعانیش زربر حرف سیا دید درشند ه چون هرزون چواه ۶ ليكن جالعوليك فامتر شرشامه كي كي مبي إن الوابحوان عدرُه وان سنت تبرمكن ولهذا اس مجی گذر کر کی حال زا را بناتحر سرکر ما بیون ہے بیا د حلوق نت بخید بن نگسیونرانما

ارم شعله م طورم سیندم برتن شانم و بانی حال نی پرش آ<sup>قا</sup>یل دیدی نه لاک شیسه باكه و الماريوكي والكان في ميما بي من البياس المارية الرقط من شارتم شل سيون م بونحرالم مفارقت رشواريم الاكرس سوكتن لارينزار وبال يزنقر برغم مساجرت مبتل رضا ۵ شبباز برواز مرح انتها در در برمدم و کفن خاکستری اشا ند بردادان وست و ش

بمبشاخ شاري بم اوصبي سي شام بك فريا ووزاري عرف إيكا ذكرهاصل كالنات بم

کلاند مفدر ولغم پر ورکوبهی سبب جها شهر جهدم وه آپی نوش بیانی وه نذست بشعرخوانی وه به نکلفانه و ریجه امام باره و پرآنا اور پرینه سرسرا با معشوفانه و کلفانا با و آبابی آسوفت فی حرت پرورکها کها گلجه آبا بر به خوتها ریشع زبان برد آبابرس و دو د پوازش کیند شده از گرفت شوق به بهرکها می نگرم روترامی بینیم به اور کبھی وه خوام ناز ده ادا و خانوازس ده محد لی بحولی مورده بیاری بیاری طلعت به آنگیونین بجرجاتی بیکیفیت جسلوی بهام ایسی ادر حدا نظر میگراتی و در شد این ایس و آسی کری فیست جسلوی بهام

ا مو کی بحولی متورده بیاری بیاری طلعت به آنگیونین بورجاتی می نفیت جسکه ایمام محبر بان جهان ظرم کی الی تاری بیاری طلعت به آنگیونین بورگی به دل درا آسسکی اوابه جان شار به یا ده شاخ سی کمر با ده قدر نهال سامه جانمن آبی جدائی این شاق ا اگروام آسمان زمین کانام جامع المتفرقین بوراد البیا صدمه و تعلق سے شق موکر جان کورام آسمان زمین کانام جامع المتفرقین بوراد کرمان دانس معدر و آگی

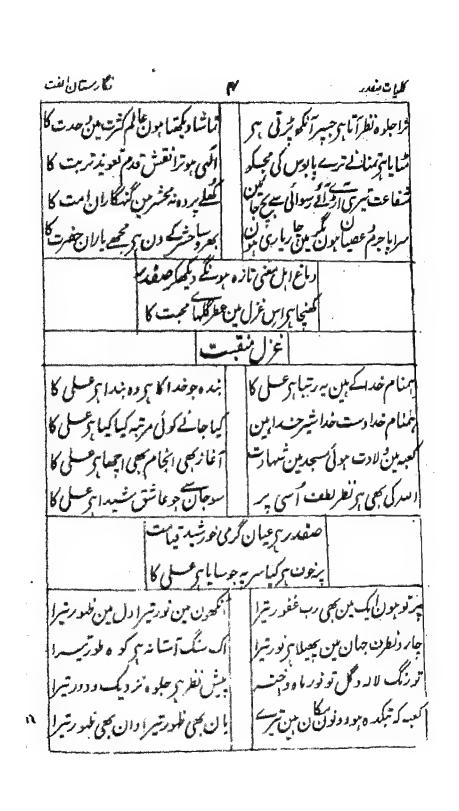
اجان طونام روم حاظر بریم لوید اماز داسا در طفاع دن که ای دات معصد روی می داد. مخلوفات برگاسک نزدیک بگرون کا بنانام بورون کا کا ناکیا بات بر کوئی دشن کوکب بخت جلو وگرم ترامی اور خل تمنا تمرات مرادست بار ور حنید سے اور میرور کار بر بلک جب کی کرشا بدر عام مکنا رم سے خار ایشبکسیتم ولیاب تیم ارتعداد شوق ب

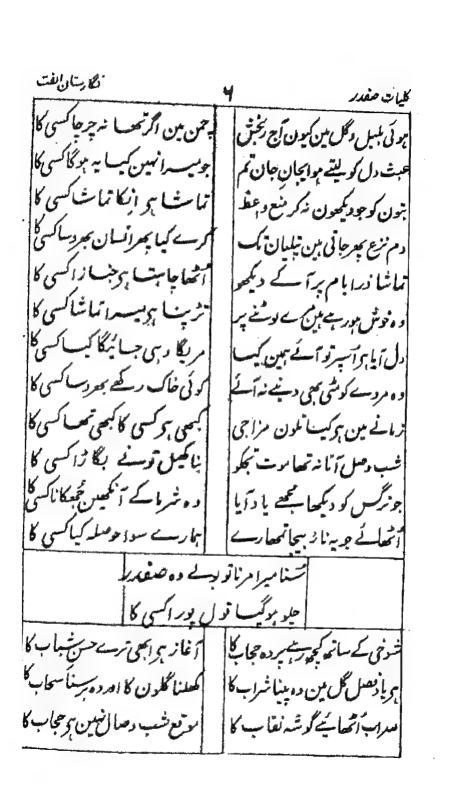
المک جمبی کرشا بده عام کنا رم سه خاملته کسیم ولیاب نیم ارتعدادشون به این نه وری برای نه وری به این نه وری برای نه وری با کنین نه وری با گفته نه در در نقر برما به اگر کو کی نفط جا بیجا میوام و معاف فرما سیم می نام برای بین شوت نا مدرا به و در اضطراب ول من در اضطراب به من ربری نوشته می این شوت نا مدرا به

تمام

م استان القد

تنمع جبعش نه تعرفه علم من من مروا وب یکیها نورتبراشمع سرکا شانه تمها 🏿 ایک بی جلوه میان کعبه و تنجا نه تمه برے آگے حسن میں کیا آبر دیا ٹاکو گی اوٹون عالم تھے صدیث تو گوہر کمیرائھ ان رکھکرچُسناجِس تنا افسانہ تھا کان رکھکرچُسناجِس تنا افسانہ تھا اضافہ تھا افسانہ تھا افسانہ تھا افسانہ تھا کہ کو بلبل مرادل شام کوبروانہ تھا کہ سکی جانبھا ارل میں کلئرکس خطا اور کی اپناتھانہ وان کا تھا کہ کہ سکی جانبھا ارل میں کلئرکس خطا نحاشب میشاق مین مین میر طبعیر فعد ا است محصل مین شن می بین برواز تما 







نگارستان الفت ردة لمان سي سن و محصه مقام كما سامنا ہوشل مرسلی اُج برق لور کا نالدوزارى بنيالي ونربا دونغان التن بيشغل يبت يتشر رنجور كا ہزرشتے کی زبان برلامان کی ہولکا \ میرے نا بون نے کیا شایدا رادہ ورکا ناله كرنا قبرسه آتها جتيرانا له كشرل المحضوركا بدسكا سركونه ورعشق كاأنسه علاج الره كئه منهود مكهما عيسي ترب رنجوركا دشه گيرو يو هيف موحال مح رسر كاكيا دورسة آبا بول كفنا بردارا ده دور كا سرفروشون كالمجهى صفدرتسين متناسخ نام وكراب كمك برزبان واربرمنصوركا جووه أسف نبرم مين رات كونوعجب برم كاعال تحصا كو أي مست تحفا كو أي بيخبركهين دحد تمعا كهين حال تمع ونردغ حس نظر شرايين ازل سنه أتمسيه صندا هوا مرك مزع دل كاتحا أستيان وبي طور برح فغال بدس غنی کانے کو دکھیا میں ترے دین کانھا متبلا رگ گل سے مجکونے وہن تھی کیا کہ تری کمر کا خیا اتھ رجه جتبلك كوران يين مدس وصال تبان مي ندمو اسيحشرت وحاة تمعى ندخيال دوات مال تحعا ر ، عجب مزے کا زمانہ تھا کہ عنون سے ملبع تھی اتشا

نه بندایا انها که مرادیک شعب رکتی جیتے جی
مرون صفحدر اور الل شکیا نیس کارگیا تو یہ کلتے بین کہ اسکی دم سے کمال کھا
مرون صفحدر اور الل ش کیا نیس محکومی جہان ہوا
جو خدانے مجکوعطا کیا یہ مرے موافق حسال تھا
تصورر در شیخ طور ن مرکت کی سوجا ان کا
مقابل نیجہ رکلیت موکر مراف کا کہ اسکے شک واض براف کا
مقابل نیجہ رکلیت موکر مراف کا کہ اسکے شکسے واض براف با

لىگارستان دىفت غن سلکو دنیا چاہیگیجین دامان کا

سبق مزع حمل تھے درول ٹما گلت اک وه نتيازه کھلامحموعُه حال بريشان کا مرز کرمان وسیستر مرز کرمان وسیس

تى ير برجوبل حكلٌ سل ه تا بان كا

م كلكشت برزشر كماكس روحدان كا جربين أجركل تنتسط وتفيح سنو گرز مرمه کوئی سما رطائرجان کا خط عارض به محکونفیر تفسیر قرآن کا

که تا صدحِلے نظارہ کرنگار حجانان کا معلم ليرضا يانحها سبق حبيدن كلشالك مواكهاأس كاخسار كالمبيز مرتسعت

11 كليات صفدر نبين بعضرها نأأسان مرّاه سوالم لكا ترى كمونعين لم دنجها لب حيث كروا لكا پھری متی من مجھ رات کن بیصور مرگان پھری متی من مجھ رات کن بیصور مرگان لغنك تعابرنك خارتسرغني إجمان إدىباري غبارا تها كلسنانكا مان کی ترم التو کبتی ب روروش کو نهٔ درصت وصل کی دی رات بحراستو از حراص فعاراً کیا حیار سخومک إن کا مشی کا افشان کا الاشاق وأب دم مشروع با موا وعشق سي ابروو مركان سركا مرى رنجيرك رندانميول بياعل محاياه وأستم مربيا رندن شاهر كشبكا مرحشه كا نقیری بهاری آبروس تاج دولت کی اهاری خاکت مقدار مدفان کی سرکا مروبر فی سیرسی کا سمیر بیت برستی مین اصدانا قیس کی نعره برمان اسراکبر کا را كمنوب ليكريسك كوسيطين توجأ ماى المحرز فاحبد قاصد واسط تحكو يمسدكا والبي حاجية مكومبارك جج اكب ركا الهي يوشاكك كوشوق يوانكو نيرز يوركا مدطیع نا زک<sup>سا</sup> د گی برد منطقلی کے لية بن بهير دراط شغو كي آه وزاري التي من بهير دراط شغو كي آه وزاري وسودامرس كأسك للسك معبركا تماشا خا*ل شراً بين* بين الأنكشرين له پیسے دانیا م بوجه اب حسال حنح کا 🔄

شكا درستان الغت اندصي كركيون نهجها كيون تمر وبالأمهام بل*ا گر*وان اگر جون خانهٔ دل کا آور ہی اسي محرسے تيا متيا ہو صفيدر مارك گھر كا نفاره روزوسب واسط روا نوركا بنا ٱئینه دل اینا طار تبهسکندر کا اِتْ كُمَا تُوكُ كُما كَوْعِمْ نِهِينَ قَاتَلِ بهت جهاموا تراتفا ضاتيرك خبحركا تحدرحا نمكا دل مبسك وابيونجي وابيعي محکانا ہا تھو کو ام محکواس ہی کے لنگر کا أأكلم حاسة ومصحن كلستانين صنوسركا د مرا بطها کرنا رسی جات قدم و ه گل اجريح بالوك كالمطلق نهمكو وش وسركا را بالمحومن بم دمکیھکراستکے مسسر ایا کو ما شریاراکا ہو کماصحکٹ رہیں لهي يروتت ساقي جلد كو تي دورساغر كا . تن لاغر مبويا المح تبون مِن رشِنه گوسر كا اشکسلسات شری موکوئی موتی کی ان کی وقت دیج مون گرم سے میر ایس میوارس جمالے توشیح آجائے جمرکا ر زرل مست بین پارگی *مرکیا مین*ا *وسا عرکا* می<sup>سا</sup> تی سے مطلب بر ندمنجا <sup>نسک</sup>ر ماحث کر رسى طالع موأن معراج كيسي نواب مرج كو ا کو دکھوائے کھیا تقشدہ تریب گھر کا مواسع ارسك كماكسيوه وه جره محساياسي ت زنگ من سرائمینه سکندرگا سىپىدى برمكان كى ياسپىيدەر ذرمختىركا راق یا رمین کولی تکلف وش نهیر که تا بھلا بھر فکر دین ورنج عقبی کیا رہے آسکو

اتعارى عال كالبكن كو كي جات تمعا جعیا یا آپ نے چرہ نقاب میں ناق أفروغ عارفن يرنوركيا حجاب ندتمها مجاب سيمي تراحس بيرجي بنتها خوشاوه دن كهجياسيح يمي حيى حياتجكو

رم تحعا تطف تمناحسان تحعا عمات تحد تحجصة توبا دوبيرستى سط احبنياب نوتحط تفربسه شريصك زاني ببن حث حواشي

10

نرب تحعی دلکی بربجلی کا اضطراب نه تحط

ا خیال گورمین سونے کا دفت نواش تھا نفاب كى يرحمك تمعى دەبے حجا ب تحقا

وه دن بهار کے تکھے عالم شباب نمحفا

فعط يرحيشركي إنبن بحين كجوحسات تحو

ہارے بعد انھیں تطف متحان ٹر ا وة بمصغيروه گلشن *وه آمشي*ان نرل<sub>ا</sub> ا گروه ما و کبھی آ کے مبہان نربا

تركي حال مراغم كهان كهان نرم فسائه شب عم منابل بیان سر ا

دالّ جنك ېرجوان گو كرمېن جوال سرا

من کیاکہون جعزہ اسکی گالیون دیا وكمنا رإس عبث إنماب حشراكهم

ينطيح أسكو مدجو لكاكو كي تياست مك ام عمرین ایک دم مین کیا جساتی لحدمين كهتي هرعبرت بيرابل غفلت بيم فوريه متمحظ تحص تم تجسل دات

اغ مین بوتحق عجب مزاج کارنگ ن لیکے مفت میرب<sup>ن</sup>ت ندبر کیون ہوما كنے كئے جوتيا مت ك دن ہمار كناه

بمركانام شاظر كانشان ندربا اِن کے آنے ہی وہ زیگر مشا*ن را* . اع کونسی شب گھرم**ن گلفشان نرط** 

جن مريشت مرند زنمير کبے حالان برسيسا بالمعاك دان مين مدف وسی میں جیش می داولے جوالی کے

سركوج جهاب بب دريات أثما ما نخوش نهبن الجمي كرشاحيت مرزدن مين الله يرعجب أس قدرها المأسام عايا عالم كوثفين بركر تياست مول سريا كيا داكقه اسينه دل شيد اف أعمايا سبب رنخدان كإدبا بارساء بوسه الب با ديه كردى سنت بي ستركو كي نعمت كانتون كامزه الكرياسي أشحايا مجور موس إلى مسجاك أنتما با تبخنا نظرآ نائبين بميسا رمحب شاء نھا بن ایساکیس مرگ بھی صفعہ رونق فزاست باغ جه وه گلبدن موا المبل توكيانها ل حمن كاحمن مو ا پیا انقلاب حال دل برخمی عبد الساجر تھا خدا کا گھردہ تبون کا وطن موا سأشميم رلفن سنكها دي يمسن امغزسرا نيا نا فهمشك خمستن مهوا حبوب نگ مرگرا وه عقیتی نمین عبوا سيح من أسك خون شهيدان ما زكا شایداسیزرلف شکن درشکن موا رہا ہودل وشائے کے اندھاک عا جمنكوائمكي كنوي يوسف لفاكن عالم المحددل بارا ماكن جا ه وقن موا بحر گل کی طرح حاک مرا سر بین سوا وسل کر بن درازی مبدل کی مدت سنے کوسے یا رہما را وطن موا به نصب یکی کو مو مریمی کو دیر بدنام کیے کون سسر انجن ہوا چوکے ممراتجن سے اٹھا نا نہ تھا سنجھے بحردل كواب شوق سراب كهربعوا

ترست کوسیے بین جرگذارتیمانقط ایکدم کا قرارتیما برکاه برتن زارتیماک مواشه که آثادیا مهوا حبسیشب کو توکیسا موا نرام بجرا در بن مبوا

نه طاشراب مِن دا نقد نه کها به بی سند مزا دیا سراب مِن رخ نازنین تعالقاب بِن رسم جنبلک و و جاب مِن رخ نازنین تعالقاب بِن جرحاب دل سے آزا دیا تونقا ب رخ سے آتھا دیا

وه غنی مون مین تراسمان مجعے حرص مید اور دیا وظا ب راح سے میدا دیا جو رمین سے گئے اگل دیا آست ایکدم مین لها دیا وه خفا موسے تھے جو نا در کری توٹے ہے سے کیون خبر موسے پاش باش دل دجگر مرا ور در اور شر صادا

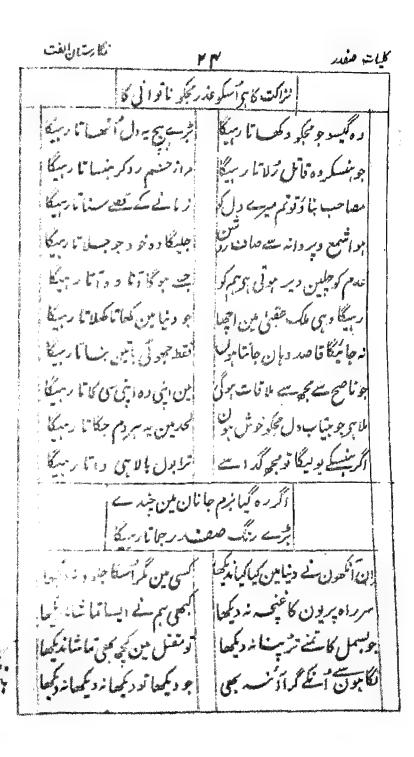
موے باش باس دل دجگر مرا درداور شرصادبا عبث آب کو بین ال می که نظیرانبوی ال ہی کمین اور کھی میں جال ہی تصیبی ائنہ تو د کھا دیا کمین کیا جنون میں جو حال ہی کسی سرین کا خیال ہی جو کسی کے نجوا دیا دمن مرزے مرزے اور ا

کمین کیا جنون مین جوحال برکسی بسرین کا خیال بر جوکسی کے انجھا دیا دمن برزے برزے برزے اڑا دبا مجھے غیر مرج نوشی کمان کر طاک مواہر عد کو جان کیمی مجول کر جومنسا دیا توشیسی کے ساتی مرددیا











دم تنا بحق سي جودل كوتصور زهت يا رجو كا

مع است بيمركو بكويريشان ينين بم ميرا غبار موكا

نه مال و دولت نه جا ، وحشمت نه دورلبل ونهار برگا

فقط ہی بہ چارون کی ستی ہم اور کہنج مزار موگا

اد صر اوساد مين ول شرقبا أد صر ظركو مي بقراري

يه دونون ملما كينك تحكا في تراج ناوك وسار وكا

جهاجر اکر کہی جیل ل داس سے کیا فائدہ کوفی

ندميكدى من مركبه طيكى ندميكشون مين تمسا ربوكا

فراق گذرا وهال اً یاکه دکه اب حسرتین مدن رخصت

كرايك بهلومين موكا ساقي تو ايك بهلومين يارموكا

يى بين جالين اگرتمعارى تو دىكھنا مرشينگے سم تھى

جمان شريكا قدم تمعارا ومن بها را مزار بوكا

اگر ہرمنطور تنل کرنا توخاک بھی مجھ یہ ڈوالد نیسا

وگرنر رسواے خلق ہوگے یہ راز اگرآٹ کارموگا

طوا من كيسك كواكى مرمر كريدسك نول فت سرر

مرینگے پر دوانے سرٹیک کرجائل جر اغ مزارموگا

كروسة تم فيركو نشاز عليكا خنو بارس دل بر

کمین ٹرلیا تھا رانادک مجرسها را فکار ہوگا جنس کرنا ہے آئے قائل کرسے ند کھوٹی ہماری نظرل

49

مسافران ره عدم کو کسال بی انتطار مو کا نه کھینچو لوارکیا ہو حاجث ہما را دل ہوشہید ابر د

یه آپ مهرجائیگا تصدق به آپ تم مرز تا رموگا عملا موایه کرمٹ گیامین بزنگ نقش قدم جمان سے

نداب ایجیدگا مراجنانده نه دوسش یا را ن به با رمبوگا به رات بچوسکے بوسیارے جلسے جهان مولی صبح پیروسففائز

رات بعرف، بن رحمہ بسے بہان ہوی ع چرو ساو نرشیشہ ہوگا نہ جام ہوگا نہ شمع ہوگی نہ یا رہو گا از ابو دل عبث مبل ہوکسی کا بسمجے توکوئی بھی ہوا ہوکسی کا

عيان حلوه طور برصاف زج تطفح

نكا بيون سمس و تركرسكني من

قياست بربريا ذراسطك وكمحو

نهين بوجيقا بوجو كوئي نه يوتي

گذر میرست دل مین موام کسی کا خداجا نے کیا مدعا ہر کسی کا خداجا نے کیا مدعا ہر کسی کا خداجا نے کیا مدعا ہر کسی کا کھٹا اٹھی ہودل شرصا ہوکسی کا کھٹا اٹھی ہودل شرصا ہوکسی کا

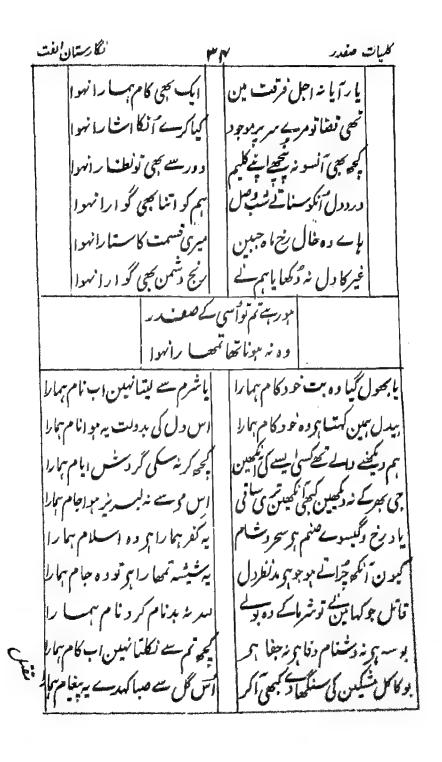
گفتاً ایمی مودل شریطا بوسی کا عجب حسن نام خدا موکسی کا تصور جسسنے ومسا موکسی کا

سنا برجنا زه ائها بوکسی کا

معتدر مراكيسا كلائركسي كا

المكارسان الفت لية ورتبع بيت تمام عمد ركتي عِهِ وَيُحِي كُورِ مِنْ مَهَا فِي مِكَانِ صَفْعَهِ ا ٿو يا دَاکنين يارون ک*ا چمتين کي*اکي عالم مین مگرعش کا انسیا مذر سیگا ہم مونکے ندحس رخ جانا مذر سیگا مِنْحُوار رَسِينَكُ مْهُ بِرِسِيحِتْ مْهُ رَسِيكًا السَّاقِي كَحَكُرُم كَا فَقَطُ انْسَامُرَسِكًا پیشمع رسیگی نه په مپروانه رمپیگا ب بعرفقط آرالیش محفل بر بحب کرد ج*ر کیطرف جاتے ہی* توجائی<sup>ن</sup> زی ابندہ تو مقیم درمیجت نہ رہے گا یستے مین اگر کوئی پر سر فطنسراً یا 🏻 استا بومین نزاینا دل ویوانه رسگا بب تک که نه ما تحو آنیگی ده زلفد ل اصدحاك دل إينا صفت شاندرسكي أسينك جريون طالب ويدار تبول تحشرنس ويواطلنسيه خاية رمسكا بنو المُنظَى خط وه رخ رنگین کا مقرر گلزا رمین کیامسٹرہ برگانہ رسگا اِس د صوم سے آتی ہوا گرنصوبہاری سیاخانهٔ زنجیرین و بو انه رسیگا ( لفت جوبهی رئیست مین بو به کوتبول ا لنمه قبرمين تمبي جانب تبحنانه رسديكا مرخني قائل سے جو کٹجات و کٹجا سے اشهره ترااي بهث مردانه رسيكا الدستين رسكان رسيا درسكا دور در نقط دور محیش سیسانی منيو غواب مين كعبي جانب وسرائدسكا رندون من وحشى كو ترب قيد كرينيكا

كليات صفدء	ندا بنو	ا رستان اہمت
تاک درمینانه رسیگا	مين نيځي له معورکهان	ربېرىغان بون ئىسى سى سى ئىچىرىغان بون ئىسى سى سى
عدر	ع جو دنگھند کئے رخ بار کو <b>ص</b> دہ	الموسى تعج
بيگا	ر نصین دمت ماشانه د	کے موس
، ریر دیوارتها	درمارتها په بام نلک	من جب مك مقيسم
سے برول زارتھا	<b>₩</b>	کسی سے نہ جتبک ہر
رائينه رخسارتها	بكجور سنحط البحق مين تحتج	جوا نو نەجىرت سے
لبعج ناز بروارتمعا	ر محی ن کیا ، اگر مین مجنی	وه كاندهما جناز كودير
سے رنفت کا ہا زار	الونكوفييط المركرم اس	کیا ہونت دل نے نا
إعالم نزيد ارتهما		ر حسينونڪي خوالان ميرز
ما ده گرفتار تھا	يبح كي اجدازاد ته	اگره کیفلتے ہی ربعت سے
ن سے بیکارتھا	1 1	أثنى بات نكلا ما كيجوات
من سید کارتھا		کیااسکی جمت عصیار
	ش مفدرسا دیکت کند	٢- ر چې ا
	ر سسيکر ون مين نمو دار	·r-
ن كا ده نا را نهوا	ارانهوا كسكي وتمحمد	خال عارض كسيري
ت بما النوا		موگبا دل نخي انحير
می گو ارا نهوا		وصل كا ذكر توكيا فأ



نْهرَّحِي مشبكوتري معفل مين آنيكي ادا به نئی میکھی ہونمنے ول جلائیکی ا د ا رنگ لائیگی نیامنحدی مگانیسکی ۱ د ۱ أفأس عالم ترئ تيوري فيرصانيكي ادا بیوفاً کی کج ادائی سر گفتری تازه استكيم مواسط لممرانيكي اوا اوروه انكى شرم ستة الميس حبكانيكي دا صفدرآ نكاخال تحاكياتها عم جودل كو كمال تحصا كيباتحصا د معناً مث گیا جوعه دست باب ول شُكفته مراكبهي نه مهوا ښرهٔ با نمال تصاکیب تصا چار ہی دن میں موگیا جوات جان وتن مین م*لال تح*عاکیا تھا ب تراغيرحال تحاكراتها بوشخصين دوسمين ويديكر

أبيا يبجري كالال تحاكيا تحا ات جربن كوكيون جيسا ستح وصل تحايا وصال تحاكيا تحا أشخ آفے ہی ہم جاں سے سکنے

وش منه سا جواج نالُږدل ا

به دل بر ال نماکيسا تھا إنساعرون كاخيال تمعاكياته



' نگا رسٹان انفت كهوسك توكيا فببطؤيا دخسكا نهو لگابرق ممت حب مو گاننج المولكاً انفعين من توضيب زبهو كا ندچ کوکے جنب مک نم دلیر مزه زندگی کا بیسر نه مو گا لكهونكا جداحدال ل مين تونامه الرساله توبوكا جو وفعت بنوكا و مبکش مون مینا ساغرنبین اگر موگا مینا توس غرنه د گا لهان كومكن وركهان ول شيرت المراس مختبين خاك تيجه نبوگا أشحا ون سرجده اس السال بدن سرمرا ایکدن سرنهوگا الركوب قاتل مين جانانجونا يباخواب مين جسف جوري سن برسه کو کی اور موگا وہ صف در نہوگا بر د ترب بیاس کا رنگ بها رکھا جرگل تھا باغ مین ترا ا نبینہ دارتھا فابل ستم كے جرخ ندمین خاكسارتھا 🏻 [ميسا عبث مين أب ہي مشت غبارتھا بيمنے جودل دیا تھا بڑا اعتبارتھا ليابد معامله موكه تم يحيرك نين برمبيح را وكوئه حانان تلمي اوريم الزند وتحصحب لك بهي بناشعا رفعا بمكو بلاك كيون نه ملاقات ميني كي المناف ند آفيين وتمعين اختيارتها و ونون طرف شوق لاقات تعاج عاشق كوتها قراريثر انكو قرارتها بع برد کی کے ون سے دہشب کوسے وشن غصنب مواكه بيزاع مزارتهما

إبكا رستان لغت د وٹری جو السی سحیے گرسلے کے روج شايد كه اسمين حلوره محمل سوا رتحما جبتك نه ياس تمي مجص الميدوار تحا اب کیا کردن سوال که پایا جواب صا ابوس من كمرت ك اب مم من منتط ا تبک و یا رہم کو ترا انتظب ریحا اسرري ضدكه غيرن وه مجي شاديا ائس كوسيحيين مراجونشان مزارتها ا جهاموا که حلدمین تربت مین گرگیا یار دن کے دوش سرمرآ بابوت بارتھا پیدل تمایا ده جارکی کاندسوارتها مشنے کا تبرے اوج کول یا ممالطٹ منتے سے داع کے یہ مواعم کریم سے ا دل جا حيكا تمقانسينے مين بيريا و گا رتمعا اب رست بھی عدو نظراً کے ہیں ہمرس صفدرگئے وہ روزکہ شمن تھی یا رتھا ننل سرمبركمر بالدمصح فضائحي مين ناتهجا اشمتيا والحويمين نرتحعا را تأسخفل بيب خلق خدا نحمي منزيحه طرب ساقي تحصفال ميري تحق من تحصا غمره بولاوه سزاكت تحبى ا داتحتى مين نرتها أسيحب حجاكة وسافسان سوكوكها ول مراساتهی نه تحقا کیجه در مکا ساتھی میں لياموانج يتعصرا موكره وارتك كيا كيني من وه رخ كي وين والمن كالح ليا میں بیرکتها ہوتن ی ریف سیاتھی میں جھا زلف تبري جينے بريم كى صباتھى مين تھا جلوه گاه خاص ک<sup>ل</sup> وگل گذرمیرا کها لارنے منصدی تی مجمع عشاق میں سارى كفل وستكاره بنهاتمهي مشقعا بنخطا بون تحج گرون می توای کسال منخطا بون تحج گرون می توای رسال کی گلوک جینے سرگوشی صبائعی میں تھا



مانع نے اُسکوابِ ست گا نبادیا ابنی نے کیمینچیدون و سنجیمیدیا گاٹ گاگ کے اسکے قدم پر کبون نرمراسے بنادیا

نگارستان دىفت Ø1 . نارنگه کورستهٔ گو سرنب ا دیا ليمنح تونت ليگاه مراگسير ناويا فرقت سے ولمین حون سزار آرز و موا م مراتسی نے محکوسلاسل مدل ی خون اسٹنے کہ آسکو بحبولون کا زیور نہا دیا ، دیے یہ فرقت محبوب میں محصے اسا سے دل کوچنے سنے تبھو نبا دیا سرُ شنگی میں جمہاری گذرگئی دورند کے انون میں حکر بنا دیا لکھنا تھا ایک بندسزارون کیے رقم انامے کو فرطشو ت نے دست بنا دیا یر ده انتحالے ہی رام رئین سے یار اور دہ انتحالے ہی رام رئین سے یار . غشاج آسکوحس تو محکوخدا محتق القمری مجھے تو اسسکو صنوسر نیا دما يبط تداليس عشوه ونازوا دانه كص معشون سينے باركوصف رينادما مِنَ الركبيمي ان المحمول نے روے ال طش ديمجا نفس میں الیسے موے مقید کہ خواب میں کہی حمین نمر دکھھا اروخال وكيسوكسي كالهمان ومن بنوركمها حلب بحثى ومكيمها حنش تحبى ومكيمها خشر بحثى مكيمها يمن نه ومكيمه بحرا رافعين مرتون بم رسى حسينون كي مكو صحبت کسی کی انسی اوا نیا کی کسی مین پیر یا مکیس نیر دیکھا نگاه ترجمیی کل ه ترجمی روش می ترجمی ا دا هی ترجمی لممین تمین خوبیون کامجمع تمهار سے بحثان کیا سمجھ کر وفا دالفت کا ذکر کیا ہم کمسسر نہ دیکھی دمین نہ دیکھیا

و فا در المصافى المربية المراسية المربية المراسية المربية الم

گئے ہیں کھے بین ہم تو اکتشہ وہا ن کو کی سرمین ویکھا عذا ب سے مبری لانوی نے مری لی دین مجھے ہجی یا فرسٹنے آئے جربسر برسٹس تو کچھ سواے کفن ندد کھا

ہزارجا دو دیان ہوسجان ہزارمیخز بیان میں لقمان گرکسی روزاً سے آگے کسی کو گرم سخی نہ دیکھ دکھائی قسمت سنے دسل کی شب کھا دچر ایسے انبوگیسو عجب کی جا ہم کرشب کو ہم کیا کسی شے سورے کمن دکھ

ل بارون سے تنگدل تھے عبث گرفتا رائ گل تھے سط سفر کو کھی جره نفدر تو پورے سوے وطن و کھیا ،

نىگارىىتان كفت كليا ت صفدر ركمچه كباحال موگيامېس يو كى دېڭھھے نانقش يا ميسرا ائس گلی مین گیا تو سرچسا ہا ال گیامجکه ٔ ونبه امیرا ب جرے سے آرگیامیرا صبح بيداموني جودس كأب اب مين ط*اب عدم كوجا ما مو* ر خدانے دکھائی صل کی ب الوكى ريكه توحوصلامسرا ا ء تبو کیا رئیں حن رام أرتمكو اكرنهين تونهمو مرويو دونو عاشق من كراتنا بورق كوكي زنداني موا كوكي بها باني موا

ارت كاكياكا م صفه مربط دن نرد امني المسلم بوانه موا المسلم بوانه بوا بالمسلم بوانه بوانه بوا بالمسلم بوانه بوا بالمسلم بوانه بوا بالمسلم بوانه بوانه بوا بالمسلم بوانه بوان

بويه زمك بي تباتى برم خالى بو كني

مرف ورصید بن جرا واسام در فعط رحیار معز دنی کابردانه جوا جبساک می بیانه موا میرے مریکی خبریائی توا سنے میر کہ اس جی بلڈ تھا مراوہ بھی عجب یوانہ تھا سِطح گلزار مین سنے کرفسمت پھڑی کائر میبادمین ابنا توآب و رانہ تھا سن ده حال ل صفدريه كراسوك في الخفيفت حرب في تحسب الفسائد تع مِوكَى دروعشق كَشِعدت معاتب كيا | اصدمهجوداييري وه كهون من آت كيا ت طلب برگون مجھے آسمات کیا | درکار مونیس بر قدمغ کی دکان ہے کہ ا من من مين مين مين الميسا مون محيد رستان كما لَهُ وَارْجَاعُوانِ ازه ون نهال حِدِلْ لِي مِن عَدِيرُونِ مِا عَبِالَ كِما بوسنة بوروگائے ليے وطشوق مين خلقت بماری فرکی برخلقت جهازی اوصت تمام عمر میگی فغان سید کیا ورنا بون كيابيا مكهون مرتبرين المياجات أسكيسات نكفرزمات كما أنشبسأسكى مأنك دواكه كشارس كيا روساتهم وتسكي كعن لاستيمنفعل ش بونهين جروح وكس كام كابي ك طائرهِ آرگها دوخ فرکشیان سنه کم طالب الع من مهيئ السيكي رنیا نظرمن خاک ہ<sup>ع قب</sup>لی کی نکرمین جا ُون بين من تفطيرت اسال بترسين بورروحم إس تعام ست مجنون كواتحا دمواسا رمان سنع برمضانيين بوانا وكيلي جرنجدس غائبُ مِن بِوَانْكَا كِينِكُ رَمَا رَبِينِ كِما دل طورلكم ملولگا اكبلے تو د ہ مليس

نكارسان الفت ويدار وزحت رزكانيد أبخبك لعيب بربرزوم بيبن دل عشاق يائمال اه جهان مین مرفط مجر واردی از آخروک بشت نوس عمر وات کیا بون سرفروش فال كى صفىرسم أررد مركينك بانون معركه أتحان سيهكيا بيان كريث يوتم جوهفدر كرشب آسة ببذاتاب دمجها كهو أويا أي برحا كت مين يرتن دولت كهزوا ب دمكها جهان فانی نعراب ما یا بیر بحرست سیسسراب د مکھھا نسام عالم كاكارحنا نهبرنگ حشم حبا ے فال کے سیکدے میں سراک بشرکو نیزاب دیکھا باعمركي كيامصيبت سواك ايدام كي نهرا ىنىموت اڭ ئەنىيىن راڭ نە ئىكى چىيىكى ئەخدا ، اگرچه کعیاخوب گرې د مستکده کچې ې اسځني محصنل گرنه دونون کوسینے اپنے مکان دل کاجواب د کم*جا* ن نومینی ارمنبس رسیمے کھے کہین تھے برمنر گارگر ما

بربر وكسطرح كاف نافوش موك اي صفار ر

مهوا جوشعرموزون اس غزل مبي تأشقانه تهما

المحركوة فافله حبوقت منزل سعر دانهما

رنگ کی گروموام صحبت صیا د کا

میارلیکن آگیامنچ دیکھکر جا، د کا

نسِ حمِن مِن شيان تحالبلانا شاد كا

بو <u>حصے سرے ہن سرکو سے میں گرص</u>اد

رومحضا ممسرمول نيندا درجبي غاب

يكي انجام كيا موللبل است دكا

قصد يوروز فهامت تحطاست فراركا

کچے نہیں گھکتا سرا ہوجیتے کی بعدا دکا

سقدرشوق اسرى كالموبقرار

انگا رستان نفت كحوطين كمرابون بإغيين سمشادكا رحم كابه ونت كرموقع نهين بيدا د كا و ملیضه آتی من سریاج سس آ دم را د کا و کے سوٹ وقت منے رکھھا کیے جلا و کا دو*ق نظارے کا ت*ھا دیسا نہ کھے ایزا مو**ل** تحصك كيابر ايون آڻوسكيان يور بمزاد وادى جيشت من سركردان البون سقدي ويكي آيا مون مين تبخانه الدكر ما د كا اليسترين بطائبه مي صور كالبهاجي لي تعلم ريرجا يُركِّي بالسيح كا وه بت السيح الروكها يُكا اتر فريا و كا ما على مشكل شائي ليحيه صفيدركي رب برسے پر منظری آپ کی امداد کا ادل تحقام بيا رينا عيمارست رويا وه عاشق برغم مون شنگر مردا نسانه مجنون نے کیے نا لے دربا دہت ویا كلحين مبيح أنسوعييا دبهث روب ت كے جليسراً سنے جب يا د ست و میخان سیسی مین اسا کو دمین آیا نحفاكون غربت مين غنحدار مراسوتا ونمين بترحم تو توسيكا شركيت م تىمن كونوشى مېرى كىسطى*چ يىند*ا تى ، زهم سیسے میرے جا دمیت روبا

سیل ب خیرگذری و یوار تک نه بهونجا *قفرنلک توگرنا برتھم سکٹے یہ* آنسو تعی فکرسر محی او کی منبریه حاست ربدون كالإته أسكى دستارتك بهونخأ واعطالك نوبيونجاخا رنك ندبيونجا کچھ بخت کی رسا کی کچھ اپنی ٹا رسا کی

اس كياشارانكا دوجارتك زبيونجا مائروه مرن كرمبكي تست كوتهي كي المجهو الرفعس سے مكازا رنگ نه بيونجا اسررك فبمط صفدر فرقت مين عركذرك انسائىمجت اغيارتك نربيونج ديكيف كاترك اران شكلني نه وا لاكرسنبحلا دل مصطرب سنحطف ند سروكو شريط قديا رف سطن نديا من كم مرى كواطاعت سن سكني دوش براوصباك يمي سنتصلغ ندا شوق نظاره گلزار سے مجھ لاغر کو روح سط بی نکل آئی مرسے فالب سے اسان سے بھی ترسے خبر کو سلکنے ندیا ست بر معکر بر بین تبری نزاکت سی کلس دو درم ساز جنا زے کے بعی جانے ندیا ا نسودن محداس اگرین جلنے مرا چن<u>ے متع</u> نرتھی آنس عصیاں لیکن ولئی جان ہواہر نہ چھے گیسو سے امرے بھی سے سفسمت نے نکلنے بریا وظاك سوزش والمعجزه موتى آخر است موسى كيعل كيول ست علف، یہ بیام ا کے کبھی بک اجل نے م ع مقتل من طنحي بحوه المات بين تحص اب رخ سے ترک آئینہ مگھولتا لیکن تعندى سائسوك مرى سكوم يطلغ ند ایک می دارمین صفدر کاموا کام تمام وصل خرس سے سلطنے لادیا کنج مغس مین ہننے رنگ میں برکھ

وه چېره گل ېې وه قدمننو بروه زنف سنبل د ځپنېم نرگس نظاره اس شوخ گلېدن کا بورا تماست اېمين مجا

ہاری ہنی کا ہم یہ عالم عدم کی کرتے ہیں سیر سروم کھی تصور ہم اسٹ کمر کا کبھی تصور ہم اسٹ کمر کا کبھی تصور ہم آس دہن کا

آنھیں جد نظر ہزرینت فیری ہزریو رکی قدر وقیمت بچک گئی دھگر گل کی تسمت بلند اختر ہم نور تن کا

ردال هربی کا دفت آیا کرین نداب حسن کا ده وعوی نمو دخط سب به برخ پر قمر کو دست سگا گئن کا نیا ده جرین بورنگ لا یا که کعنبه واسساده کولایا

نین ہوخال سیا ، رخ پر گذر ہم کھے میں بریمن کا یہ خولیش واحباب مہران میں کہو تومجھ نا توان پر کیسے

یہ ویس واجب ب مربان ہیں ہو وجھ رکھا ہرمیری جھاتی ہالاکومن کا کر بعد مرف کے بوجھ رکھا ہرمیری جھاتی ہالاکومن کا ورا ترحم بھی دست دشت کہاں ملک تینریان یہ تیری

کوئی تورہنے دے تا رٹا بت ہمارے یوسیدہ بیرین کا اُو امسش معین بین شیشے روئے بین چیب مطرف ل آئی اُو امسش معین بین شیشے روئے بین چیب مطرف ل گیا زنگ انجوں کا

کے وہ کیا انجن سے اٹھکر بدل کیا رنگ انجن کا تری نزاکت کا حال کیے کیے رقم کیا ہی جو شف ای گل

ا تحدیگا ناره جسینے سے دہ سفرروان کا د البقش سے جادہ سرگرم نغان موگا کھلیگا بعول گلیش میل نیآ رشیان مو

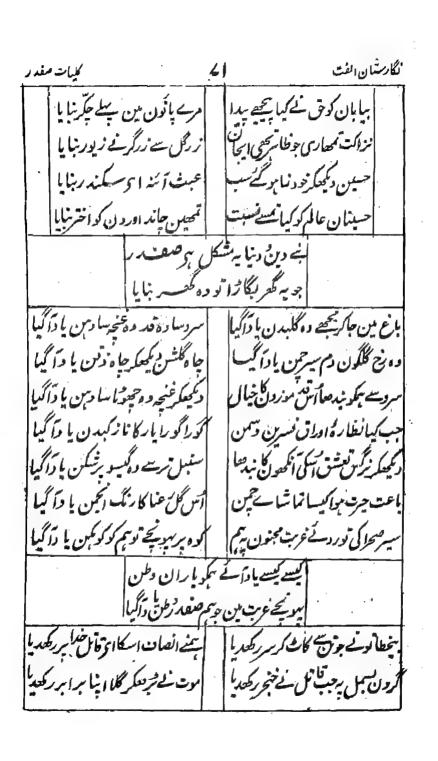
ره نالان کی م وقو نگاجب صحوالیت کی ارائیسن سے برنگ مرغ بدو مبل نازک طبیعت مرن برنگ مرغ بدو مبل نازک طبیعت مرن

ده وشی مون دیگاساته میارکوکی و تنت انگلی ایگاپیراین جو د تت استحان موگا مین ه و اما نده مون بمراسد کا دکرکیا صفه کا مراسا پریمی محکوم پیورکراگ ردان سرگا

خِيا الْعَامِتْ جَاتَا لِأَكْرِونِ مِنَّ إِلَّمِينِ

نكا رستان للبت آنے کدھرکہ جول گئے آپ را ہ کی۔ ویصے مرآ کے مین جرگیا ہنسکے یہ کہا إدسه لياجه صحف برخ كاكنسا هكر واعظ يه كو كي بات خلات ادب بين کیا جائے تھے ہم کہ ہرتر تھی نگاہ کیا ونفت کا ہوٹراہیں بربا د کر دیا گلشر. بن *گھرکے آ*یا ہرا ہرسسیا وکیا پوتا اس کلی مین کموترتب مکیا مدِ گااُسی کا داور محشر کو تجی تحسا ط جبین براس امرد کو خبسر منا ما کہ صانع سے آنکو نکر رہایا عدمیاغیان ہو کلمین ہوتین المہان آسٹیان ہے اگر بنایا سبوتور كرستني ساغربنايا جنون من ترنگ آگئی میکشی ک ج سراست بحولكا كبوترينا ما وكما يا تركين في اعجاز عيسي إبنايا جربت خاك تنجب بنايا نه خندان ندگر ان سواله آثرر وه نقشه مصور ف كيونكوننا با ومن آسكاينهان كمرآسلي غاب معین ہے ایجان گر کر سایا مذمرت بوسم مكوشهرت نهدتي

<u>ت</u> ۲.



أثنبه اجحنا مواستنع جمسأ كردكعد ما حشر موناده اگراینا مقابل وسیمض كاتب اعمال نے كميا كام مخسرين كها غرمت سرسرم عنيان كاد نترركه ديا فشرمين تكليكي جوبازب جانان صدا است نام أسكا الحي سي شوم خشرر كله نام آنكا أسنے ا ه وسرانور ركعديا سكماتها ما مك كرمجه سے فلک داع و

إ بِه خِرتِحِها جِنْے نام آسکاسٹنگر رکھ بدائش توكي جوروتم طاسرنه فحق الم ترجب حالم المحاكريسرك سرسر كلما حوث تسمونين محمي كوكريبا بورميس الم تعان في في المينان على المعدما دە مى مەسىرىنى دەرگارى دەب ركا

مين ك أبينه نقط اسكو دكعا كرركند أسن يكناكى كاحب عولى كيامير حفور أشام ي سيه إسكوم وسن مجما كروكورما بدك **ة تبره ئنت جب** شن مهاكي شمع مرارا دوسندن دن كرك دوي كيانوب كي اسيكرون كل مرت سينه به تيمور وكعديا لخت ل حن حكرجا فربرا ومهامن مل المحضرة تحما ده مين آگ لا كرر كعديا

ق سے ہم نسکوہ کرتے کا تب اعمال کا ادل میں جدایا وہ کن ولول کھیار کھید<mark>ا</mark> المرك اشك مرح في عمد كلك سا فوركمه بثاري بين ين كى ساقى ندك مام کولاکر ہوشیشے کے برابررکھدا نحدى سأنى سنع ابنى حشيم ديني كئي

برج ات

ول مراشیشه بریری آنگوسا غرکاجس ون ومهکیتر خانهٔ تن *مینی مرامیخ*انه ہر البني كانوان سنينك جلك دبركاجراب نامه بركسياً تقاضا برسي كرشوق كا وت ررمنا نشيشه جام برير حضور حد کا مردوس طول کا کوتر کا جراب م عربيدان غيين بوشاك صاني اندنو بحرائضين مدلطه وحرج اخضركا جواب أسنت قاصدكودما صفدر برابر كاجواب ل مین من رنج وحسشر داردان محتیجب كحدين سمار أكسه مين مهمان عب عجب المن سيرغم بن حاك كريا ن عجب عجب بمحصامين ل موح وگل وصبح و مكيمار بحمرين وباغ مدسنبان من مرتبك المین متبلا سے زنف بریشان عیب عجب بريان من جمع گروسليمان عجب عجب ولمين خيال روحسينان سراندنوك لايا بورنگ دې گلتان عجب عجب دسوطرح کی دل کویم و حشت بهار پر انسان كى صدرون من بن طاع تحس سكارم من ميري طرت است وي ربتی ہر بیج زیف بریشان عجب عجب ردن مين طوق حلقه زلجير ما يُون من وحنت د کھارہی ہم بیا بان عجب عجب د نین دقت با دیه گردی مین دوقدم ابنی بھی میکشی کے مہن ان عجب عجب ماتى بوزسره مهري ساغرسو يوجرخ م كبي كمينا بركبي بر ركاموا لمرتاه ېل د وخنجر سران عجب عجب ربتام ولميتأل وخطوزيف كاخيال

1.

بالبن بيراكك شمع توكريان تمام ول ہرجہ اغ گور نو بیان ت

بولى حياكه بحكح نكليح ارصرت

ایردے من خطر شوق کونون مربر آب بُسُكِ بِينِ آلفاق تضا وُقد *رَسِط* آب

بسدك با دمين اكراً في تجيي مجكونيند ما کھا کے واع الفت گیسومین مرگیا

مرنفاره بيرشه بن استطارال ك ئے وہ شام سے گرا کیسے خفارہ

کیا ہے۔ معبد بلائیں فرادان موجا سے امتھا نطرك نفاف برنصين سن يدكهدا إغريب فالمتهارس فدم كهان

أنسو كي طرح خاكم بن ملجا ُ وَلَمْكُا الْجَيْ بنگامه و کیمته اس به سریا جهان کبین که ای ول که گذرے من س مگذرہ انين سكوآج وه فالمركز كأقتسل ن منڈ تجھری ہوئی ٰرلف رنگ اُ اِ جا کر کہیں رہے ہو مقرر تمام رہت روانه مرنهین بول می بحرمن حل مجهو این گفتها بون ش سمع سرا برتمام رات رامنی جوانه وصل به سرگز وه ما سرو از ایم کاکسی طرح نه تعدر نمام رات ہوشام ہی سے موت کی بحکی لگی ہوئی 🏿 زندہ رہونگا ہے میں کیونکر تمام رہ سویانها میاندنی مین جرمنی کولکرد و دسر استاب جائے سے با ہرتمام رت ابنی تو یون گذرتی برساتی کی یا دمن شيشه نبل من ماته مين ساغرتمام رت انجان بیمی کو کی جلانے کاطور ہم انگار دن برشائے ہو دن تعرمام را أسبب كي متطارين أغيش كي طرح ا گھر کا مرے کشا دہ رہا درتمام رات قدرت نعد ا كي غيرسه خلوت رج دان م خاک بررسے رہیں با سرتمام رات فرقت مي<sup>جا</sup>ل گريي**صفدرمين** کيا کهو

'نگارستان لفت سے ہے سے مودان مرسے امرو دو البون من توادر حكتا الربكت ن <u>منسغفسب کیااُسے خود مین بنا ریا | کیفهاتھاا کئی نہ مجھی و مرو دوس</u> خاك مزار بھى مرى دىگ روان نبى مأكرمي نهتبنے اتھا كى رمیردہ پیجنی تھامری تقدیر کا لگاڑا ۔ اُٹسٹا زئیں کے زیف نبائی تمام اكيسا كياؤنسوت سيردكها نيتمام رت ہم اور شمع جلتے ہیں دنون فراق میں 🏻 ابنی بیا ن کرین کہ برا کی تمام رہ وہ خواب میں کھی اُسے توہم اُن عیسکتر اُنوش مدن کہ محکومیند سُرا کی ممام را بنتے جودہ ککھرکے شب ماہ ہام بہا استاب نے نہ آنکھ ملائی تمام رات ا کھوں آگھ سے بوز بان زمان تری صفدرسی فرے کی تُزا کی تمام را 5

'نگارستان الفت لإخوابين الرُدن تھي اورخنجر قاتل تمام رات وس بنجودی مین حوالی گذرگئی

اس بحربین بیم شی مدیوم نقش آب اش حباب سرمین بھری ہج مجد عبت مهان تن بوروح برنگ شمیسه گل اشون نظارهٔ حمن و لکشا عبت ہرسے تو لی*نظرخ کے مزے مین اٹھ*ا چیکا گئے کھیے اب وہ بیٹھے ہیں ججے خفاعبت ستربه لاغرى سے ملینگے نہ ہم کبھی کی ایمرنی ہر دعو بیصتی موکی ہم و فقا بستا نطرآ نابوتر مرده گل خسارگیا باعث نه وهنمي ومکيمنا سروم نه وگوسيد کي اراپ ندب بربان کی سرخی ندمسی ېزنه سرمه ې 🏻 🖟 د اکيد ن محمد تني مستم ميرل مکار کيا با نه ده شوخي کي باين بن ده گر فطيعيت البون سردمبرم بوا و آت با ركيا رخ نازی رشک در احمرتها سرخی مین استواکیون رروشل نرکس بمارکیا با بال كرف موكي من ربات كي لكلما م نەشەق ساغول بېر نە دوق لاروگل بېرا كېرنى تېرمرد گېرسې گلے كا باركيا باعث صدر منقل میاست کا نونکومه کی نفرت کی کو کاف ہوب کر ن کریا میں اور جہت جانتا ہے ۔ میں اور جہت جان رون است المیں ہے جہسے ال ول فعار کیا ہا جان سے آتھ گیاصفررساکیاصار فاکو کی

سید بهت مولیرے مثل مامدارکیا باعث ن جان ندے دلابشہ جنین درا دفانہو کی کسے ہوالنجاع مدمن کیم کی انہوں کے جنین درا دفانہ سمیدید و انتخاع

عشق کانام ہر قضا در دہی ہر لا د و ا ورت اگر مول تو کیاع رسٹیر ہی سے بقا دولت اگر مول تو کیاع رسٹیر ہی سے بقا

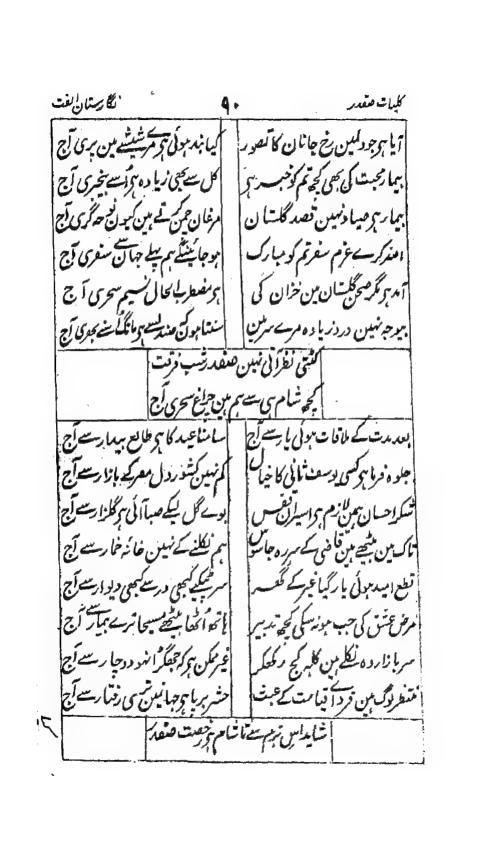
وولت اگرمول توکیاعر بشریم کے بقا ارتے ہی فن گورمین جائینگا اپنے اپنے گھر ویرمین جب بہریست از شاف اس بے نیا

صفدراگریی برد ل جین نهوگا ایک دن ر کفتے موتھام تھام کرمبی عبث مساعبث ر و لفت مسعدی ای

ار ویک بیسیم حزی صد تسکر بے حجاب ہوام مجوبہ سے یا راج مد نی سیکل محشہ میں سے جہاں ہیں میں مدمیجے میں فیاں مار آج

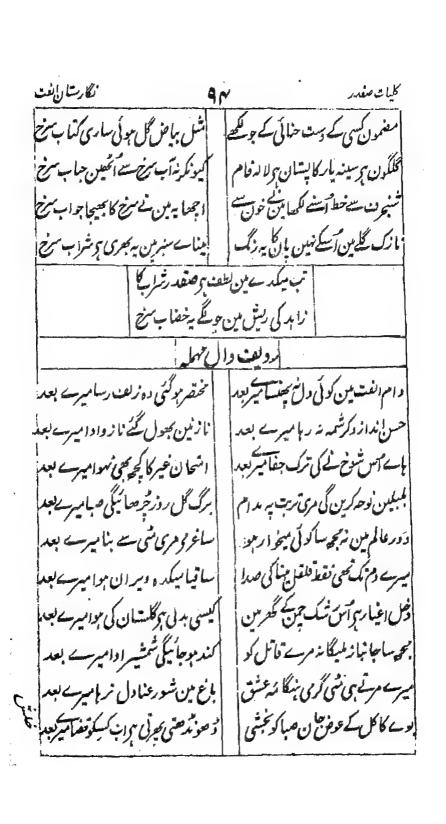
بونی برکل جو حشرین سارجهان بر به بار مین محام تحام کے رکھون مین گر به بار مین محام تحام کے رکھون مین گر بار مین محام تحام کے رکھون مین گر ازر دہ ہر بہارسے ہا دہسار آج مرف سے میرخوش ہو نقور دہ شمع رہ مرف سے میرخوش ہون موردہ شمع رہ

. نگارستان مفت قابل نظاره مرتفرهاره جانا نه آج انبساط نونها لان حمين كالوكركب نا پیرخوشی سے *مبیر*ہ برگانہ آج منخوری مین سولی اتبوشطا کیجے ما لے بیلے وہ چار ہوسے بنے گرشاخا نہ آج بعدرت نفتكان خاك عاكي نصد يه دل سوزان مرااک شمع رو کی ما دمن صبح مك جلتار بإلى صورت بيروانرآج س کهها مرنحانا کوے جانات کہیں خراش عش خون محل سو دیرانه آج ل ملكمتهم وريحه بم از رور دحمن رب بمراه عبرون وه بيتے من تبرا ہوتومین کهون ای*ٹا کو* ئی فیسا نہ آج ئے بیرو، ہے۔ نکی ملو اربہرائت عبن محرية جو مسكدة ومران عبن محرية في مسكدة ومران رشیششکسته و سراک بیما نه آج رزمانه بوتری حلوه گری آج د بوانه موکونی وکرے فکر سری آج





طارُوس کیک بین نه اُرا کی موکس طرح و در ن کیسے بنویس *ری ج*ا آ<sup>د</sup> هال لفال نہیں بھورجا ناں سے ایک دم المانی ہینے دلمین سمائی مرسطح الكحقامون مهاركوروروك شكون أقرطاس تحوين نهونا أي موس طرح اس مكفيل كابحى توجانا محال به الخلوت رئربين بني رسائي بوكس طرح مغرب سے بار ہار مینتا ہے و نتا ب ایارب تمام روز حدا کی ہوکس طرح موتے بین ورعشق کے ہندے نئے استے الطا*ل کی*رون تبوئکی فعدا کی مو*س طرح* ول سے بین خبرحدا ہ ہون سارحہا کا 📗 ق میں کسی میں جو سے سرائی ہو سطرح صفدرس بيت المانين كوئي بزم بربرخان بن پسال بوکسطرح أبحقيمن كليسوأ وصرب طرح إد صربهج مين بيني مرب طرح تھکتی ہوتیری کرنے طرح تحدم رکه نه ای فتنه گربے طرح انظراتی ہودہ تطریع طرح بریجا رکز مگی الهی کهب ن نكها خط تورون تركعين ارکسنے نگا ارترسبے طرح ابرجالين بن بيداد كرب طرح نه بال مرجاك سار جمان 'نکلحات من سے نہ گھبر*ا کے ر*وح استانام ور دِ م*براب طرح* تقيرون نے گھيرا ي گھر بے طرح موس مع طالب تولدلا وأوح رد آری پر محواسکی جربے طرح مربع محبت كي إرب عو خبر

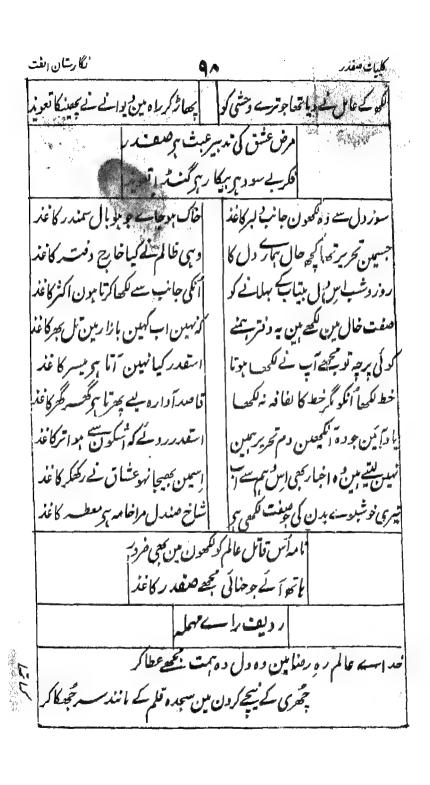


مِنْ شِيائے سے سحرے میں میں کیا اثرون اروصرتوتاك مين بحرباغبان أوصرصياو المرآب دانه كى ليتانهين خبرصيب مأن برطاقت بروارتهم اسيترك بن المياكا باتر مجعے كنوكے عركبرصيا و نفرحب إنيكاخا ل نفس بعرائيكا ول

ر کیا پھڑک بھرک تفس ہی بین ن محود و

أنه جاجين كي طرك محكو تجعو "ركر فيها د





کها تحعا بلبل سے حال میں نے ترے ستم کا بہت جھ پاکر پیکس نے آئکو خبرسینا اُل کہ ہنس ٹریسے بچول کھیلکھا اگر بھی رکا دٹ کہھی کھئچا دٹ کہھی ہم حجثر کی کہجی ہم گا لی فری بلا وُن مِن مثبلا ہون مِن (رحسینوں ول لگا کم

مگر و مسمجھے ہیں شمع مجکو ک*رکٹ تہ کرنے* ہین وصل کی شب حلا حلا کر مجھا بچھے کر ٹر لا<sup>م</sup>ر لاکر گھٹ لا گھٹ لاکم

بلند بینغ لگاہ ت ال دراہ ہوجا ہے مت لگہ یمن زمین برنگ بسمل دلک سے آگر

ربین به ورصیده ، تو بین برنگ بس عام کار مربین در د فران بدن مین کال مرسنه کی ہم تمنسا

مے جو کو ٹی نقیب رکا مل کہون کری بن مرے دعا کر مرے جنازے کو اُنکے کو ہے مین ناحق اجاب لیکے آئے

لگا ہ صرت سے دیکھتے ہیں وہ رخے سے بروہ آٹھاً اٹھاً کہ فغان بلا آہ نالہ زاری ہی رہے شغل روز ای ول

یه عاشقون کا برنبجگانه قصا نه کر اِسکو تو ۱ د اکر نما زمین بھی مېرونسکر دنیا کد صربی تیراخیا ل **صفدر** د ما زمین بھی میرونسکر دنیا کد صربی تیراخیا

خد ابرسٹی میں بت برسٹی خدا خدا کر خدا خدا کہ اما تھا کیا مجے سے یا دہم کمجے یہ کم کے بھوٹا ذراحیا کر اسی کو مچر حسته حال و میحها بطا ترسط مین و مبی بها کر بهیشه کی جنگی خیرخواهمی و هبی هموستے وربیئے تباہی مقام المصات ہم الهی نبون مین اور مجوبین فیصلا کر سهر بی نزدیک شب ہم آخر سراسے جلتے ہیں ہم مسا فر جنھوں یہ ملنا و وسب موں جا فرح سے کہا جسک کے اصوار

جنمین ہو منا و اسب مون حا ضرح سے کہ کوئی صدا کیا تھا قاصد جدین نے راہم گذرگئی اسپہ کیا تباہی بھر اند اتبک وہ یا اکسی کلی میں اس نتنہ کر کھا جاکر کرمی اشھا تا ہوں بے سکاف نہیں ہو مقدر جمھے تا

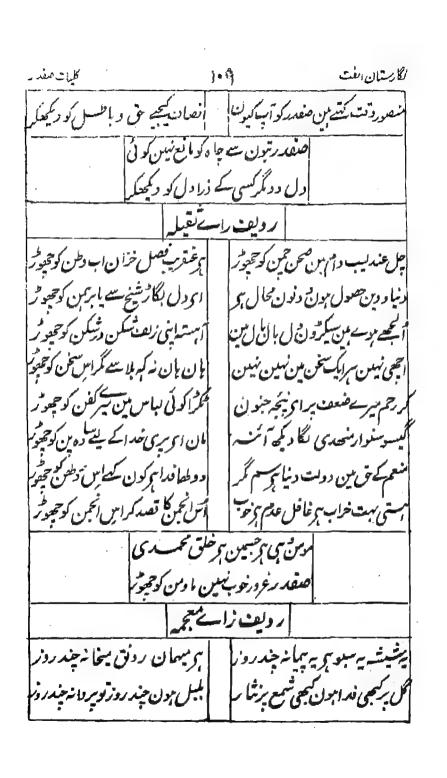
زبانسے من کہی کردن آت بریجے سے بوگا خدا خدا کر اللہ کے اللہ ہوا ہی ہمارے مزاربی اللہ کھلا ہوا ہی ہمارے مزاربی اللہ کھلا ہوا ہی ہمارے مزاربی اللہ کھلا ہوا ہی ہمن ہم بیمار پر اللہ کھلا یا ہم زسر سبرہ رضاریا ہیں اللہ کھا یا ہم زسر سبرہ رضاریا ہیں۔

انوشاه کی طرح سے جمن ہو سجا ہوا ان عرو کی تفس مین بیا تاک عند ہے اور مجال سے دوتین جاریہ ان عرو کی تفس مین بیا تاک عند ہے اور مجال علاقے ان رہے دوتین جاریہ کشتے لگاہ شوخ کے بین کی جم بیا رہے مزاریہ



تكارستا لابفت 104 ل كمُسَّمة كالمحكود كرهم توقعير إنه دعجها فاخته كأاشيان سروحراغان بان سروجيا غازكا بي شخل غيلان مر ذرا ای مکیسے عیل منجھے گورغر بیان مر إنى نيديمت سفيحج ياران فته كي الوتهابر ول مرسيف مين ن بحررات بحر رفت ساتی مین کیا برم طرب برسم رسی

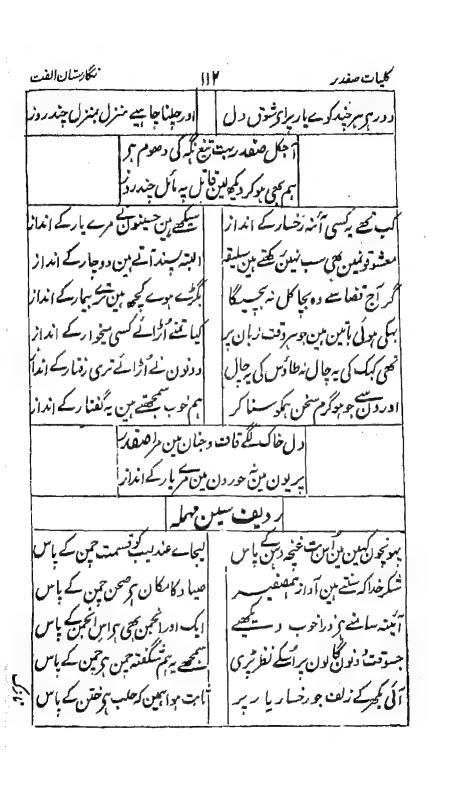
'لگارستان مغت كليبات صفدر کوے جا <sup>ن</sup>ان میں لگا کے بین حکر رات بھ بشيضے دتی تعریب بتیابی دل بحرمن ع كيم إه من ومامون صفدررات ك دن میں بی سے جانوس خرو ہوا کا کردل بھونجا شرد س ا المراد المست حنول عن شرق المراس منك كراء مجھے طوق كاو موك م مهم و تعمل باین بوشوز منجواری | انترائے قدح نبکر فلکہ، کے سبو موکر جواس کوشک باین بوشوز منجواری | عِهَا لِكُنْرِمْ رَاثِيمَ وَمِيانِ مِهِمُ الْمُرْطِلِينِ لِكُلَّا رَوْلِي كَيْ كُفْتُكُو مِوكُر القاك ليواكر رخ سے وم كلكشت كلشن الله الكام السية مرسره كدر لك شرحا بوم ا تاکے سنتے برمیکٹر جو شرستی میں انصیحت کوچے انگلا کیا ہے آہروہو رکی تکھو کی شوخی صابحہ حِالی بنظرونیا انگلتا ہی کو کی آ ہوجہ میرے روبردہم سی کے ابروے برحم کا نظارہ مسئول وعامسی میں کراہوں یہ اکثر تعاروں ت تکلیف کرنا ہو روگر و شرحت میں الکریمان جاکٹے سکتا نہیں کیا پھر روہ ہو مرے دلمین گراسے کسی کی آرزوموکر بكره رحبان كوكياتعب مركه ملحائ تحطانا كيانيس متباسخم كودونون عالم مين مرس ول من آنام ميد صفررجارسونوك أنكموكس جبرے كوا كى دىكچھكى اردتى ہوجسكو خدا كى دىكھك شاح گل نے سرحملایا ترم سے اب کی نازک کلا کی ویکھی



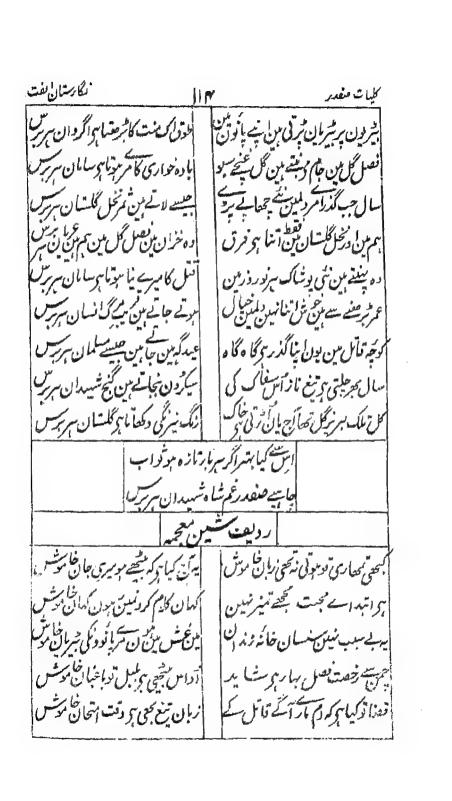
دى كوسم مهار تواننا قيم سوية كا فداكهجي رضا ريريه دل لیس شمع بر رها نه مین سروا نه خبندر دام کیفر کا نه دم جهان مین مراکس حسین سر تبمحةبم اينا گهرمرا كاشا نه حيندر در م برمین برمین سب تبو کاحال اسم بھی رہے ہیں ساکن تبخا نہ جندروں ر ہو آن منطقے تھے مردل میں انسان اجلتا ہم نرم عیش میں بیا نہ حیدرور شينشك كوسريقا نديهان جام كونبات بحریم کہان یہ دیر کہان بولے کہاں ا إَدَّ إِدِ الِن تَبُونِ سَتِّع بِهُ تِبْخَا مُرْجِنْدِرُهُ ہشیاریا کے سمکوشاتے ہن اشتا ې چې ين رسيد آيسته بيگا ند چندروز اینا ہوجندر وز توبیگا نرچندروز بلبل کی جان برمن سرار در مصیبتین ا كظلم اوراتميين كردياستسرير بنے کے رک ہی ہو وہ آتی بنین ریب

ت نازنین نه انگلیر جناکے ناز ا بتک دہی ہن نا زیراً س راکھ ناز بل كرر با برسنبل بيجان جو باغ مين السيكھيد بن استے بھى سرى لفتِ د تاكے أ ا ان سے طاق رسکتے سر دنریا کے ناز ا برق فا انتحالے میں اہل حفاکے نا 'ر ں پیری اس م ل در دستناکے نا ز كحورمينكاكو كجوشود سالما حرج بررسام اکثر یاه کامل حندروز ام نیه ما تل مین رها و همجهیه اس حید رو<sup>ر</sup> ن تبرک مین کی خاطرخواه بدلام کا | یا خدر زنکا سام و جا سے مرا دل خیدر يتصحيح كرلىن كلسا وببن عنا دل حندرو ابك كام و درسسرا بدمقابل عندرو قىل كركے روئى محكوشع قائل حندرور سامتحان تت دل چند روز يراب بالاس نحانا حاسيا

خون شہید ناز کا کبو نگرانجب نے پار رحندجان زار ملى ابني فاك يس أگے تریے کرشہوں سے ای کعبُرجا ل باعم گلے یہ رک کے جوالنی ہو تبغ بار ش محی می کرنگاخفا سوتو کیا ہوا وصل خراق وجاردن كي سوبها



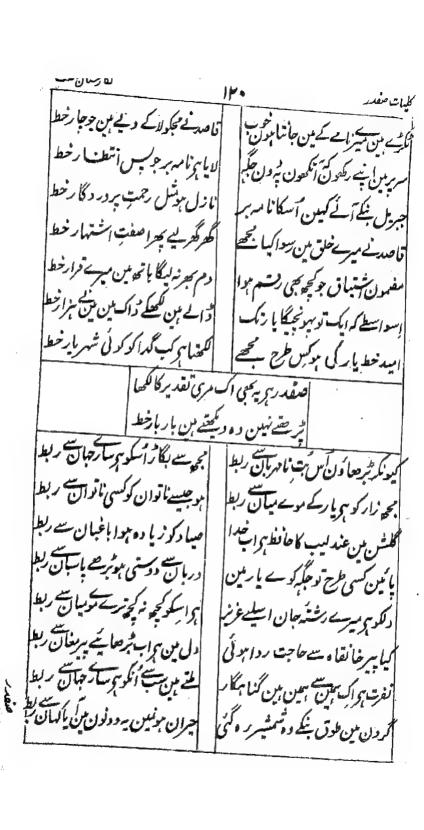




أأست ويكحنا موانو ذمامه تج رونيت صادمهل م کوکند سرانسی کر گلاکث نبین انزقال عالم ترئ سمشيري ناقص يهطون بوكمزدريه رنحبب برياقص وحشى ترا توثر ليكا فعطار ورحول ئردش ترى كيااى فلكب بير يخاقص د ن وصل کا آنانهین جالی نهین وقت اشا برنجوانجي آوک تا نير سرنا قص اكثر مرك طُعراك وه يحرجاً بن التي ، رکت کها حال ل آلسے نو وہ بو<sup>2</sup> للنت ہر رہاں میں تری تقریر ہو نافل سجده ترانانص ترى تكبير يخاقص زا بدنه عبادت برائجي نا زكر اتن ا نامے کومرے رکھے کے فاصد وہ اولے کیا خاک ٹیرھون میں کہ یہ محرسرہ فاق ہرر در ملا تاہم جوان خاک مین کیا کیا کس درجرمزاج نلک سرسرنا قص صيا دنرے خواب کی تعبیر ہوٹا تھ بلبل نهيس كفيسه كى كوئى دم مين سر غزت ومرانبک مری اه سے تجکو یہ اُب دمواکیا ہت ہے پیرسی آھر اسینے میں طوطی کی به تصویر سرزام ركها بوشن حشرخراي كانام وهم را بركام سارك جهان كاتمام رس

رسيس أه سافرما دسيه نعال مخرص من

إعمال كالميكاء رزشم وزكاميرب خط كاجواب سندالعلا ن تکھیے بن رض گلزاکہ پن تکھیے بن رض گلزاکہ وكلفائ كرس طح نرجن كى بها رخط ایک مولووه نازک دامیست أتفين رورجا رطرت مت مزارخط



المیک کے رہے بن عنصے صدا خدا ہ كلاك منكه مين جوجاتا هرحا خدوحا رل أسكر ربعت كيجانب جلا تو يمني كها تے بھی مری بالیں ہر وہ یہ کھے گئے این جفایج تو ای بیوت بميم أن محتويك شف كها حث راحافط م مدم پرېږ بانگ درا خد احافظ ورعث عبر بهما ه کری امراز دون محیه کا ایک اسکا دون محیه کا ى سى دىنچىسى بور ن سرحم برور کنجه که سرم لزارشكر كرنج أب ف

شراب رات كوني وكوروزه دارر المصلح خدا كاشكركم الحجي نبجي مها ري وطبع شرابحوار موجا ہے ہے نماز گذار راكمتبخص كىصفدر يختياري شع ركفتى بوشايدكه عشق عارض حانا نتهم السوزعم سيجل ببي برعتة رسروانه وزع کھانے من سرونسور جا ہمن جهال احلنی ہو کیسان مبان کعبہ وتبخانہ شمع بول ومكش كمجي برسوحها جرش من عن المنظم المناهمة المحمالة المالا باسو مع ينا نه تهمع بوسخ سردیک کراے اتبو روادوت ربط اس وجکا بر بر شیری عمر کا بیم اند تسمع بون کھی عاشق سے کوئی منسوکٹ اسیاد مرك بروانه وتيرانا زمعشوقا نهتمع نحت جانو لکا کهان را بسته کوخیال | اکون لام م *جها کرجانب* ویرانه شمع خط نکلنے سے کہاں ہاتی رہاائی فرانع 📗 یا دایا موکہ تحطا وہ جبرہ بے ہروانہ میرم دل حلوك مروبي ممدر د جربي وال<sup>طل</sup> از مراسن می*ن تراشب بحرسان نسانه* يا در کھتا ہوسی کو کون صفحدر بعدمرگ لائرگا اینا نه میری قبرسر میگا نه شمع ر د لیف عبن معجم سينيسه كيون آئے صداع إعراع اداع أشناك دل ورد اشنا داغ سلومین بعد وسل جوطال ہو جا داع ادل و تما ہوسینے میں کہ کھکے ہاسے میکیون پر چیقے موا جراے داع اب کوئی دلنوارنہیں ہر سواے ال<sup>اغ</sup>

بالمسم بهارمین یان کام اَ کے داع کتی من دل سجید وه مبرد وسرا داغ ر مرے بیندیم انسی جفا ہے داع کے ایوا جو المبر کی آواز ہاسے داغ مین پین براب مردل جفاے <sup>داع</sup> انگارہ اگل کوئی رکھدے بچا داغ درعشق دیے ہے مردل کورڈی | متاب انتا<del>سے انکھیں ملا</del>ے داغ ا تبھر کا نقش ہ کوئی کیونکر مساہے دانا ل سطيعي ترن كي بت ناجا نكر رت ہوئی جیاس کی نون حگر سا | ایھو کے سرے موفرت جانانس کھا داخ معتصرياته نهارك تحقا وارغ بن ل جهر من کی کھی سے ہو و وچار داغ لاله کلش کو بھی ہے ا اِتی رہی نہ جب ترسیسی میں جا داغ وِّراب كُل سِمِي كم مرك دل بربار بالم المجالي المحقورك بيانسكو في ميا كل كجلاك واع ارجان زارجه گرسی نه دل مرا المراشناك دروسي وأراث ناك واغ نولَ سكوبات أسكي الشي من ما توكي وا: نولَ سكوبات أكسك من ما توكي في ا سے ملے رقیب کو سم حل کے رمکنے بعد مناتجي مق رفاقت ا داكم صفدر ہمیشہا درسے گی وفا داغ وانهین جوش بههریار کا دماع | هرعش سط بلند دل زار کا دماغ البيه بن ميداع ومُستَكسوال فيل القرار كا داغ نه السكار كا د ماغ نا زک بهت برملب گازار کا داغ 🌣 يدن ينرتيزحل نركلسا نمين وسيم

ا بوئی که دم فیس من کیشسین تم

بردل برتيري أدازعند كيب

بحقى جوسترحن كووه رنسك كل

شهرده مردى جرجام مروه گل

باع اشام محج سے نہاں شام باغ اسر کو کھر میں سمت دکھاسے باغ اسر کو کھر میں سمت دکھاسے باغ مقبل ترب بغیر نظر کیون اسے باغ مواسقد زھشی کہ نہ بھو سے سام باغ

گلزار میکده بر بهین کوے جام باغ دالی بر تبدخانه مین سینے بنام باغ

يحرآكي دان ست كوئيرحلا دكيطرت ا آنا نه کوئی گلشن ایجا د کی طرت ر کل کے دلمصے کا نہزاجتیات وسورت محسل من طوربها ول ترمحها رسيحس خدا دا د كيطرت کل کبطرت مین بدندن کشمشا دکیطر کل بیه کو قمری دلیبل مین محبت آل یسے اشتباق من لکلے تھے گئے سیم استان میں لائی کوچٹ جلا د کی طرف وتمييون نه مجود لكرگل وشمتها وكبيطر شتاق بونمين است وزجساريار كا آجا كنوداشرمرى فرما دكيطرك نع بوفبسط ورنه اراده اگر کرون تعمم مبوالم مهو در وموحسرت موياس مو صفدر مؤكوئي الشاكيطرت ا مرتبوخه برحندا دافت حال سف مرے تم بوکیا وقت ا کو کی د اقعت سرکو کی ٹا واقعت تبيرهي سيهم ومبيا واقعت حال گلشن حجیبا نہیں گلیجین میرے درد دل وجگرسے ہم اسپراغمرہ تری ا دا دانف یا داس زیف کی لگا لائی | میرے گھرسے ٹرکھی بلا واقف المحولهين اس سعد ووسارون ريك مين راز دارالفت مون وست وحست وصعف مجور اچاک سے خاک موقبا وا تعن ورد ول مصحبه احدا واقت تم بس مرے بدنبدتوبین

لگا دستان انفت كلماش صفدر اموموون اذان يتب وسل کان میں آئی ہوصداے فراق بتقراري برا ورل بصبر الابحى نادان براتبداك فراق خواب مین اکو دیکے لیما ہون \ حوب سوجھی مجھے دواسے واتن جس نے لکھا مراخط تعت دیر \ وصل لکھانے کیون بجائے فراق سم ای چینج کیا د کھاتا ہی 📗 اورحیًس کے دافہا سے فران صربگرُلگا مجهست ا کصفت منی سے کیونکر کہون **کہ باے فراز** ر دلیت کا مت عربی . ترمگین آنکه میری دل سے حیاسے تنجه برنقا بکټک رسكى د وطعاست روز صحبت د طعن كر مكى حجاب كب ك ہمارے دلمین ضروراً و نہ باتین سرر وزریم نب او يركبتي المجرى ببوئي بسا وربيع يركشورخرا بكب فرور بردم ستم بالياء جفاكي احت ركيم انتها بو بنظلم كب تك يرجرتا كررمهيكا مم برعنا بكب كم خزان ہر کنر سار دنیا بھا ہر اس مین ہوا کا جھو نکا غرور اتنا نہیں ہر اجھا بھلا پیحس شباب کب کا مِن مرکیا اورخش سمجھ یہ روکے کہنا ہوا ہ بسکر

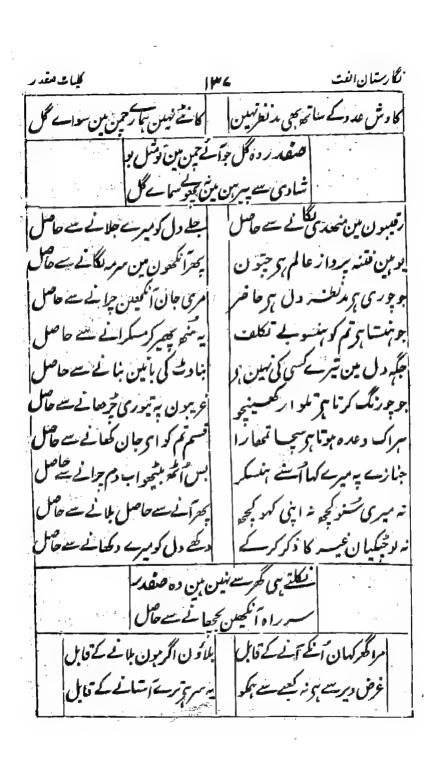
تم اللي غفلت توى برا برئبل بن <del>قطر</del>كون كاب ك*ب ك* و ، ہت عنایت یہ جلداً کے نعدا کرے متّحہ سے منی لاکے تكلف أستصے كافل جائے كريكا شرم وحجا ب كب كب امین وه نو نرنر مهر بان موکرتن سے مبل کی جات وال<sup>ا</sup> کهان ملک خاک برطیان موکرے ویر باضطراب کت بک بهان ہرجینے کا کیا بحروساکہ حا دنون سے بھری برریا یمی جوم موج کا تماجسا ند بھرنیام جیاب کب تک فردرافاق سع سفر بوسه دربان فابل حسندر بو مقام عبرت بدخنك وتربح ثمراب كب كك كهاب كتيك جهاج ليتاب ابرگھسركر توكيسەنىكلتا ہومرانور حجاب سے مرحجی اُو باہر رسگی منھ پر نقا بکت ک خفا نه صفدر مومانو كهنا تغانل اتنا نبين ہرا جھا سح مولی آ قباب حمکا اب آنکی کھولو پرواب کپ بک وصله موجانيكا خاك نرم جانان بك التقدر ، دنتنگي بس كئے من را تك صعف مِن حِلدِن كِيونِكُما وَجُونَ بِانَ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال لسطح رسائی موانی نرم جانان یک ال نرم من ترمن بوگیای در بان یک يك نهدقان كتني بورگ جان ك ازك بانكيس كي بورس نكيلي مركان ك

انبی تو زندگی بر فقط وصل مار نگ زدىي**ت كانت فا**رسى ے گیا پرجوانی می<del>ں رو</del>یا رکا رنگ الرجسکو و کھے سے صاف گاڑگھا ہا رکا زنگ خزان نے دوررصا یا مرے بہار کا رنگ موافراق سے دونا وصالیٰ رکا رنگ جمن مین گرئیرملبل به بچول <del>بنسن</del>ے من ابدل گیا ہوعجب باغے روز گارکا رنگ میں کسکے دست خنائی کا کشتہ مون یاز الم المبعد مرک ہو گلگوں مرسے غیار کا رنگ یسم لا نی ہوئس گلبدن کی بوٹ ید ہے جہن میں اور ہو کھے آجیل بہار کارنگ وامرجی رونکی حنت مین کیانوش کمینگی انظرمین اپنے سایا ہرحس یار کا رنگ لمونكه سنسنه و سلباكو ناك كرك و المحارية المحارية الماريك الماريك يندبرواع وسيكهي أكر نهو گا اِس سے کبھی فر<u>ر صف</u>ے لانہ زار کا ر للحصبين وصف جوابرو بارك صفدر رایب شعرمن نیم سی دو الفقا رکازگ ابرایک مانگتا ہر مراول الگ الگ مار باربرمن جرية مل الگ لگ بحولوك من حرّج عنا والملك لك ہے جمن میں آکے یہ ٹرالا ہو تفرقہ لیاک<del>یا مز</del>ارا تا ہریہ دل الگ الگ باكربهارب سيني سے كليوب يارس كاكاك وشيونكو أتحفي نه دسيجي كُنَّةِ هَا يُنْكُ تُومُوبِكُمْ مِيْسِكُلِ لِكَ وَلَكُ 130 والك ومرى طوت ايك سوس غير وونون ارق و رنگفته بن ال مگ لگ

ب مونگے زیرجنی فائل الگ بالدمصين عاشقو فكأمكردل الكالك ے ہیں کبون سائے گیسو مرجا کا فیرونکومحکو ایک نظرسے نہ د سکھیے ۔ ایجان جاسیے تی دیاطال لگ الگ أنكحيين حداحدا جگرد دل لگ الگ س بت کے نتظار میں میں گرم جستھو بوتا وتحومين روركح اي نبځه حبول رّ ما نه حلقها سے سلاسل الگ الگ ب جامتا کم جائے بحرون بالدارگرہے گئتا ہم مجھ سے وہ مہ کا مل لگ الگ الكر حليين كه رسرومنزل الك الك وه شوح منه كرحب ليجلا ول نه تحما منظور مجكو يحسرنا ول فقطيين دعميتا تحاآيكا دل الما يا خاك بن كيون سكوتوك ابهت نا زون کاپالاتھامراول ارے ظالم ندشی مین ملادل ہزارون حسرتدن کا نوں مگا يهرآيا وكيصبكر دير وحرم كو الهين بالأنبين تيراتيا دل مرا دل لیک متحی مین وه بو بحلا عرف و ومجوس مرادل مواكيا إب كسن سايا دل ابحتی نک یه نهین معلوم مهکو



الكارسال لفت كليات صفدر جا تانبين خيال تهجي حيشهم إركآ سرمتبلا*ے گردیش بسیل و ن*ھار و ل تحقا ورنه به کمچی گهسبراً بدار دل الفت نے اسکوخاک میں آخر ملا دیا سونگھے نہ بوے نا فہشک تیار ول د د اسے زلف یا رمین رکھنا سوکھیا واقع طاقت کهان کرجبرگرسے اختیار دل ن نهین ہو قرنت جا نان میں مبطراً ہ ه د فامو وال كاسرگر تقيين بين کتنا نری طرت سے بولے اعتبا رول گروه دیا س<sup>و</sup> حس<sup>وم</sup> ارمان کا سوسجوم زبا دہری انجھیں سے مرا داعٹ مارد**ل** بحررت بن ترك سمل يسمل أخل اً بداری بر و کفرشمشیه بران رجکل بِ بضائباً عُظارِ ہے کے قابل آجکل عربها رآئي حيك بنء! و آجك مبرکرناچاہیے *برطرح* ای دل اَ جکل ے دران کی عارت برکہ ملحا مرآب بحربين دركارمن طوق وسلاس أحكل قابل نظاره بوستون كم مخفل أجلل شاير أنيكا ورهريسلي كالمحل أحبل قلیسے کا لیکر آن اسی *صا*ف کی مرفع ا شوح ایسا بونه تحالی*طاری محدی را* موگیا برون *کسِ سبل کا شامل احبکل* روزشر ع بيتها مون م ين ك أدخيسرل يحكل ما دعا ص عن قرأن كي ملاد كالمرسو<sup>ن</sup>





\* لىكارنىتان كفت كام وي الفت مكسو كي سلاس وال يبتى سے اگر محسكو راكرتا بى إت جب وكمسيحاك قال قال کو کی ہیدر دکنین تیرے مقابل قاتل يدن توخونر نزمين عالم من سرار دانسكن د که د اوالی من حروص مدهوره بان لوگ د اوالی من حروص مده کروم بان فتل *کرکے مجھے ب*یونجا گئے منزل قاتل اجهيتها بوحزج بيربهر ورخشان آجكل يماترتي بربوس سرّجانان آجكل کیا جنول نگیر ہم نصل بہارا ن آجکل اجرہ جلا ہم میرے دہتے گریان آجکل انوب نطلنگے دل شید اکے ارما نَ جکل ميرب ككرين وهيري سكر يومها أحجل ب من کے عرب بعل مرحشان احکل ا انبحة رنگين بورشك شانع مرحا أبكل فات سے ارکے جلی آئی میں رہا آن جکل صوم بیر دالی و داد ان تیرے ایری ا تومین بلس کے بوٹس کا گرسان آجکل ر قبیا مت کی بها را تی ہراب کی ای حنو ا شغ امروتبرِمْرگانُ دنون بن أحشت دل *ننگ مجهير* سيا بال احبال كأثرا ون كعولكرحي حزار ليسي حكبه سے کٹ رہے ہیں گرویس فی ک اکیا مرفآ الے گھر پرعید قربان اجل وخیسے مرق و ایک کی مسلم ایسا آ محکا موحیون میں ہ ایکون کیسا ان، لوت قبل من *کما کیا کر تسمے کوگئ*وں راگل یا ہم نیا بون شهیدان آجکل عدى ملنے كا سوائ شوق كرس وخ كو للجيئ كسكوحلاكس كوكيوسنك ثيرمو گرمیان د کھلارسی ہوآ ہ سوزان احکل

الكارستان نفت 144 درد سرنقیرکے بیت انخران بین " مم ا حرشبورماس درشک ختن مین ً ع جره أكين ملب بنگام جد میشه کعن کو کمن مین آ صفدر كمال إج تدبيك سخن مين ماستنگے ہم | رورو أي توحشرك وك الصور م موے آئے اس حمین ارد-ر ون خاك مين موسمن ملاقية جی بھوکے کرنیگے ول کا ماتم صفدراك روز وصل بوكا ، دسن كانشان بيربعام F 12 گل مین یارکے یا وادی خون کیطر الكارستان ونفت كليات صفئ ه و بت نه ملايهان نخبي انځ منيج ا کا دل کھنے وسیکے ایک گل کو شتى ابنى و برسطے ہم ہم دفن ہوے تور دح ہو لی رعوی کرسنگے حشرین کیا تھے سے خوال ا تربان تجبید موسے ہمیا نبی وضاسے ہم سینه نگار مبرکز جسکر چاک ماک مور استیک متبی نرار کی تنع جفاسے مطنے میں بھیے سایہ بال ہماسے ہم لينحلنكم بإتوالغث زلعن دوباسيهم

لگارسال نفت كليات صفير اسو کے اکبی مزارمین ہم أندنداني ندرات بحرصفد مستح المسك والمعاربين مم ر دلف نول لیف م کهن مون مین بو*ے گل وسمب*و ن مین لاله سرحن مون مين شمع سرانحس مون من كدر عين مين با ده دوش مرسي مين تمام سوش تحصفه مرستسيخ جبه يومش و سرمين برسمين مورك مين ينگ رخ محبل مون مين حسرت سفعل مون مين گرئیجیم دو ل ہونین خند ک<sup>و</sup> زحمنے من مون میں سائيرسرسب رمون من لدث سرتمر مون من أتش تعل ترودنمين آب درعب رن مهول مين ماکن سنے مکان موں میں سم سبے سال مؤسن نا کرلے زبان مون مین خند کا ہے دین مون بلبل نا ارکش مون مین بھولونکی بوٹیش مومین طوطى خفروش مون من أكيست حبن معن الاين

رُّ ئِيرٌ بِنَارِينِ تَا زِگُ بِسِارِ مِينِ

سيد ونكو وت مطلوب توخونهما مونمين . حیننونکو جزرمنت کا خیا آئی کے منا نہی*ن* أرشبنم عنى مبون وشبتم باع صفا مرتسن

اردى سے سوسورنگ الم مين بر رون م مون ماسم مون المهند الأس ن سوسها مدن من ن ماسم في ن كهمة الأس ن سوس مرمون شرمي ن مرا البي سها موثين

على براگر آۈن فروغ ما زه د کھلا<sup>ون</sup> رى فرياد سه زنده موعالم مواكرم وه است صدرمون سبگا مرر وزخرا موسن نى يخشكى كسى مىحوامن خفرراه موراً سكا لو فی کشتی سے دریا میں اُسکا ناخدا ہمین ما ہرشہرہ آ فا *ق مج*کو گبنے عزات سنے يىن مون مكيا عالم من مكن *جا* بحاثمون

سى برن كلى بول كبي وررخ برسك ليين بدرالدجي ونعرك تشميه الضح بمين

مداوا در دسکے مق میں مرسم ماغ سکے حقین غريمو كاسها رامون مرتفيو كلي شفا مربعين فه جهو مصناح سرون مراتبع ما ماست بناك مرالفت إسلموس وفالمون عمام لعلف ولول ليقيمون ت من مير دم آب بقامون جرغه زسرنما سونين

نماشا إس می کیا سائے میری نظر دنیا ل به آرزو بو تارک برگ د نوا مولین

م*گارسان لفت* 109 كليات صفدر بر صبح شب صل محدي كور بطف كالمحبت ہم چیٹر سراکا دہ وہ سر آم ہوئے من خلوت مين تهجى انطار منا نهين ممكن *فبحرکو نداً نی تھی گفت*جارٹ ن*ہ*ر کا وٹ بإحاثيے بهارمحیت کا بیوکیا حسال أكروه مرى لاش بيكسز للخ رسن بوم مرمرسي كهوهلد حراع أك بحقاد ترت یہ کئی بر دہشین البے بعد ہاں رّ ما دل متباب قیبامت گرا س ورون كوكبحي منحوندلكا ينتكروه صفدر ا ماسف خوا<sup>ن</sup> بتی کا مرحلاد کرستے ہیں لحصن يتمصاري طلم كي فرما د كرتي من الجليمل ماشاك رخ حلا دكرتين جاكو أرساعت ورائح تنع تضادم ب خواری مرکبے بط ماتی ہی ه احی بچکیا البتی ہرجب ہم یا دکرسے ہیں عنا دل باغ مین شورمبارکبا د کرتے ہیں ن براَجکل دین محصل گل کی اَمدی وه اب تعبی طو*ت گرد تریت فر*لا دکریے، وكرحب سيران ففس فرما دكرتي من لنا ممعندان حميب بمول جا بين



نىگارىشان ئىفت ا مقط اکدم کا میما ہو کیوں گئے۔ انقط اکدم کا میں ان کی ک طفر ا ن نون رئيسي ڪي پينستها وسم پررت من الحجارة ونهارات عامن مفدرين كوراه ركس طرح سنه لأدن تحييجات بسراء لكتي بن تراك حاساس كبحى رخت لالدمين واغ مول كنجي حبيب كل مين تميم مون مين مول من سرفس كم دميش سر يحجه وسترسس چو گھٹون تو تخت ٹری نبون جوٹر <u>صون توع شعظی</u>م ہون مرنکل سکون نستیماسکون نه تحصرسکون نه ته فلک کو لی گشتی حبیسے بحضور میں مو انھیس گروشو منین میم مو ل هِرستا ئے محکو کوئی درا وہ عذاب میں رہے ہتا ا نهين سهل كمج مجحة حجيس ثا اثر سرتك تبب رے رہے کی نرکیج اتبدا نہ مرے وشی کی ہج انہا

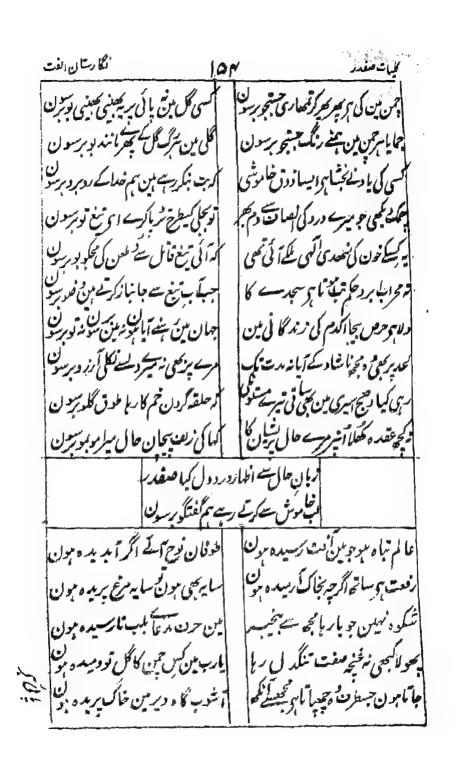
ج جلون و نارجیم مون جربنسون تو باغ نیسم مون نه سفرین کوئی رضیق ہم نه دطن بین کوئی شعنسیق ہم نه خیار دامن راہرو نه عبیرجیب تقیسم مون نه کرم سے ہم مجھے کچے خبر ناستی سے ہم مجھے کچے عشر ر

نه نگاه جیسم اسد بون ندین حسار دامن جم مون یه رزر ایا بی با سے دل جر دن تواب بھی بون خیل عرق نجب است بے خطائم انفعال کریم مون نه موانعیب بجبسنر الم نه ملاسسر ورسوا سے عم که بهیشه بلخی و سرست مره و یان سیسسم مون

ر ہیسہ جی وہرسے سرد وہ کا سے سم اون د حیات بر م نظر مجھے نہ ممات سے ہم خطر مجھے زر و د نت و د جہاں کے تری تنع سسے جو د نیم مولا نہیں ایسس جہال یہ نظر مجھے کہ اگل سے ہم خبر مجھے

نرموا ک معل دگر مبطحے نرمین طالب زر وسیم مون نه مجعے کسی سنے ہم النجا نرکسی کامجو سنے ہم مدعب لب خشک کاسہ نقیر مون ندسجا فیست کریم مون اج حلا ہم آتشر عشق کا وہی آگ مو گی استے ووا

نيين اختياج حكيسم كى كوين آب اپناحكيم مون



عجب اِس تمین کی بهار ہوکہجی حب کوخوف خزان نہین ی بت کے دریہ رسے جبین مری زیر گی مربسرومن و ہی باغ ہر دہی گلزمین ہو*سس ر*یا م*ن جن*ا ا*ن نہی*ر ال مرع جوبول الحما مجه صديه حدست سواموا كهوب محل نه كريب صدامرے دلكوّاب فغال نهير

'نگارشان نفث A A وغردريم الحفيد عفت ليهي نه شعو رسيم فرامسس سراسته عنرور سوكه قيام عمرر وان نهين اه وحسم به تحاجنعین کبر گنج و درم به تحا جنحيين فخرطبل وعلم بهتمعاكهين أج الكانشا ر ادر **صفد** رخوش بیان که خوش بوهبس دل جها نه رُ کے قلم نہ تھھے زبان انجئی بندطسیع رواں نہیں گل ہمشنہ بہار ہومرے دل مین داغ عیان نہیں صفت گل جین جنا ن کبھی اُسکد ٹوف خزان نہی و می مسبراهٔ ایب نهر مهر و مبی ایشارون کا شور مهر و ہی تمریوں کا ہمجوم ہر گمرا نیاسسبرور واں نہیں ابحقى تبغ عمره كلفنج بهب الهجي تبرعشوه حلالهين

ابحثى أسيين ناروا دانهين انجيى طفل بموه حوالبه در برنهو خنده زن شرا ا درحال ہم فاخش

ٹرامسر وتح<sub>جو</sub>سے خفا نہین ترا طوق اننا گران نہین بمحصة دوق لذت رخمه مهم أست نالسندس بانكين منجصے أرز و كه بدت مونتين اُسے شوق تير د كما انهير

این کعبه بروشی دیر بروسی خانقه دین سیکده

كخيات صعدر

كه هما رے كوسيے مين ويرست و و صداً أ و وفعال نهين

یجے د صیان ہجر کانہ ریا وسائی رمین مسیمولانخران کومرغ خوشرا بحان بہاری یه بن ختن مین حلب مین تنا رمین | انتهره محمار سیحسن کای سردیا رمین |

ائین بهشت کو کھیلوکجے این الکیا کیا گیا گیا گیا گیا گیا ہے اس بہکو مزارمین

رس درجه نا نوان ہوا ہجریا رمین اسٹے مین سولیاس مرایک تا رمین و مکھانہ ایک میں سرعار مرکا ہمنے رنگ کے ایک سے سرار گل جمن روز گار میں

شوں آپ کو منجھے عاشق بنا دیا | کہا وخل ہومشیت بیر ور د گارمیں اسوحها نه خاك لذت پوس كنارمين

بهج و کرنطف با د وکشی هر بها ریس اگردش فلاک کی موجو قراختیها رئین دى جان ہے حسرت بوس كرارين

المجهاموا بردامن كل نوك خارمن

الكرائي لي جو بالكواتحا كرخار مين

يحر وكسي ك حشم فسو نكر كا انتظار اليحر متبلا مون كروش ميل ونها رمين صفدر سرانسودلس مراحبي لارول

لسنانيو<del>ن</del> ميرے وه *آزر ده بن*ځ

الركونه بوسے ون مسالول وال ر وز فراق بولهشب وسل محسوا

جنت سي بيج ابوكو أي حرا ومدا ياس تيت إ دعرا مانهين ومتعوخ مستدنك آستير وادرجيت وكميا وا

ككا يشان بعثت كليات صعدر ر نه ننگلے کھے کا کیے خوا نہ صبا دس *ځاک دمکھی سیر یمنے گلشرا ب*جا رمین بیا اثر تھا بلبلوں کے نالہ و قرما دمین رثيرى بحلى ترسياكرخائنه صيادتين کھل میا ماہین آکر گلشر! کیا دہین عمر بحدنا لان لم اک شک کل کی مالونیا بسلی وغدرا وشیرن مین م<sup>ی</sup> ي مير بين فيس واتن فرا دين عابتها بون ربرخني حشرتك كرون ب باکهون قاتل جولذ ہوتری بهلاد مین ترامشتا تی یا گلشن ایجا و مین رو کی لفت مین فمری ق کل مرجمند ن هسودانی درانیکهاجوماخون المجهدكمبليس كرتي بن مجوسه سا شكيزنا بون من ثريح يامري فرما يين فرشته لكوثرا دعوى عياوت كاكم النه اكر فريب حسنً وم زا ومين ربح ببو وقت کی وہ یاس کی بہنے نگا پیرست آزرد ه موکر میر گفرائے ورث ایا خداموی اثر بید ا مرمی فریا دمین صفيرونكي صرائي كانه اتحامج يستغم إجان دي أخرتر سيكرخا ندهيها دمين بونزاكت سينزاكت باروخلا دمين بتقسل متن في مهما دشه نهجا لن بوسكندركاند داراكانة معركانشان جاردن سبابئك استعرب بساون الأكني وسعت كهان اس المشادين ت دياس عمورنج د الم كاسي تح زندكى إقى لسرمواب ضاكى إرت على طعائير بهبشامنية تبول عشين

مری طرف سے رقب انکو لگانے میں بچھا کے میں انکو لگانے میں بچھا کے میں استان کہا ان ہوا سے کہا ان ہوا سے کہا ان ہوا سے کہا ہے میں استان کہ استان کے استان کو استان کے استان کا استان کا استان کی میں استان کی میں استان کی میں کا استان کی میں کہا ہے کہا گئے میں کہا ہے کہا ہ

مرب کے جلاکے شور کرکے بہت رسے ہم جگا جگے ہیں من سے کل وٹر نا توکیسا یہی ہم کو بہت علیمت کہ دامن انجھا ہوخارسے تھا پیشکل سکوچیوا کے مین مشاعرے کا ہم قصد صفد رکہ شعراجھے میں جلکے ٹرچیے

الرواس الجمعا و حارسه على بيسون ساوي المعلى المدوي المعلى المعلى

الله المحالة المحالة

ہاری خاک واسکیر موجانے شای صفدر آئتما سليته بين دان جس گلي سيم د ، گذرشه من

سے رہا زا دسٹرشت گلش میں مِن مُناعشق من أن الروس كان

ن بوساخارمحام نتيج سايموا گله زين زمروتني كالجفكراً يُركّبا شيخ ومرتمن مين مُ كُو أَيْ غِيرِ كَقِيمِين نه تبخاسنے من مِكَّا نه ئىمىيىنىڭ كەرىمىن ئىچى قى كەكردىنىن بىھىيىنىڭ كەكردىمىن ئىچى قى كەكردىنىن ومسكش من كراي را بديمار بالترسيمين م حشت خال ی رنوگرچاره سازی گیا اگریبان بهارگرسوند کرنامیر دامن مین وشاك اور مفكر كل بستركل برح سوته المرام بن من المسكة أج وه جا در برفن من سے دیکے دکھنے سرترس کھا مانید کو تی

ڪڻا يُمنُ درې بين *نبڻ بي ورر ٿ*وك نمها راایک جلوه سرحگر نیرنگ رکھتا ہی صرحيهم سلمانين صفحتهم بريمن من مِن نُرُّ مُونِكُومِهِ الريحول حن ليبا بود من بن المطاسمل كي ترب بربيعراري اندنون مع عشق کاری انداد

واه كياجن به برحسن عرد ل جمن المركي المركم المركي ا

عند بیبوتم هی اسلے ساتے کا سے چلو تھا یہ رند بادہ کنٹ کو کی کے جسکی خاک ہے فرقتِ دلدار مین خورت ہوش حوال فرقتِ دلدار مین کے جسکے جورد فرقتِ جانا ل مین کے جسکے جورد وا ہ کیا جون کھا تی ہوں کے جاتی اور کی گوری گوری میاری ایران

ا ال کوئی موکوئی تحوکرسے جی آئے۔ ا ال کوئی موکوئی تحوکرسے جی آئے۔ ا ال کوئی موکوئی تحوکرسے جی آئے۔ میں میں آپ محبت آگرندین میں آئے تھے گھڑی جوعم علط کرنیکو باتیون میں تو بہ کرے آباتی او بون مرینرگا رون میں تو بہ کرے آباتی او بون مرینرگا رون میں تو بہ کرے آباتی او بون مرینرگا رون میں تو بہ کرے آباتی او بون مرینرگا رون

اونی هیسجے سے جا آبابی والکوبا وہ خوار و کا میسجے سے جا آبابی والکوبا وہ خوار و کا انداز کی میسجے سے جا آبابی والکوبا وہ خوار و کا انداز کی میسجے سے جا آبابی والکوبا وہ خوار و کا انداز کی کا انداز کی کیا تھے الکہ آباد کا میسکو ایک میسکوبا کی میسکوبا کی کا انداز کی کیا تھے الکہ آباد کا کہ کا میسکوبا کی کا انداز کی کی کا کہ کا کہ

المين جي جو برزم مربع شوق كم س كل المال الدياع كي بم لالدرار ون بين المال المين جي جو برزم مربع شون المين ا

مكارسان لفت جمع ایا م سعه اکما لم کوسا فی تونی مین آن از ده کوی کوئی ساختیم کئی مرابعید دارد كهويه برق سے مذر شينے كى اگر حيا ہے اسے دوجا ردن كرتم هار سے بقرار ونمين شب قت مراناله صدر صورتها شاید از مین بیش مین فی مرد ارتی مرار دید بحلار كمقيبن فيعدرا شاءمح يستركسبت مین مون شا سخن به گهبن حاکیر آرون ِيْ باتُ مُنهِ سِنْ لَكُلِّ كُنِي حِنْطلات وصلت ياربين تویه عذراً سے کرونگا مین کر حنون سرمجکو بهامین رے دل کی کچے سونئی مغان الم حدا تی یا رمین نه جرس کے نالموین وردیہ نہ اشریہ صوت سزا رمین نہ و و نا زائھانے کے حصلے نہ و مشوق ہم نہ وہ دلوسے نهین طاقت اب دل زارمین نهین ماب جان نراترن رے رحم حدسے کمین سوا مرے جرم کی نمین اسما نه وه آسكيني حساب مين نه به اسكيني شا رمين ء ، موس من سرلحد مرس افر ماسع كه كونى ٱٹھیمن اور دیکھولان کوئی دیم اکھی تنجتے دینے مزارمین رم رصل ايسا لها طرتها مدربان سي محوي تحفي كما مگر انکھیں شرم سے بندکین نئی سوتھی ہوں کنا رہیں

شب وصل علیمشدی ہم بیخیال بھی ہم مگر۔۔۔مجھے کر گڑھ نہ جا ہے وہ تہذیؤ کمیس مجھوسے جا ومین بیارمین

عجب القلاب رما نه ہروہ ہوسے جوان ہوسے بسیریم ہمین مسر باغ کا تطف کیا کہ خران ہمرانی بہا رہین

مراشهر ہ سارے جہال میں ہم مرا ذکر کو ق مکان میں ہم

نہیں ع<sup>نے م</sup>ارمین جا نیا کو کی مجک<sub>و</sub> میرسے ویارمین جمن جها ن مین مین مجھ حیکا نہیں تم ساگل کو کی دوسرا

فقط أيك ملبسل زاركيا حوكهو توكهدون هزارمين

و**ل ننگ کا توالم نمین مجھے صفید راتنا خیال ہ**ی مراجع ناسیر ماریک اور انتاار میں

مرے دلمیں عمشہ ہم جویا رکا وہ ٹرزہ کو طرنسہ نشا رمین

مذکوراً س دہنی جبدم سناجمن بن بیگانہ شل سبرہ اکثررہے وطن بن سیمجے جن میں میونچے آئے جواعم بنان سیمجے جن میں میونچے آئے جواعم بنان

وحشد انی بهاری م وادی عن من وحشد انی بهاری م وادی عن من انگری مرد بالا کون ال سین شقون کی کنگری کر سمجھ کر کیسوے پیشکن مین کیلے موجود کی کھوٹ ال سین شقون کے کیسوے پیشکن مین

نظ منمکرے سے موکر ہو وہ مکدر محصل کی دائیں اسے موکر ہو وہ مکدر محوکر ندیوں دیوں کو نا زسنے تم محوکر ندیوں دیوں کو نا زسنے تم

3

'نگارستان الفت 149 اً أَي نه ايك كل سنة بو و فاحمين من بمراهشمع دسكجته يروان الجمرس جا وِ زُفِن مِنْ كَايارُ لفُ يُرْسُكُن مِن يرده په دُنه ېږد وطعامين درد کمفن پن كككشت كونجائم فبنك ن سروهب حن مر سرد فامتون اند أائحا أيم أنكهمن وأنكه بونهان فابين س آگ لگا دے نقابین ببررشوق وحضيبين الهريسطيم واعظير الملك عداب لواسين میکدیکی راه سے میونچینگے یا رنگ الياجائ كمازبان كهافهطراب مين تا صدی اسکو دیکھ کے متباب موگھا وصوكابي من في الديام حسامين گنتی کے بوسے لینے کی تحصری تجا نسنے چاککررهٔ تواب پیراکس عذاب مین يعيے كومين كيا تورہ بت ہو گيا خصنا سطلب کی بات که نهسکا است خواب يهزون تعام محجة كميهان كعبي نهورتيب

كالبون بركبي تركحقين فاكرت بن اہم وہ کرتے ہن جوارباٹ فاکرتے ہیں ول مرا با نون کے بیتے وہ *الاکریے،* ا صان المبن اناكه به كياكرتين

تبرى بوسو تخفيفے كوجاب بينا اى يار دماغ الیاسمحھا گلہ با دمیما کرسٹے ہیں و أن اثنا تو تباد*ے كرحب*ينان جبا<sup>ك</sup> د صال کب سکی کمر کا نبین آ تام کو كايسان دينے سكے كيسى ده برسم موكر

ول جونبجائے ہیں ان کاکباکرتے میں سفرالک عدم رکوز کیا کرنے من بیفنے آنناہی کہا تھاکہ دعاکرتے ہن بسلونكوج وكي دولت ويدالفنيب السجد وشكرتيرتنع ا داكرست من صاف بربید بنی اُنگی اِسی سے تاہت | اہم جرکتے من وخامش سنا کرنے من روکو دیکھے کیا آس قیدمور دان شا کا ایسے بندے تو وہ آزا دکیا کرتے ہن بارشامي مرامي كانريب دروشوك

اوہ بھلاکپ طلب طل ہماکرتے ہیں کی موصف رنے شکایت وشکایت کیام

3 <sup>دُوس</sup>تون ہی کا تواحبا*ب گله کوسے می*ن

161 رہتیا ہون رات دن جرکسیکے خیال میں با فی نهین تمیر فردق روصت ل میں أته بين ساتھ ليكے كسى كوخيال مين بااحتياط والحيين مجوست وصال من الماجان وكريتي من تمكس خيال من ا کھ اٹھ کے درودل ہو تجھے جھٹر لے سے کا کا الدركيامقام ہوميد ان عشق بھي 🏻 🖟 قاڻل جو وحدمين ہوتوسبس ہوجا امن

دل بها گنام و اتبوتصورت یا رکے المہنت غیراً ما ہم سیلے خیسال مین

بس گل کی سیرباغ کو آبد ہوا موصیا و ارحست امش اوصرسه ملاجواب بم کوکسی) سنتے بن وق سوال من مجکر تشل کرسکے نشیمان مومین و ہ المنيحة من سرتحه كائے موے تفعال من ه اور جواب میرے سوالون کا نامه بر

رعضب مرحان عاشق *کے سرطرح* نرمي جلال مين بر<sup>ت</sup>وشوخي جال بن مین اگرچه زار ونزار مون مگراُسکا مشکرگذار مون

نہ کسی کی اُنکھ میں خار مون نرکسی کے واکا غیار مو<sup>ن</sup> نىكسى كى چەڭى كايھول مون نىكسى گلے كامين مار بو یه هجوم داغ برحبسم برکدمین آب باغ وبهار مون

ی کے سینے کا داغ میں نہ کسی کا ادار باغ مین نہ کسی کے گھر کا جب اغ میں نہ کسی کا <del>اُ</del>

164 مرشمارمین نه قطارمین نه کر ورمین ندسزا رمین عنىم بكيسى ك ديارمين نقط ايك مثبت مجح ميرا كوسنه انردامرك في من برسيب بقا جو فررا جها ن کی لگی مہوا <sup>ا</sup>و نشابر نگ شر م سے اُٹھائیے مجھے اب گلے سے نگائیے بهت آنگھیں، اب نہ دکھا ئیے کہ ہزارد کی نیار مو

نفدرخته جان کرستو بدینه مونمین رو<sub>ا</sub> کے خاک بھی جواکسان اس کوسیے کا میں غبار ہو

خواب بھی آئے تو بھر دیکھنے کی ماب کہا ابين آنيكا افرار بوبرخواب كهان أزره ومخل غيرمخالف دربان 🏻 كيپنج لايا ہر مجھے يہ دل بتيا ب كهان

ت غربت میر فراسته میر لاگیسمت اس و هم نرم و منحوار ده احباب کها شُكُلِ مَنْ مِن مِعْدِ باغ مِن أَنَى رَخِزًا | أَكُل شاداب كهان لاكُرسيراب كهان بقراری سےمرے دلکی نمین مون منے دیکھی طبیش ماسی بے آب کہان

الركح يارمين ايدل موا واسحده شكر بحرنطرا ئیگی ایسی شکھے محراب کہا ن شی تو کی مرکی گرنا مواجع ش به بجرا | کتنا غافل *ن کرا*یا بمرتج محصر واب کها

(s. موگئی مبیح ع**یان جار ُ، متیاب ک**هان

نظ رسال نفت 160 Ē.

شاکر و مجھک طبیسون سے بولے

تحلاا بنى مستى تحبى تتى

نگارشان العیث 161 ا دل د دین و نام ونشان سخیا مون خريدار مون أك ممة نا زمين كا مجث مین و و نون جهان بیمامر<sup>ن</sup> که سعدی کی مین دستان بختارات نئى جشمتى من سوجهي بمحبكو المهير مغان كى دكان بينا بون تو ن کو جو دیثا ہون میں کعبہ ول | نہیں دصیان کسیکا مکان بیتما مو ا بھی وسیکے ول مول لیتا مون ہوا ۔ اسا تو کمدین کریان سختا مہون گلی مول لیتا ہون اُس ک*ل کی صف*در شاہر ہاغ جنان بجتیا ہون رم رطفکر حرکوے یارس میں نشان ہو صنع عيسكَ () كوسه قاً الإسكوكية من ع و عليه والمحمد تحطي را محمد من جسيتم أشرخا ندمن آسك يبركها بنسكم أَكُمَانَ كَذِرْاكُه بِمِعْلِي يَرْمُحْمِلِ سَكُو كَثِيرٌ بِينِ رئی همدین شمع جنیا نوس پر تکی كى كشابر غنيداس مين كورو كانقطه يعقد حاليهن معة المشكل سكو كييمن



لنكارشان الفت کلیات صفدر A ِ مبترسین ہر تا ب نہیں ہوجین نہیں آر ام نہیں ایناجهان سے غرم سفری آنکھ نه <u>کھیرو ترمس</u>م کرو بهجر کا ہمسے وقت نہین ہر ترک کا یہ نہگا مزمین تم نے و خط کے پُرزے اُڑائے نامہ رانگوشل کیا تھا یہ مرا تعت ریر کا لکھا تم یہ کو کی الرام ہیں وجرنهين كيح كمعلتي إسطح طائر ول كيون محفيق من

آپ توکیجه صبا ونهین بین کاکل بیجان و مهمین د کشی سے موگئی نفرت جیسے حدامین بارسیم دل مین مین حینالے اُنگی ہر سرخوک میشینمین ہوتا دل میں میں حینالے اُنگی ہر سرخوک میشینمین ہوتا

سی سلی میں کیسی دل کو ہجرا بنے یاس وہی لا يا ہج اليسانا مه قا صرحب اين کسي کا نا مزمهين

صبح وأسك وريدك سم مدك فقادراك كها مین گفندے تحفیہ کے کو کوسد منارد ایجی صحبت عام غون خدا بھی جاہیے ای مب مو کے مسلمان سجد ہ<sup>ی</sup>

یه تو نیا سر کو ک*ی طر*لقه و بن نهین اسلا ہرج ہجم اغیار کا ہرسد کوچ میل سے خون برکیا إنكى صفون كومين جونه توثرون مقدرميرا نامم

ده بت براوراك عالم كالجمع ایهان میراخداه<sub>گ</sub>ا درمین مو<sup>ن</sup> شب صلت بسرم و الهي سح تک په و عام داورمين مږ نشانه بونگاه ناز کا دل به تيرسه خطام وادرمين مون جو اني جا جي سري ڪئي اَ لَي نس *اب اگے* بفعالی درمن مو

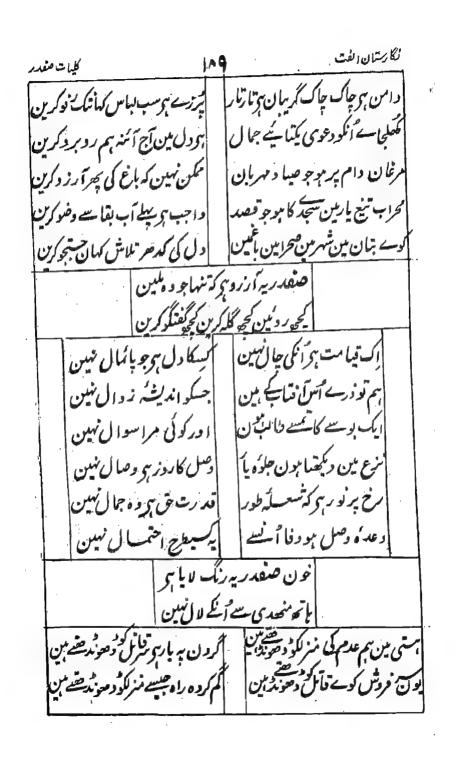


رمزنا دا<sup>نا</sup> لان *بح*ی انبو ه عنا د ل مین اِٹرناکے و وہ مکھلا گلول کا لئے لیا جا سے ملا مات بنی تھرے کوے قاتل میں <u>ې د دانشاق موتو پرتسکن رسات مېن</u> طفنه منحواري ومحولا وحمن سأسامين ہومر قع گلمزہ ان کے انجین رسات من نکلی شارسے نکلی بن حول بن بکروطون سرت مین جارمانب جما أن برگلزار بر كال كُعثرا دمغرمیکشی کی انجمن برسات مین نی کهان باغونمین کهها مومیسها بار <sup>با</sup>ر داكهین تولعره زن سِیات مِن لِيدِرُ قِصان ہوطا دس ِ عن اِت میں ا کوٹریان ہوبا دل ہیں کہیں کوئی کی کو

Jako

لكارشان الفت فصل گلسے بھی زیا دہ آجکل ہو کے فضا يشفق بيرن ية وس فزج كيكشان رنگ لایا ہر نیا جرج کهن مرسات میں برطرت گلزارمین شورمبار کبا دبی سيرکو آنام وه رشک جمن سانه مين میرگلشو. کو دہ جاتے ہن توکتنی برنسیم لطف ہو تحبو کا ای گل بسرس سات میں رسوس كلشن من فرش كل تجعا اي إعبا سيركوآ نامى وه نا زكبدن برسات مين بهي شراب وساقي ومينا وساغرراتدن کیاہی بگڑا ہر ترا صفد رحین سامین رگلش چاہیے ای گلبدن بیرات مین من بيساده بن وجانجان حياين لحولكلف حاسيه كحمه بانكير ساتين رعفرانی صندلی وصانی سنتی شربی آک نیا ہرروز بداد سرمن برسان مین إته مين رنگِ حنا السكھ بِرافشان جا ا دوش <u>سن</u>ے زنب چرشکن برسات مین تعييح نا مربان ساتى خفامينا نه بند بالتبمحفا مين موا توبهشكن برسات ين طلعسى غيخسون كوشرسند وكروا الجحوأ وامهث جاسية زمزم سابين دل بحراً يا ہجرسا تی میں گھٹمائین عجھکر كهين عربت مد<sup>و</sup> مكر محفل عيش و نشاط إياد شكر أيمكوياران وطن برسات مين رونے میں یا د آئی بو نشکل حنائی یا<mark>را</mark> جسطرح ووطعائ كحرائ وطعن برت محكو گرمان دمكيحكر ببيها خته ومنبس شيريح مل کئے یا غنجہ ہا ہے یاسم سات میں





نگار*شا*ل لفت 19. میر نهمو د صوید مقدام هم دلکو د صوید ه بهم قال وهو مصفيان ىد تەڭدرگىئى بىرىمىنىڭ دھۈندىقىيىن اُ واره کیو<del>ر س</del>ے مین سم گرد با د آ ل كرشراسيم دلكو دعو مرشيف بن پاکیا نصا دکھا آہر گلشن بہار میں ربق لالدوگل وسیسس بها رمین لالم بى كى فقط نهين تبورسنك سنك رگس کی تھی تھے اور ہم خبرن بہامریز مينوش باغ سيركه في مُكُرُونْجا سُيْنِكُ ابني تو مرصلاح كر مكشن مين أربين وبروحرم سيستيخ وبربمهن بهارمين بوم وستجنون كبطرح دراز کیونکر بحیگا ژبد کا دامن بها رمین برشعراس غزل مین م صفدر رزنگ گل گو یا بھوا ہم بھو <del>تو آن</del> دامن بھا رہن

G.

191

يهان بهارمه صوالونكا يجحسانهين وبإن جواب بهي مركر كيج جواب بهين چک ه درد کی وه رنگ ضطراب نهین د ، ولوسانهين عالم شباب نهين ابهار باغ *سنه کم عالم مشب*اب نهین دسن عنجة وسنبل وزلف كل عارهن وه ذبح كرتے بين مان الكي الله الله متجهي عاب وأكرأ المفين حجاب نهين امقام صبر وكتحوجات إضطراب نهين فراق پارمین گعبرانه استقدرای د ل شرابخا نهعرفان برميكدك سع جدا ارست عوشيشه وهم مين أيه وتراب سين نه اکے بیند کہمی موجو فرش مخمل مجی لشب فراق مین مرکوخیال خواب نهین ابرماستاب فلك يرجوا فتاب نهين جهان حیینون خالی موغیرمکن ہی اكوئي حجاب بهين بركو أي نقاب نهين و ه رخ نفرنهین آماعجب ماشا <sub>ا</sub>ی کسی کا دید'ہ برآب ہرجیاب نہیں رية رسيح يدموجين مان كرني ا و ه سدس من سم سم على رمان بين را من من المناس المان من المناس المان المناس المن لبزارتسكركه مثي مرى خرا بالهسين با مزارئیس مرگ کوے جا تان مین ترت دسی ہونہ یو پیچھے کو کی نوکیا صفا<del>ر</del> ا مام سجه مون گو د افل حساب نبین ردلیت وا و مِرًا بوصيا د كا اكبي نكال كرّامشيان سنتے بمكو

نفس مين تحصنه كالبلايين والاكها <u>ن لير</u> ماكهان بهكو

نگارشان <sub>ا</sub>نفت ے عاشق محصر سے الفت محصر في ماسل محصر ، سواتمهمارے نہیں ہرمطلب جہان واہل جہان سے ہمکر رشكه ومنع سے مرے نكلتا نه زنگ اس شوخ كا برلشا کیا ہر د ونون کوسخت نا وم گلہ ہر اپنی زبان سے ہمکو قبن كامل بوراسته من ملينك وه اب ضرور يم سس كه جدب ول في كياروانه ويان انكوبهان سع مك ن میں ہم سیرکو تو آئے گرہم کھٹیکا سا ایک دل کو نه د وست اینایهان ترکلچین نه را ه برباغبان سسے سمکو ہونیز گھاے الفٹ جرنہیں بنچ دی سے اتبک ہمارے در دِنہاں سے مکونمیںارے در دنہاں سے سکو موا برمدت من وصل جانان عجيب راحت سي سور بين ابجى توم ررات اى موز ن جگا نەشور ا دان سىيىم كو افضا کے مشتاق دیرستے ہیں دبا*ل گر*د یں ہرمسر ہما را سزارتهمشير نازيجكے نبين مطسير امتحان سنے ہم كو بس ننا بھی نظرمین ا بنک وہی ہن جگھٹ وہی بین سطیسے

ا كرجه إس عرب بقان جراء يا كاروان سن مك ہمان تھے <u>جلسے بر</u>یروں کے وال من صحبت میں ردعلما

نگارستان *لغت* خدانے داخل کیاجنان مین اگرنگا لاجمان سے ہم کو يهشيخ و و اعظ سے جاکے کہد و کہ آپ بھی ہنیت کو آئین شرائخا نے مین آج بیت مو کی ہم بیرمغان سے ہمکہ الفت میں ایک گل کے سم مین سم ایسے موحیرت کہ اب نرحسرت بہا رک ہو نہ خوت ففنل خزان سے ہمکا و ه تو در کر چور بون کو اینے یہ بو کے میرسے کفو ، من کھکر كرصحن محشربين وعونكره ليناكسي جگرانش ب سيم ال احسان موجوش وحشت اگر و کمعائے تو اورعالم

غبار براس زمین سے ہم کو ملال اس اسمان سے ہم صورمحشرسے کہد و صفور رکہ خاکسا رون کیا گد در ت

تحديين راحت سع سورسع ببن جكانه شورنغانس بمكا يهم گل مو باغ موتم مون و گلعدار مول الطف وشحه بهارمین اورنسی سار مو

سحن میں سرحکه رنگ ج<u>نے ن</u>شاط کا نهرین واتن ن جابجا جش *آرنشا ر*مو رق کی ہتیراریان برک ہسکہا رہان انتخار کال موسرطون زمزمر سزار - طرف موجام مي ايكيطرت مو أيك المي المين مين يتسه مو ايك فيل من الر

دل مين سرد روان المحونس كح خارمو بامرأ سيرتبحا ون من غرم ملا ونمين ووسريات مين فرگسيوے مشكبار مو وش مختشاط مین اسکی کرمیرل یک باته

. کا دستان الفت د التصمت نه کبین جلو ٔ و جانان دیکھا تحی کبنے کو کیا مین کہیں نیخا سنے کو لوے جانان کے سوام رکبین جاگی<sup>ا</sup>و شمع بر بحیونگ ون فردوس پر والے کو اینی انکحونکو وراجان جہال ہم <del>کھا دے</del> ا حکیرتی مین سی سریان ترے دیوا کے مین توسیجد کمیطرنت جها با موانع عظائجی را ول مجھے طینیجے لیے جاتا ہم مینجانے کو اغبار بمجكو وكلكشت تمين كياكام ا گیا ہون دل ہما رکے بہلانے کو وگئی صاف نگا مونمین وجشیم سگون ا نک<sub>ھ بح</sub>راً کی مری دیکھے کے ہمانے کو هي منحصدي كبيرا فشال كيم ينكح ي حو تي اخدب حیلے تمحیراً کے ہیں بیا را نے کو ل جگرانکمیسری سانویے جاتا کچے کھناد نے رہاراً سطفل کے بہلانے کو مفدرزبان سع رازمحبت عيان نهوا اد ل شناسے در د مولب بر فغان نہ سمبر کھے نا ارکش کے ساتھ جو گرم نغان نہو فریا دعادت جرسس کا روان نهبو نگ کے جور حرج سے کمنا مرحج سے ول أتس سزرين بديطيے جهان آسمان نرمو ورکیا بی نیجہ وحشت کے سانے اً گُرشے کرے قدم جو مرا درمیسا ن نوہو نبن معی چینر حیار کی کیجے شک ال ابدسه كالطف كياجه دسن من بانت مو یا رسکسی بهارهمین کوخسسٹر ان نیر ہو شام دسحرد عا ہریہی عندلیب کی قاضى بين تتاب تو أسر گمان نه مو كهلائين ست وبديجي ممرند الركرين

194 مکن نهین که شوق بهان موومان مو نا نبرشن موتی مو د دنون طر*ت فرو<sup>ر</sup>* ليا حو**ت برن كا**تمهين كلحيور باغبا<sup>ن</sup> وه مربان نهو تد کو کی مهربان نه مو ره صربان أكرموتوعا لم موصر بان صيا د كاغر نركيين باغب ن نهر کشکام باربارسی عندایب کو مرنظرکسی کا انھین امتحان نہ مو جو ہرد کھارہے ہوتی شمتینزر کے س صبیا پیچیی مرامرد ه گران نهبو یر و انہیں جوساتھ کو ٹی کا روائن مو

سم امران <del>ن</del>ے ورو وعم دباس اطائرکوکی را نے میں بے اسٹیان سو

دنید ہ<sub>ی م</sub>ینس گران شک جا م<sup>ح</sup>م يركياكرين جودل كاكوكي قدروانس ح

خو د کھی نہیں و انف جا یا مہلک مرکز صياد کا ماې کيون ميرال و بر کو

'لگارستان انفت 196 ا کے نہ اکنے قائل اب بیریسی ارادہ عصنىڭ دن كاٹ كرمىڭ سىكے ەرم بىر بوسله وه ول كي شب كيسوا كوناك است زفينج تحفيرهني كصدح باحا وسدح حاً نام وه حدصر كو حا مامون من وصركو يحتما ونتباسا يرتمراه أسيطي سردم رى باغبان ه طائر مول<sup>ى</sup> شرجهان م اسيرتمن كحيارن حجبأرون بالريركو ببتيابيان سبحها كيجعيءه نادك فكن جب قافله حلسكا سوس ويارجانان

ہربات میں ہرونا ہرگام برہ نا لہ

بثاناس نرتها بيسيحين مرأشيا لمجك

كمرتيري تباتل بونشان مجكو خداکے واسطے رسوانکرنا ای رہا رمجکم کها ن کھا میں ن لایا نیرورآسما**ن بح**کم كهابني مبيركا مدنظر سوانتحسان مجسكو

إبيا بانمين *يعاَلُ عز لماش كار و*آن مجكو

موعدول كوع جانالمين وألكا مورجيت والكيرواك شك يوسع كا رب جادل نکامو جرمتیا بی بهان محکم

لظرآ ما وگل آزر ده تسمن باغبان محكو

ا میں ممکر کر دصو کا دسری دیجی کا محکو

شا دی وصل مین 7 یا جومب

د وموحد مون ملے بین مجھے کوش شو

المورحسن ميلي تعتبرير نازمشيرين الموستان مجنون كه و كر كو بكن مهو بزم طرب مهيا جلسه بريزعون كا الموسق ميران على المحروب المجنوب المجنوب المجنوب المجنوب و الموسود و المرابع و المحروب و المرابع و

کرج مواسط رخ برام اب ن سطانت دا نوبراً سط را و برام اب ن سط بازو طوق کمرسی وم به دست شوق اینا طوق کمرسی وم به دست شوق اینا مناکام وصل جانان بساموربط باسم

> کید کراداسے شکرالطان دو منت مو وه مزه وصال کی رات کاتمصین یاد موکه نه یا د مو کمجی شرم تحقی کمجی نازتھا تمحسین یا دموکه نه یا

وه زمانه جوش سنباب کا وه مزه سرورستسراب کا کھی گریہ تمعاکبھی تعقیبہ تمعیبین یا د موکہ نہ یا دم وه ہمارا وصسل میں جمیر نا دہ تمعار اشرم سے جمیبیا

البحی گرمیان کبھی شوخیان کبھی البحی البحی البحی البحی گرمیان کبھی شوخیان کبھی کھندھی سانسیوک بھی البح

₩ • I كبحتي نيجي نظرون ست ونكيفها تمحصيين يا د موكه نه يا دمو بيري سم سنة كم سنة وه ربط تحناكه بمنشد رستة كن الكيا كبحيي نؤاب مين كجي نه يحجه حبراً بمحيين يا د موكه نه يا د يسي فيرون سنة استاميرها ف ولسي معلايا كهوسم سن سنني كماتها كياتمنسين يا و موكه نديا و مو ببه حیثه حیا ز کا دُصنگ 'نحانه به دیکمو بمعال کا زیگ تحیا نه په غمره تحصانه کرشهب تحصامحصیین یا د موکه نه یا د مهو ئه بهون کومنشی سنه کام شحانه تعاسرمه آمحتون اشتا نه خناسی سرح سکھے دست ویا تھیس یا د موکہ نیاد

ده زباند إ وكرو ذراكه نه مؤشس تحما محين مهراهتا إيين اك بمحارب محقة استنا تمييس يا د موكه نرما د مید دلیری کاسلیقد تریا ناستهای کاطرابیت ترسا

ته به شوخیا ل تعین نه پیجهها تعیس یا دُکر کونه یا دهو نه يأليسوون كاستكار تحاله يرج نبوان كاأبهارتها نه پر آنشد برست شرکها تعین یا د موکه نه یا د مو

يرنى دوائين يه شوخيان اداب أليكن ويين حائجان مجهی آئٹے سے بھی تھی جا تھیں یا د ہو کہ تہا و ہو



نىكارىشان كفت ا د صرحیرت کوسل کواً د سرسکتا ہوا ک بكرويونكواندليشه نهين كيخطامظا لم سنهم الم إيارندانمين كسن فيبدأ وازسلاسل كو أتحا دين باكر تسنينه سطينيه تقابل كو ما را انجر سط كياً اثنها ناسم أوجب عان سے روے رون برسخ مک تھی ملاکردوا حلايا رات بروانون كياكيا شمع عفل كو الگراننامناسب برگزالین بیط قال کو كرعليسلي جلاسك مين حبلاملين وسيستحكو وصال آکرای دل نهوابوس فرنت من احداً اسان کردنیا برسر تبکه کی مسکل که ریب کوے جانان جب واماندہ بختاہم رقابت سے فرشتے د درکردیتے میں کو . و سفرمین نهجی رسرو و و گراسکے حلو جوغزم كوهَيرُ قائل ہرتم كوجا نباز و ىم بىتى قانى ئىيىن شاكى خېلو مزاربرج مارس گذر موا آنكا مایہ ٹا ٹرنے دامن ڈرا انگیا سکے جلو حسينوم سنهجى أكينن والاستحاد مرام فازكيم مجي بين ديكيف والم لهين سفرين حاحت تريد بيقدح لوشو [مرمین جاہیے بوئ*ل کو* ئی لگاسسے جلو الم أسكى رم سفاشك وشوق لم يكما کرسی کے زیر قدم جشم ودل بجیما کے بیا ر بان فارمنيلان وخشك محرابين وبرجمالان أنسو درابهاك علو

کتے میں د دعشا تی کے احوال کو سنگر کیمیون مرتبے میں کیون کرتے میں بیا کیس کی

الجه دلسے بوکسا بون توکسی با نو برا نه نوجسر اسکی جسر وارکسی کو البی نواکس سنرا وارکسی کو اربا نواکسی کو ایربا نواکسی

إ در عشق گلرخان منے بیاج موسوم

صوم دهساده و القاجهو رو با جو بوسوم دل اً سے جوش عشق مین ہمنے دیا جرموسو ہو ر

لطف وکرم وف و مرجر وجفاج موسوم باغ بن کو کی مست نا زسویا م آج بنجسسر

رح سے تقاب اٹھا تھی دی بادمباہ سوم



نگارستان لفت 711 مِيشەدلمين بتاہم خيال روڪھا نا نه ری ہو میر سیسے بن من قال ن کو دار ش وہاں تبغ آز اتی ہوسیاں بہت ہرموانہ انا يىلى كى رتبك سرطات أ داراً تى سى عالم وتحدث كالبومجيون كا ومرأ مزار داني روحست يالرط و البها من ما آن محمين مع مجيس دراسا <sub>اس</sub>ر کياشا <sub>ن</sub>ه وكهايا انقلاب وسرك كيا عالم حسرت مان حمر عدد محص مراو کے وہاں ہراج ورا ت ہو وسمجھا توجوکچھ مجھا بچامجھا مراً واره مین دائی من سرگرد ان وارا ر فرق کچے سی بهدائش بیر کامل ہی ى رىقى يرىشان كادل مىدھاك بوشا ماشها ہردانی داریسی کے ساتھ جآیا ہم إيمامت بربها ملائشنا برتبا بوسكانه اده مینا مېروه ساغرمو وه قي م<sub>ې</sub>و د ميخانه عيان بزورو حدنرم عالم من و تيكسي انسى كا سرحكر حلوه مى كعبيه مو كمرشحك بنير بمحة بوماجرا عاشقان زار بحبيس له اری شوخون کیون نگ بین اری شوخون کیون ننگ نے، السي يرده بن كمس سعيارا ادائس كى دىتى من خرجيش جوانى كى جهان لينقي في نفتر ترجم بوكي محبت خزابات جان مين ه گيامستونكانسيا م*تی برج ارک وز*دن بهارجس جا مانها

لىًا رسّال فت مالم مرسطین محرار لف جانا سر وبى دل كروشل فلاكت سيم آج وسرا جسية بمجه كالمع والم مي محاشم عشا المستمجم كك دانع داف مي محاشم عشا نه آواره نیسودا کی نیرشی موشدیو اش لبحق مرتهجبي سي تمجعي غاز ومبحق شاند دل غياركوه فعر رخارويس كيا. ر کو تھیری تمام زمانے میں دخت رار

ابتياب موتم كيون ول مضطرس زما ده وركون ہم عالم مين ترب درسے زياوه

بهلومين كمشكتا نهين كب خاركي موت ما دُسگه و کا وارنه **صفدرس**ے *ا* 

که سرآج إسکاکل اُسکا ز ما نه بد *تنا ہ*و صفد رکچے ایسازمانہ کھیلی آنکھ اپنی توگذراز مانہ حباب بب وتحصيم أسحين البت يا در تا مرتجيب لازمانه رُكين تحاجبات تحتى فكركو لي حقیقت مین کتنا ہوًا ٹیاز مانہ د ما د *ل جت موگیاجی کا دسمن* ( موام والجثي إسكوتحورارمانه الهريمجي أئے ايسا زمانہ ئیں ہ*ے و نشب صال کے* 

هي بتت گلتير نمجي بازع صحا

ه فرفث من کی اه برسور <del>من</del>

با ذكراگر اگلی صحبت كا آسسے

ا جلامین حلامین کیکا را زمانه اگریه کهوکیسا کهنگا زمانه ء وه مهر بان مون کل بهرمان ا

و کمه آما ہم نیزنگ کیا کیا زمانہ

بحرين ووتر بحرحاكسا رازمانه 6 ها یمسر کرمنی و ه گذراز ما نه

ننگارشان الفت كليات صفد ر مری طح تیرز ہو مبتیا ب ہر بھی 📗 انہی کر دمین بیگا کیا کیسا زمانہ أبران ر درون صفدرتمحها رازمانه لِسے زندگی کی امید ہو کہ خبر ہج فرقت یا رکی یهی دن همرایشه وصال کایمی شب موایشه مرارکی کے تصحین سے گلی میں کیاکسی شوخ لاا عدار کے شرے بیرین مین ہوا موصبا جو *نہاک عرصی ب*رار مين حين وام مين ايك وم يترسب مي المبل را ركى کو اُصحن باغ سے مونہوجرا کی فصل بہار کی ین د ه با ده خوار مهون ساقیاکهٔ حد <sub>است</sub>یم میری چ<sup>و</sup>نضاکرون نومزار برخرصے جا درا ہر بہا ر کی ہون کیا مجھے جوملا**ل برشب ہجزمیند محال ہ**و كه المجل رہے مين ل وحكر نهين سكل كو أي واركي و ہ جیسا کے جرب کو زلف سے بیے سیرائین سرلحد کوئی گردیش کسی مواے فلک مر بعدلیل ونها رکم يه د عا خد اسع مر سرران كه طع لحدين محص الان رہے زندگی میں جو محصے بس مرکسانے وہ طویوں نه طلب ہم دولت وزرکی اب نہ خبر ہی ارددیار کی جو عیان ہم جبرے بہترے خطانو لکھوں گا جسٹ منمطر گراب فرور ہم کمجے نہ کجھے مشق خط خب ارکی بس مرگ بھو نری ہوس حمین خبان کی کسی طرح

پس مرک بجوزری بوس مین حبان بی سسی طرح ترے کو چے میں جارمین ملی بے دنون مجکومزا رکی ہمین بیرین سے ہم کام کیا کہ حنون سے طبع ہم آشنا جو تباہی تن پہ تو گرد ہم جوروا ہم تو ہم تو ہم تا اسکی نبین کو کی شاہ تفیر ہمون مجھے بوریا ہمی سربیریم

نهٔ الماش قصر در مکان کی ہم نه موس بر تفشق و نظار کی جو موس بر تفشق و نظار کی جو موس بر تفشق و نظار کی جو موا سے گر دکھیں اُلڑی توسفر میں مجلو گان موا موا سے گر دکھیں نظر آئی شکل جوار کی خبرا کی آجر سے دیا رکی میون دہ مرد و دل مراحال مجبی کھے کوئی تو یو تی ہوت ہو اور ح سنگ مزار کا تو مو اور ح سنگ مزار کا تو مو اور ح سنگ مزار کی میں اخیرونت میں صف دراب کوئی سے حال شباب کا میں اخیرونت میں صف دراب کوئی سے حال شباب کا

ده مردرت با ده تها به بلا بورنج خمار کی



بوربسب سے بھی بیام ہر تربیبن سے اگوسلام ہم نه وه آتے من نه بلاتے بن ہیں باتون ہی میں کا تے من وہی انبداسے ہرا جکل وہی صبح ہر دہی سٹ مہر و و مرنشا ط سع مست من شب وروز وام سبت من أنجيين كيانجىسى أنحين كيا غرض جوكسي كاكامتهام بم ، نوش تھے سرسحر د ہ لحد مین سوتے ہیں تنجب نه مو ا*ے سنبر*ہ و باغ ہون*ہ لائمشس سنسینی*ہ و جام ہی بھی نرم میں جو کیا گذر تو وہ بولے تینج کو کھینچے کے کہ جو شر صفے سب سے کٹائے سردی صف میں سل ام وٹمھارا عاشق زارتھا دہٹریا کے رات کو مرگیبا ہو تقین کرننے بھی موسسٹا یہ خبرز مانے میں عسام نه کسیا لحاظ ذراصن کم کسیا میمبرخسین بھی تحجیر اب بڑھا ؤ ن کہان ملک کہ صدا کا آگے تو نا م ہم ج<sup>ا</sup> مکھرکے اُ سنے وہ سامنے واجل نگا ہونمین بحرگئی تن وسرین به گمان مواکه به تبغی می و ه نیب ورسيحتين ويحركهان ببطيس اورسحتين د ه جهان خلو**ت** خاص م<sub>ې</sub> پېر**جهان مخ**فل عم

الاصح ہر دم کے ساتھ جویات ختیار ک

ایمنے تو اٹنی جات مل*ک بھی شار* کی ه ان رات اسکی نرگس میگو نکو فکر سی

لیکن مولی نه صبح شب اسطار کی سررے طول ورثبامت بھی ہوجگا رش به انسود کی بریا بارش سحاب

نگارستان لفت 744 شاید بر حکم قبل گندگار کے۔ گر<u>ست</u>ے گیپون مردیدارکے مەت گذرگئی نہیں دیجھا جما ل ی<sup>ا ک</sup> بمدجريج كالمثخوا غمار انق<sub>ىش</sub> و نىگارىين درو دىدار رایشیں جان کی ہن کفار کے لیے ہوشم ٹرگس بیمارے سانے ما ن مین نو ہجورہ گل جسکی خاک مت مو نی که ایکا عاشق مربض سو بالشيخ إشرسه وريدته كونكريس ر اخداک گرمی بازا امن اشك يونج ربا تروه بحرمسن

الكارستان كفت 5 PMH ارین وجاک خطانعام *طنگے نامہ سیم* حراع أكر حلايا روعن با دم تدام سس عسر تحقی وسل نفرت اسی کے <del>می</del>ر مرقد م واسعه وردول حيكا أتحايا واع مرتم <u>مین با</u>اتهایسی موگو یا زبان میری بهارانی سرمین بوانه فازک طبیعت مو له کلیمن رگ کل سے بنا بیریان میری المعانواب مزن سنهج ركبها مثيرن كا ه اسر <del>بنس</del>ے بھو ای میسرا تیکنے یا رسیری ظون کر تو**ر ا**ہم شاح گ*ل کو قطع کر*اہی خدالتتمجيخ نبين وبإدستنا بإغبان ميري ر رشک مردم آلی نبی من تبلیان میری عجط تت ہز فرقت میں یا رکنی سال لمیمان رباین وقت کان مرفعات ملیمان رباین وقت کان مرفع و پوښځيمنومړن ښي پرشب *جوز*وان کې مشاببين يمجه نه كوئى جِعاتيا (مركز يه كنها وسل من آسن في وشركا يا دير صفار ترصا وطوق كرد كاأتار وبحلبان ميري مراسی کے دس مرکا کرر کور سے رہاں مرکا ليابياس اي برخان مرى

ربه جین کرایار دراز اعشق کا بوجها

ادركو كى نئين دەحفرت انسان بونىگى جيت

گلی بر آس سنگدل ک*ی محشر ہج*م منسہ یا دیون کا سرسو . مېزار روړو سېزار مينوکسي کو وان کون پوځينشسا ، کر كفط الرويد وحقيقت وسي مودريا وسي وطسره

حباب کیجے موج سے الگ ہی نموج گرداب سے جداہم عب گل د اغ هرجسگر کا که اسکومطلب نبین اخرا<del>ن س</del>ے عجيب سنبره هورحنه ول كالهيشه بياب بيهرام

الم مصبت ونزع من مي كرجان لكلي بدن سيلكن ابهجي ببرخوب فشارترت انجبي قبامت كا وغدعا بهج ہوں برا سنے جسطکے مسی جائی ہر پان کی بھی لا لی جمن مین گو یا قریب سوسن بر بھول لالے کا بھی معلام

ہیں ہر کیجے ساتھیوں کی ہر واجوا گے جانا ہوا کو جات تبهي توسم تجبى بهونيج رسينيك كههم عربيون كالجبي فعدا ده بین ب بام جلوه فر ما کهان مین موسی جواک دمین د ہی تو م طور کی تجلی و ہی توجارون طرفت صبا ہی

براسط است کو می که است که است که برسین بولما بر است و است که برسین بولما بر است و است که برسین بولما بر است و است و با سرین و با سرین بولما بر است و با سرین برای مطبع نسر مان تو آب کا بر مرسی به دو با سرای مطبع نسر مان تو آب کا بر مرسی به نظر اگر بهی با نظر گیا بین مرسی به نظر اگر بهی با نظر گیا بین که برا بر که برا بر مرا بر مر

ریائی این بیریون سے برگزنصیب مرتی نهین کسی کو

کیون نهو دختید نکو حِش خبون مرده صیا و مجب کو دینساس مرده صیا و مجب کو دینساس میم اوب سے وہ کہنمین سکتے میم اوب سے وہ کہنمین سکتے میں اوب سے مجم کو خلد میں مجبی اوا ہ کیاستان کب سرا کی ہو

ایت جواسید و اکر مین انی بر ایسی می مرد کو خلد مین محیی اور ای کیاست ان بسریا کی بر ایسی می کود دل کوخوشی موا بر صیاد ایسی می کیون میسوده طینگان اور براب طبیعت اکی بر الش قاصد کی وات کالی بر الش قاصد کی وات کالی بر

المرع نفس البيرى كے مدرم المحاطے المحاسطے المحا

اَ تَنْ مِن مِرِكَ مُعْرِقُ وَ ابِ كَوْنِهِينَ وَكَا السَّيْسَكُ اللهِ وَوَشِنْ وَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّ

جومه چو دریامین دیکھتے مین وہ رہنما کی روعب م ہی خومه چود باین دیکھتے مین وہ رہنما کی روعب م ہی نلک کی ظاہر ہوئے شیاتی جیاب نکھونمین جام جم ہی 746

رمهگاکت که به خواب خفلت که بیری آنی گئی جوانی درامو بیدارسونے والوسح ہی ٹر دیک راٹ کم ہی . نواب لینا ہی جو وہ لے لوکسی کو دنیا ہوجووہ دے لو بهت غنیمت تم اِسکوسمجھ حیات با نی جو کوئی رم ہم عجب دورنگی جهان مین دیکھی کوئی مسلمان کوئی ہو کافر حرم مین و کرهموصم برم صنمکرے مین هنم صنم سی ملے گا دل خاک مین جو میراعث محبت کها ن رسگا نہین ہومرنے کا رنج مجکو اگرا کم ہو تو یہ الم می تمام عالم كاحال فل سراسي سے سونا ہو ر در ہم كو ہمارے بہلومین دل نیین سریسی حقیقت میں جام جرہج بلاكے محفل میں باس اپنے جومجہ سے نا جر کوشھا یا تری توجیه ترانگطف تری عنایت ترا کرم بڑ

ففسب برنسهل كاسخت جانى وه تبغ بازوس كرري بر

کهان لمک واراتبو دم که ندنج مین طاقت ندمج مین م و و معينيك سنع أيط بين نيس مرونت اضطراب كاب ترب شا ودل ورا تصرط چرسم آیا انھیں تم ہو

ودل جلانے براگیاجی تمیر کیسے حسین موکوئی

نگار*ستان انعت* کلیات صفد به 101 ب رصل مط گفرکو پوسرے تون مین نگایا به انحیس د و بیرا کی ا فصل بهاری کی حمین سے شرآنی رغان نفس آج مخربکے میں ریا د ہ دل لیکے مرحا ہے جمعی کو کیے جبو<sup>م</sup>ا س بين السيد سع بهي عده برائي اینے دان فسرہ ہ کو رویا میں حمی میں مرده کلی حب کو کی محکونطنسر آئی دل <u>جعنے یہ</u> جانے من بسر میں حکمیا ا فسر ومولی مربه جنراینی بر اگی شاید کری برس تصویر خیالی بصد كما شيئشه دلمين اتراً في شاخ گل ترکو جو کیکتے موسے ویکھیا للشن من تحجه یا روه نا زک کرا کی خالی جرموشیشه مری آنکه پسدا ا ابي مين ده محوار مون مخاسه مين ست خطاً یاکسی کا نیکسی کی جسسرا کی بإجابيه كماحال سحيا ران عدم كا صورت كروا مي ين يسك تعلنسر ألما حرت سے بورا بند وسے کھیے کہ ام سنتا مون وه گواکنگل سیطریت به سیج سر و قراد مری کام کر آئی جان آگئی جب ساء مرین محرصایا کیا باتھ مجھے تیجے اجل کی سیسرآ فی يانكىت كل يىكى تسيم سىسىر آتى فاجدت ربالاك مجحه باركا نامه بالين برمرك خلق خدالوحركر آئي اک تو ہو کہ ای بت ندلیسیجا مرکسیجا صعدرم المراكار وسكار حقيقت كونه ويحو ن طلم سینے کی طاقت نہیں ہی

و پسکل مٹ گئی دہ متابت نہیں ہی سكوه نهين وآب حواب يو تحظينين ه بن كه لا كلو آر محاليه محت خوركها

اب نا رُنجي الحوالي كي طاقت سين يي السامرة كم تمية تسكر رتجيان موتين اب زندگی کی کوئی حلادت نبیس بی

وك ده أسي شكه ه ندا بيكا جب كيا | الن سيح والدون مين وصب بسري

كى گفتىگە جۇيارنىڭ ئابت موز دېن ليه عقد ه تجيي كُفلا كوئي وقت نهين بي

دل مجه سے لیا انجی شکر مدِ انجی اتنا بھی جوٹ آپ کوغیرت نمیس می أبحوطول روزحشركي دسست نهيرسي ایدا آتھا ئی ابسی سب ہجریا رمیں | تو به و وفت نزع مناسب بھی کیاکرین أمنحومين ربان بوشكي طاقت نهيين رسي

را مِن مِن بند مِنْ عِمِن بَهُرٌ كُلِي كُلِي ا اب السيد وصل كي كو كي صورت بهير بي رل کیا که آنکوجان کی صف**در من مذر** کی

مشكرخد اكه كوئى تسكايت نيين ري انندسح حاک گریان نه کر<u>ننک</u>ا ارسوابيكي ايومهرو خشان نه كرسينكم *ولوائد عن برجاك گرب*هان *ز گرستگ*ا ہم ہینے کے داغون کونیایان کرنے

'مگا ر*ستان دنعت* ورنهين سربرترب رحمة كاساياحان ئرمی خورشید اگر موگی قیامت من حو الم ایاآپ لکے لکھا مٹایا۔ اسے مفئرستي برسون نحتي مر وکهار م نازمعشوقان عالم كواتها باحاسيه مبروطانت كويجياءول أزانا وفروك الطكه واور فبرمجون برخرها باجاء ون مين بمونطراً يا مروه نيلي جمال ائسمع کے مدلےکسی کا د ل جلایا جا ۔۔ ا كنفائحفل من محكر تنسيك فراك من أخرى بوشاكه بحثي سمكونيحا ياجاسي کے دم یو روز و شاتم کس کے وسط كاسترب نفائجي سيكشي كاشوق ي اطاك مع بيتركو أن سانو نبايا جاسية اور ہے براہ کی جا در مجھایا جا ہے آج کی شب مجے گدا کے گھرمین ماہر وہ فامرب مكرس نحاك بيندا جاك أسي الوئي بساندكولي فعدسنا ياجاسي منبرة خط ومجمعك لكلي وميرين سعاحا سرجاد مري مرقد مرجمعا احاسم لاركى رفتا ركا انداراً زارًا يا جا ــــييه وش حرامی کا علن محمد من کهان کس<sup>ک</sup> ترکسومیگون کھاکرمست زا بدکوکرو الربدے دمن میں بھی دھنیا لگا یا جا <del>۔</del> يتنفاضا كون الحماجار سينكر دبرمين فننح كتبام كوسكف كاكراباجا سيبه تے موت نہ مار گومین کئی ایمی کوچه کردی کے جلن اسکوسکی ما یا جا ہے۔ شهرمين مبزام موجا دكرتم صفه رائحتي لوجه محبوب سي بمتر أتحايا حاسب ت میں دلکہ بھنسا کر جلے اسم آئے تھے کیا کرنے کیا کر جلے

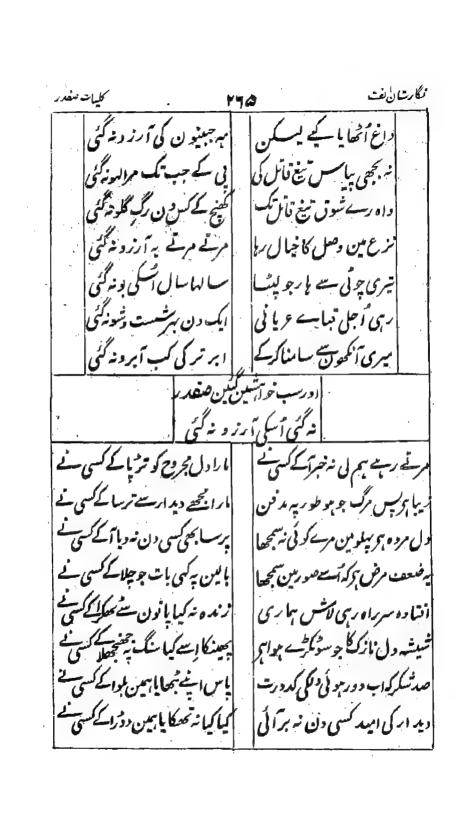
نگارستان لفت كليبات صفدر 409 حاس بيتي بن دامن من ترجما مو معاطيين مركبا ربيب تحدر سننكح المرارياريرميرك من أراسة بو-ببين بروسي حماك كذشتني ارتسمع فضا کی ہم بھی منتصاب ولگائے <del>ہو</del> انعل مزينسيشه وتجيي تصاك سأجو ملے جوراہ میں کل ممک<sub>و</sub>حضرت ژا ہر لهاكمان تن يسك شے مثالث سے ورورخشرشري عاشقونيه أسكي نطر ایکسکی تنع ا دا کے مین تھے کھانے ہو من میں بھول سور جمیون کی صورت من میں بھول ہو سورت الم لي والكيمن الكاسان سامو سا زگردش بیل و نهارسسے ہم کو وانع کے رے ملف سے سام ا بزارضف كداب محى نه توموا اسب برى جال جوالحجومين مين سما بو جهان مجھے نظر آماہ واک بریحت شا درنیگے تیرکی گذرسے و مکیا وعظ شب فران کے صدین جراحی الو نری خوام کے انداز میں گا کے آ مان بيطال عنى طائوس كبك تي كك

بحرياس سرزم بهارانه كر-

'نگارشان انتش ر باغ میں آتا ہو کی رشک ا پوشاک رنگی جاتی ہو گلنارکسی کی نون شهدا رنگ و کهانبگامعشیر الخفولكا نرمين ريبامت بمعيجته قاضي موكه را مدموكه واعط موكو أي مرا یا د آتی بوره ره . محوادن كى طرح نا زكرك واله مدے کوئی فائل سے کہ منرسلے اک لاش مری مریس دیدارسی کم

لكارستان القث . گھرعیش من مو گاکوئی مفرد ورون مین توایا مون گر با د ہوصفدر وه نا زوه انداز وه گفت ار*کسی* کی منی کھی کھارہے مدن جبریہ بوند م و دید کئی و حجاب کئی چره صاف کار برسوکسین جوام ما میں بوشل ط و بھی آفتاب بھی رى منت جاسي زم طرب مين كماين انون بيمن جرافرانرم من سنسك بركبا ل نوارسے بوا دجہ گری اسا کھ كومبياتية كبام آب كانتطئار بم ھے ہی وجک گیا نام خدا<del>ر رک</del>ے یا ر اه بحي حبي محجل فعلّ قباب بھي بكحقي وتلضح نهين أنكوميان حواب نطجي الشكرخداب ياكب كااشن بتوجناب تعي رکسی بات کا جواب مین دیا کها که وا<sup>ه</sup> جائيے جلہ جائے اسے کٹے غذار کئی بوکے خفا جو میں طاہرم اسکے یو ن کہا

نگا رشان انعت ے عدم میں حصیہ سے نگلے نہانشاں بھی وحدا مولى يان رغب قا**تل سے** عون کھا جو سفیال جیف و و تیغ *متسرخ*رو نہ گئی سيريا دبوال لوندنجسيري تبرگلو نرگئي کچ اوا کی کی دلسے خونہ گئی اتبين ميرضي بمشركين أسنع یمی نظرین بعشه انی رمین إبهي تشرم وحساكي وزگري م کے جم لی گئے گرول سے منه من آنا برجو و و کشیمن اید زبانی کی باسے خونہ گئی ہم بغل مین مواتماکس کی خاک از اوکے کو کو نہ گئی مرمح غزلت نشين رابين بقيرا لاله ر د يو ن كى جستى ندگر برحن بن محرب سرنگ كسيم

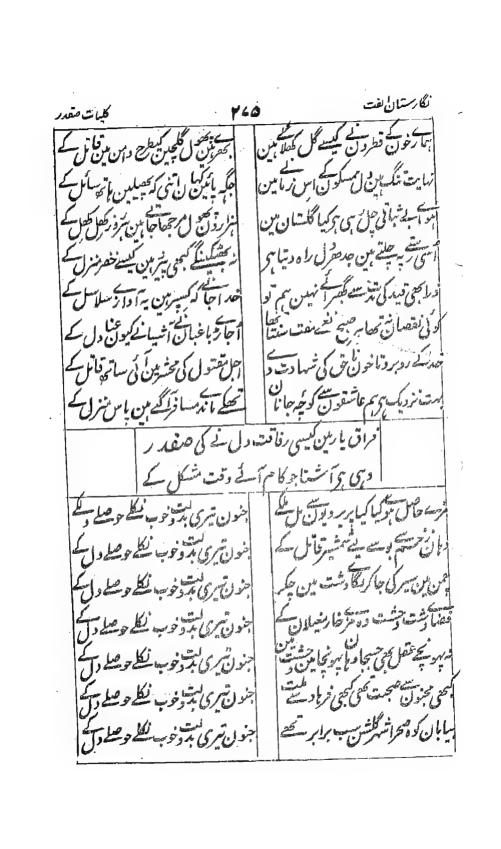


نگارشان دنفث كليات صفدا رجا ہے گی آبر و تھاری صفدريه بري بروتهماري وراكه وكهم عنى لومن طلع وا فاطله والوعدم جاكيين جلدي كيام چاہیے میں بھی حلون دیر ہر میرون نگر انجرائی ہر کمنصدی من وطفہ و حال ولا كوكه د أسب و «كسبته الهجر ا بسے دورے مہیں عبار سے چلنے د آ قول سے ہم نمین اوٹرک بر رح دیے کوکہا ی تومقررویں ات زبان نهین مکتے جوہن جلنے دا ساته برو کے خابوش مو کی شمع تی تیرے ناوی نیس میں پر کھلنے و ممع رور کیفیمین تبھر کا کلیجا ای دل

امرا درد دل شرحگیا اس دواسے رگ وصل مین ہج سے بھی ہودونی ائسی بت کا سائل مین ہو احداسے رسانی اگر و مشس تک میری موتی کد ورت نہیں نام کو اپنے دل میں الراني مراسط كوسي سي موكر الميحة آج ا درا في بروشيومباسي و ٹ تری نوب میں جاتیا ہو<sup>ں</sup> مری جان لیننگے پیچھوٹے ولا سے شب وصل انگھیس تحراکرجیا سے باستناتها وه كوسسنا ٱسكامجه كو ې حجاب انکا ښگام پوم نہیں کہ کے منھ کھیرلدیا ادا سے نەصحت د واسىسے ئەجامىلار عائسىيے شكش جان زار ديكھے كت كەپ آ بله د ل مین خار د تکھے کبتیک ر کا دش مُرگان یا ر دیکھیے کبتک <sup>سے</sup> اُ سيندبها دا فيكار ديجي كبتك ہجرمین بہ خار و سکھے کٹ مک رسے بسربن نارتار ويكحص كنبك ر نبری دست جنون اور مرقی بس سر طوق گلوگرست نگ بن بم قيدس اليفى كلے كاپ يار ديکھيے كبتك رہے اباع من فعل بهار دع محصے کتبک رہ ممتو كيفسه أكمك وام مين صيادك ہے میں سروت وہم معضب کی رنگا تبرکلیجے کے ہار دیکھنے کبنگ رہے

ه اترانبرایک گفری ایری

برینے کے بار دیکھے کہا کریا جن برے مر مرسوار دیکھے کہاک رہے د درخزان وبهار دیکھیے کہنگ رسے فكشن عالم مين مركاه وخشى كاه ربج ووش مراينے به بار ديکھنے كمتك رہے نبغ وه طفیننچد کهین مهروبال بدن ایارے دلمیں غیار دیکھے کشک رسے هاک مین مل سلکنے انکی کر در سنے سم ایهادے کل مین بیرخار دیکھیے کبتاک رہ عيرسة برياركو ربط بهت اندنون يرفلن وضطرار ومكص كبتك رسع سين مين دم بحر قرار د لكونهين سحرين جيته بين سرننگ بين نگي عالم سے ہم گور کا ہمیردشار دیکھیے کہتاک ہے الردين بشهسوار ويكف كتاك سي فائب خاكى سے روح اپنى ككتى نهين ناب نظر تکنیدن موکئین انگھیسٹھید اروز کا یہ اشطار و کیجیئے کہیں ہے ودب چکاسب ن برسروسی بوشک ادید از تراشکهار و تکھے کتاک رسیے أغيركا والأحتيار ويخص كتكسير مِن يارتك ابني رسسا في لهين حسن سمغرد رمن اليف وه صفررت أننه أسس دوهار ديجي كبتكسان ابنس رباتها رلا دباكبيز كل ست سشبه بنا دياكس بي د اع ألفت لكا د ماكس سفي انفش بستى شا دياكس. ایک عالم برآج کیون بین ارخ سے سردہ اٹھا دیاکس نے بدرهم نباه پحرستے من المنع درست أثما دياكس جسم میگون کھاکے ایک نظر اجام الفت مار واکس نے



جهان من من سنترسمار نه برعتن ایسانه جسس ایسا مان لا له وگل مین مرز نگ یسیم حلو زاید ومیک*وسے بین کامی ک*ر<sup>ن</sup>

*مہیں کو کی واقعت پی*راجا تیا ہی رمن أسكونيظا رست تمعار بحابي ورشك أئت سعيمونيك

الما يكد عكوساته بمار هلا سط جامع موخرجان کی تو بیرخانعشا و وري الربط المركزي المنظم المنافية المنافية والمنافية المنافية المن المنافر الأول كالمكارك السائل السائل السائل المالات فاستلا ني سيسادين كالبدائي كالبدائدة كارة ميكورن تسكر فداسيك عَلَى لِيطِرْ فِيهِ يَعِرْنُنَى لِبِيلِ لَا أَنَّى مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللّ اس عرفهات س كرار المالية المالية المالية المالية المالية المان كويمارا وكريط توكال فل Les sur of the despersion المدوفلك مسيحال ترشيخ دراسيك الول من كاوك ديسكاكة المركم شا على معالمن برر وقركا مجعشو عن تنظيده عالى برى بن برك النا المبيح الجي برده برج تيروعاسيط أكر توغش كياتهما ردائه تو تولول ايسره وه مي ين ورووالم كالمتحاصية أكى بدارين ويوره أراب السياحة ممكرسه كمعاون بارسليط فسقدر برق في برم بن المانه والحيين بن تحاسل طلم مزارد ل اتعام ط الايامكان شد مزده لامكان بي المياديا ول في كمان كمان كان رضوان بلاربا برعبت بيهان مجيها أس ورثيس كاكوج ببي باع جنان بجع رمبر وتو توالسي جاري المحيل وجون المحصورين عاش كرا المعلقة

 $\hat{G}^{s'}$ 



که نه سونگون کهت مشک بهی جونسیم لاسکه تما رسسه چوشگفته کل بین بهارست دهمی سوکه جا کینیگه خارست نهین ایک ملبل زارسته به خرسنی سی سزا رسسته نه کسی کومچه سته می بهدمی نه کسی ست مجه کوم آگی

کل کا غذی عبدان مین ام صباکه بهیشه رنگ مجانیک سا شرکهجی خزان سے فسرده مبون نه شگفته مبول میں بہارے عبن و مسیل مون کر حباب بھی مرسے ساتھ ساتھ ردانیم دم مسیرکو کی خرر نمین سمجھے یاسے آبلہ دارسے رخی وزاعت کیسر زال موج و کا روزی دروز و زار کی

رخ وزنف کیسے نمان موے ول ودیرہ مرف نغان م جو گلے تھے کم وہ کہان موے مرے دولیاں نمارے
مری اُہ کی یہ جو اِجلی کہ شرے بلا مین سب اُ دمی

یہ اُڑی مج فاک کم راہ مین مدن اٹ کے میں عبارے
جو ہزار نازون سے تھے بطے بس مرک فاک میں سکائے یس مرگ بھی حلی آتی ہم جوصدا ہے

اُہمکوری ٔ سل ہرو وقر گان کی یا د

اخرا اَ أَيْ تُوسِيرِ بِينَ عَبِينِ مِي اللَّهِ الْمُمْ أزا كى تھى كىجەغيرون يېجىي ئىج و *کمه* وگورغربیان کوثری برجن مرحا

ترفضك وليسيهم من من حود أن حا

بانقط عاشت فحقے فیسور اتن فرا دو| بیانقط عاشت محقے فیس اتن فرا دو|

توكيا زبان ينغ سكيح مرحبا سنحجير

جلا د اليسے شوق سے کٹو اون میں گا

رہیں سے ایدل آمیطرے سے ہمیشہ مس وجون سے جے ہوئے میں سے میں سے ہو اگرین سے میں ہم نہونے یہ میں سے ہو اگرین سے م کبھی ہما۔ ایجی مان کہنا ٹبین ہم لازم یہ نا زبیجب نے میں کوٹرسیا خداست ایومیت گلاکر نیکے میں میں کہ سب اورمیت گلاکر نیکے میں کہ سب کے س

جوجع موسق بین ایل ندیم و تومیگوست سے کتے ہیں ؟ چویہ نہ موگا تو رندمشرب اسی کا جرچا کیسا کر دنیگ نماز وصوم وطوا ف کیسا اگروہ کا فرحیم مین آیا توسینج صاحب کو دیکھ لیٹا کھی نہ یا دحن داکر نیگے

تو سے صاحب و دیم میدا ، طی مریا ، طی مریا و سے اور سے میں میں بلبل جیک رسے میں شکو فدگل جمال سے میں مرد رمین ہم بہک رسے مین نہ ہاتی خم سے جدا کر نیگے بہت سی کی سمنے سیرعا لم بس اب ارادہ ہم سیمی میں میں اسل میں اسل میں کے میٹھک ہم مہیشہ یا دخدا کر نیگے کے میٹھک ہم مہیشہ یا دخدا کر نیگے کے میٹھک ہم مہیشہ یا دخدا کر نیگ

أسط بركباعسم بردر محشركه جسك صفدر على بون يأور

بهان مجی حامی رہے مین اکثروہان کئی خبت عطا کر سنگا ۔۔۔ انار سے حبس راہ وہ دلبہ جیا آگے آگے نقنے محترجیا ۔۔۔

غرم بسري مين جواني کي کهان وتت آخر او اتحا بون کچه مره جو گالی کوتیرے دعاج تحصين مجسابون حارج على احداجات ومحكو كماحا نهاس منانىيىن *ھىل كى اسكے* دل<sup>كو</sup> الدكوم كانبرك تباجاتها وبي راه ملك فنأجانا بر

منابح وعشق دال وكمرمن

نىگارشان ىفت کلیات صفدر ه وه کچه منجه *آست*نا جانهایم ۈشى دىر جۇمجكە تواننى خوشى بىر جومین جا تیا ہون وہ کیا جا نیا آ وه تیری جفا کو د فا حانتا ہی ن اُس لل حیله گر کا ہو گئے تہا | لہو کو جو رنگ جنا جا تیا ہم | وسي بوحقيقت الفت وتب اداكد حوتبرے قضا جا نتا ہم ضد اجا نے و *وسکوکی*ا جاتیا ہ مو فا رُبدگان خط من مرا نقاب بر د ان میر<sup>د</sup> نسبل مر مگرسب کورضط کرد<sup>ما</sup> رصن<sup>ی</sup> مین جرگهریز گوسرنایاب ہر كرسيرة الكريكا بحروه ماته انان ارن سے شرعکر ترشیعین ل متیاب م یان گلیم ففر فرش قاقم وسنجاب سم أجكل مشرفايل كسقدر فجاب گرون ما*کستے ہون*ین مجھی ہو سا فلزم خواتی کم مرنا ت اک گرداب بر جے رتبری کمرا بھر ہے۔ بشاحیار

و بات سان کچه د صور نئی سر حرم سے سو تبکدہ آکے دکھھا لبحق يا د كيسوكهي يا دقامت

ز مانے کی آئے تطرہ بھوٹ

اترى كل نېرى سابت نئى ہو جو کی عرض میں کرنم مدین موا يحرالياً مكدر كدورت ئي ہم رب كريه جا جاك آك بحرا ا

رلت تھھاری پرو نئی ہو رررواع سے نون ل مراد



ریاساتھ ای در فرقت میں تو نے اسل کی ترک دنت کا آسٹنا آیک تو ہی اسل میں تو نے کا آسٹنا آیک تو ہی اسل میں تا کینے کو گفت گو ہی مراد ل تو کینا سیجھے جانب ہی اسل میں تا کینے کو گفت گو ہی

نه گفتواسط و مردن سند جو کرمقابل کها بید بین بین سند آنکو نو بوسله کها بید بین بین سند آنکو نو بوسله بین کیون شیخ و زابر کردسان شاوی بین کیون شیخ و زابر کردسان شاوی

> نرچیو نے نہوجسکا خبرسے شرسے و و کیتے ہین د کھلاسکے رستِ هنا ئی نہ کرول کو بلوالی اس طرح ظالم

عیان رناک وحدت ہم عام من صدام دری ہر دری کر نہیں مون نہ تر ہم کرم سمجھے جواس سے جفا کی کے راسیر سم مُرے مد

مدت سے اسمین تری آرز دہمی

یه خیال حبیت بری بار کاکه بهیشه ول کوسسند و ربی وه بنایاسشیشه طلسم کا کرستسراب بنکه بری ربی ترسه نرم حسن مین شمع برج نگاه کی توسحسر کاس عجب آگی گئی که جبالا توکی گرانسه و نسه بجری ربی

بو د صری می ساین ارسی عجب ایک فردخراب تحیی دم ریب حسن مجعلا موا تری آنکو مین لطنسری رسی گئے باغ بین جو و اسسیر کو توخواصین آئین شی نئی کئے باغ بین جو و اسیر کو توخواصین آئین شی نئی

اگر انگولیسلی بیوفا که کی طرز عمسنه و سیسا گئی نه ظافی آنگویجی قیسس سے عجب ایوون کوجری رہی رہے جب لک کہ جہان میں ہم نہ کسی سے ہنے رجوع کی ترے شک دریہ دھری جبین تووہ ساری عمروه رئی

نه سمجه توصف ل اسع صنم بیس مرگ اوج ملا مجحه مری خاک تھی تری مانگ مین بحری رہی انگری میں مرک اوج ملا مجحه ان مری خاک تھی تری مانگ مین بحری رہی ان میں وہ ولوسانے نہ وہ صفار رائکی میں خیا میں وہ ولوسانے نہ وہ ابنا جسٹس جنون ریا نہ وہ آئی جلوی گری کی ت

اب کی کهون ای خیرت ترجی کی طنسرالسی اب کی کهون ای خیرت تسمس و قراسی ایس دون کی آس بسط دس ایسا کمرالسی ایس دون کی آس بسط دس ایسا کمرالسی ایس کی آست و دو جگرالسی ابنک تونه تھی شدت در د جگرالسی انبک تونه تھی شدت در د جگرالسی مازک ہمی نازک کو کئی دیتا ہوا ندا اس

کمس کرنه مرسے قتل به باندھو کمرائیسی دل گرشه موا استے سنائی خبرائیسی

ا کی تھی کہھی تم کونجب کی نطب رایسی مجنون نے کہانی کئی دو دوہرائیسی

فرقت بین موئی شدت در دجگرایسی هم لاسته کهان سعه دین بیسا کرایسی قاتل تری الموارموئی کارگرایسی

فاک سری موارموی کار رائیسی حاصل موئی می لذت زخم جگرانسی بمت کبھی کرنے نہیں گخت جگرانسی آگے تو نرٹھی صورت شمس و قرانسی

گیمرائی موئی کیون برنسیم سحراسی رویوش موئی ہی جو تمحاری کمرایسی د کیمحاجو و ہ رخ گرگئی ابنی نظراسی مازک ہم یہ نازک کو کو ئی دیتا ہم ایڈو قاصد کو نہ کہنا تھا کہ خط آسنے کیا چاک دیکھیں جو کلیم آکے تجھے آ نسے پیراوی پ

بهلی مولی به موکد ناست نه شرصایا بسمل کیطرچ شب کو بین تر پا مرستر وه پوچشے مین آئینے مین عکس اپنے د وکرشے موایا نی بھی نسبحانے نہ مانگا حسرت جو کہ مجوز حمی شمشیر نگہ مہو ن شرصکر سرفرگان سے گرین یا نون بارسکے

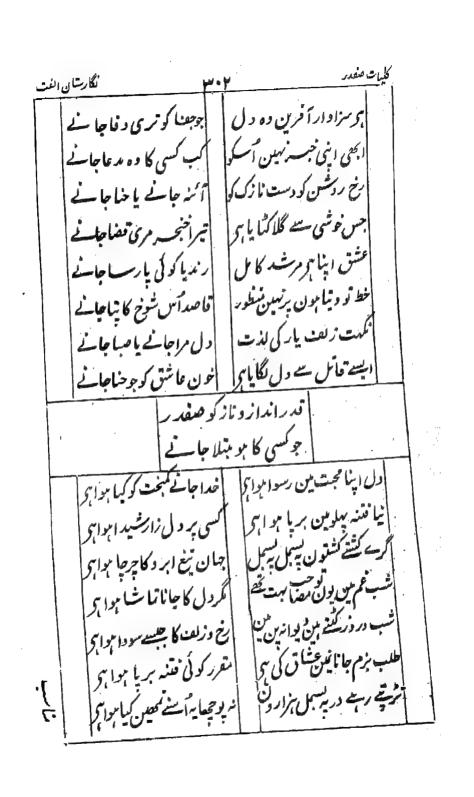
مکا دیابر تونے ترب حسن کے اِنکو بھر دوں کے شائے کو تو آ تانیون گل شرا گئی کیامیرے میں زار کے آگے گل سے نہ جدا ہو گی کہجی شل رگ گل

سيحا بين تنع سأل موكي بری یا بری سے مقابل کو کی

6

'نگام*رس*ان الفت ے طلاکے کیو کر درے سول میں بِا گَلْشُورِ جِهَا نِ كَا گُرودِ لِنَّ رَبِّكَ مِرِلًا و ایکا دان ن سی و ن دان ن سی و ن بن مركم دكراس بري

نگا *دستان* الفت کا فور ہوگئی ہی وہ وخت رز کی گرمی تربت به فاتحاكه برسون كو أيي نه آيا غيرون اببرالفت مهكو تجفلا دياسي نياسع سونرالا الفت كا كارخانه ل جس جگرا گے کھے گئٹے وہائے من ب خران مج ہیں گلزار کیسے کیے میں کے برحیا کہ جانتے ہو بھیے والسبمل كاحال محبسه نبرتج نا زئیرا تری ا داجا کے ایسی با تون کو کو کی کیا جا ان اشار دنکویم سمجھے میں ِ ل سے دیکو ہوراہ حق ویہ ہوا 📑 مشینا حال ٓ اسٹینا حسب نے یائی ہوا | در د فرقت کا وہ مزاحا۔ باغبان جائے باسناجات میں ملیل میں مولی ور ہم ول کی کچی قدر داریاحا۔ موت برأسكي ريست سيمتم ازند كالي كووفت اجا س مرسے ول نگایا ہو كيا موانجام اب فداحا



است كما ترصك زياسيين تبارت موكى ر صفائی سے وہ دل لیکے *کرنے می*ن ایک تو مو گا نقط اک تری قدرت مو گی دارفانيين را برندرسكاكوني عرب سے سو ئینگ اغوش لحدمین صفار ہ نه و بان یاس نه امید نه حسرت مو گه

رون سے آسکا را مارون دہ عیان اسکارت کا اسکے حلوہ دیجھوکہاں کہان

نكارستان لفت W . 6 مفدر جنان من كوكي شراعمي رازدان شآجسکاجی م<del>ا س</del> ہون میں بھی از مآجسکا جی <del>ٹیا</del> میں کچھوگا) اب مگرا تھا لے سیکا خی خا بلاسيمنح من أك سنا حسكاجي طاء طرح كذلين بار كالمحفل مين منتيج بهار قنل كابتراً اتحاك حباكاجي جا لرمحکر یا ونین دگا<u>۔ اے ج</u>سکاجی <del>جا ہے</del> ام کن زخم من سیرین بگ لفت ہما را نون معدی میں ماجسکاجی جا، سے پایا ہو <del>دل</del>ے شمعے کا رتبہ رمین سطح مین خبر**اتنی نه**ین از نکو پوقت مرع مجکو د مکھکا وہ مرگما ن بو لا ربيكا وساه نكتا موسن توكيتي من سراو نگامین ورونکو ملاحسکا جی صاب بكر كركت من خارالفت بن كرتامون امر محو<sup>ث</sup> ہی باتین باجسکا می جا ،

نشان ام اورولکا پرمنها یا دورگردون ے نزدمک و کچے کم نید خب شیمن میں رون مردمک و کچے کم نید خب شیمن میں رون نزانے اہل دوجوز میں می<sup>ن ف</sup>ن کرتے ہیں ا مهارعيشس كيونكرنبوول باغ باغ اينا دماع جان عطر تشميم روسي گلكون ابحي دن تصاابحي لم شب تاريكا وكمها ایمان رصت کهان بوائم فرا در مجنو<del>ل</del> باركىلى وشيرن كاجلوه اورلو كوبكو س الى مين كيا به كوتر في جو كئي حاصل مونی ونکومحبت آسکے حسن ورا فرون بحارسه سك حانان في أكر أنخوان كفائح البوامرف برانياسا منابحت مما يون بروه بخ دکر چیر **یو کمونجی دیوانه کرنا ہ**ی \ انریکی کھوند کا انسانہ کہیں مصرف کونسولز کها را بهاریم میکویر اسیفی بخت وار د <del>ن</del> ے صا ملا اس می درستے کسی دن مو یہ سید رمع فعت طبيعت كى لمندى أسكو كسين اگر بصایا اس مین کا مرتبه صفحار کرد و <del>ن س</del>ے اک آگ سی ہوسینے کے اندرائلی موئی س سمعروسے لوہ بر ابر لگی ہو گی وجے میں سے لاش ہو بیکس عرب کی اوا ال جو بھٹر ہی ترے در بر لگی موئی قال اُسی سے کرمری گردت سے سرحدا ہوسان برجرینع د دسبکر لگی مو کی رک دارمین سکلے کی رکیس ب کی سبین | ایر تنبع رکو نه بال سرابر لگی مو لی احسان تراكه آب دم تبع سے بھی است سے تھی جیاس مگر مگی ہوئی لىكن برقىدىرسىش محشىرىكى موئى دنیامین طلم کرکے وہ موتے ومطلب

نگارسان الفت ہی ہو جارون سے بر ابر لگی موئی وه مزگ ېږو ېږگف گف راگې مو ل جسے کر ی سانی ہو آئیں ت مانے ہے۔ ا اک تے میل ب آتے میں وہ گرم پرخبسہ فاصد كوكبار وازمين برسات مين كرو منبو کی تبری تورسی سر دن بحر لگی مو<sup>ل</sup> اك آگ د كميشا مونين گنسرگھر لگي مولي جودل وحل رابي تحصارت فراق من ر ه حاست به گلےست جو دم تعربی مولی مِن جان انجهی ثنار کرون تبری تنج پر من كون مون كها أن نيطلق خرين اشا پرسداری آئی ہوبا سراکی بوئی يشي من باس آنكه برسروت سودر شوار سح بارمین تھی اپنی زیر گی لىكن اميد وصل برصفدرلكي مولي ٔ در د ن سے آتکا راکیین شار و نسے وہ عیان ہو وہی توہم ایک نور نمطلت کرجسکا جلو ہ کہا ن کہ الم جرے کے ورسے میں سہا دورشیدو ماہرش اُسی کے ابرو کا ہم یہ بر توجو اوج گرود ن بر کمکشان ا

. 111 میم اسرین میں رنگ لاہے میں استبل میں آب کل میں اسی کے نیزنگ حس بین برعجب تماشا پر بوسستان ہم انركس عجب سوسس عجب سبره عجيب لاله جمن جریحو لاموا ہر ایساحمن کاکو کی توباغب ن ہو جلی ہویہ تیغ نا زکسکی ک*رصحن گلشن* ہو اسمِ مقت ل بیا س لالے کا ہم جو گلگوں تو خونج کا ن رخت ارغوال م

بت نه کریخ<sup>ی</sup> سمیه ملیل که عل بر برعکس مرضی گل ترا ہوجس ہاغ میں شیمن و مین ہمارانھی اسٹ ع در نا حق ہم باغبان کا کہو کہ دے سیرکی اجا تر ت

گلو ن مین رنگ ثبات کب ہر بہار ہرکے کل خزان ہر عدمسب من جانے والے مراردم كورسكى كور په د و مکان ېوکه اس مکان مين جومنر با ن ېروميمان ې

ركان بنائے تواس سے حاصل كيا جزرجع محض باطل يه خنني كوشش برسب عبث برية بني محنت بورانگان م را به دنیا ہم مسافر جراج اکے بن جاسٹنگے کل

جو د مکھونس ایک شب کا وقعہ اس انے جانیکے درمیان للف بوا نقدجان جوم مین تومال ودوست کیا برحال

نىگا درشان الغت 410 عدم والونكا بحى كما كاروان كر ہما را جس حمن میں شنسیان ہو باب دافع من صا شرطهم أنكو ما <sup>دیا</sup> ن عرش مرین کیمبلر و ردكتني ومنكى عشق كهنا توكيستني مج س كى تىمت بردا كوڭ **دون ما ز** 

نكارستان لفت كارخانيهن يجشق خانمان برباريخ رُيباتُ نُـگُل لِلْيَهِ نَه كانْ مِيرُو<sub>ا</sub>سَّ

لالدنجعي داغدارىم ما ونحتى داغدار سم دیکیو توکوے پارمین تازه کو کی مزار سی امویه نظر حبد مقرر دان شکل دسی دد چارج مين مبون لحديدلي ورهرا ديدكه أسكسارس جشی ربعت متنه زارشت سے شایر آگیا | شهرمین بوٹ مار ہم چارطرف بیکا رہم <sub>ا</sub> مطف وعشق نے کیا دلکوم<sup>ے</sup> شا دیا ہا <del>اب ڈسکری جا ہ ہوتین</del>ے و گلو کا پیار ہم مامه لکھا ہی آئے ول سے مگرندین ہوگا 📗 ہی یہ رکیس نامہ برخط میں حط عب ارہم كنول كحط من ماعمين جش بيركما بهار

رض سنة اسمانهيد في كادل جله كها بحيحاتها تبنية نامر برأسكاكهين تيابن جلوكه ياربرعيان أئنه خانه برجب ب مرگ کے بعد بھبی وہی جاہ د قس کا ہو خیا |

تغامل ميثيه برصيا دباني برنددانا بر ابعي تونازاسك مرتدن محكواتهاناس مواردن كدانكو أك ياني من سكانا مي

اخدا کا و ت کرسان برکیا جسال کھتا کا اُنواب ترک کب تلوار کا یا لی بلانا ہو تفصيا دلايا بوستان مين كفل كيامجيها وكها كراتس كل درميرا ول جلانا بح فعداكمواسط اعضعف أنا تون كرلاغ ده رحر ملكے غازه ديجھے بين آج ائينہ

ىدن كى كياليے آلى تو تن

لات سرويک بات مين آب بياكي م نابت عواكه حتيمُه حيوان بم و ه ومهن

يح بن م عكم مجه دين نبدتو خير

ونو بروزشت جهان شکھ وہ سدے ملک عدم سدهار ہی ددنون عالم کاایک عالم ہو کچھ اوحر تھا وہی آ دصر ہم مریض فرقت نے یائی صحت طبیب آباکہ موت آئی

المجى جرجا بين توكيانى لائين بها رست ناون مين ليترة فداجو دولت كرے عنايت توسيد وشكر كري آلازم ربين بر ديكي لو تجيكى بوجونفل بين شاخ بار ور سى روان كيا ہى گرية در سركيين نه رست بين كوئى لوٹے

نه دحی باری هرمیسه انامه نه طائرسدره نامه برې نظر مين ورجنان ې صفدرېری کو گرمیتیجه د نکیفه پن تصویر اینا کهان کهان موخیال اینا کد صر کد معربیج

مرے رونے کی اب کوئی حدنبین ہو سبب کیا جود ل سخت اندو کمین ہو جومضموں ہوتھو پرسے کم نسین کا مرا خامتہ و نسکہ نفاسٹس جین ہو نمین دخت رزیہ بھی اک حربین ہو جفا کا رہم و ہر میں جوسیس ہو جفا کا رہم و ہر میں جوسیس ہو

كليبا تصفيرير MMI مشكده بهي گرخ مبت بريرا وصنا و مرد تیری گرمیخفل سک سیاسینے نیاودیں کے سے میں یون ہ*ر مراطراب* يُ وَرَسِيمِي مِينَا الرَّمِنُولِ كَا مِرُ وَقُوانِ : ﴿ وَلَي كُمُوا مُواسِّرُ جِوْمِجُمُو نبه بجهی زمشس بجهی شبزک متمام ہج ينك لعديمي مجية اداع رشك بع - الوَّاكِيَا بِهِ وَا فَلَهُ سُهُ لِ نېرى ئىمىشى بوكىيا ئىش د<u>لك</u>ك رپنج آئنہ ہر جہر کہ مشائل کے ا بحراند اون من طوق وسلال من كى بهار يعرضجي بيداموا جنون الي برده أبيات بن سائل بم بھی فریب در میں نہ ہمیسے کرو حجاب درسه فروغ بائين نواس بالمحسان الجحر دكعائين ايني حاكس لا كوحية مزج اسواسطے نہ آستے وہ سازے سیانے لوار کے شلے ترب کی کا رکے سامٹے ورین کوری میں ساغر کو ترسایہ تبوی بروانه اضطراب مين كتنا بربيجاب إسريكنا رشمع سي مجتوب ساسف المحفر لكحد وهون كاقال كسامني لازم مواسكي قهرجعي موثب صفدر باركلش مني برب ثبات

'مگا ر*ست*ا ر<sup>ا</sup>نفت MHW و موجائیں بنوا اگ نگانیو الے انمیں دوکھی نمین ل ہاتھ مین لائی<del>د آ</del> ورکنی ملے من عرب کے جلا ہوالے مع کا حال ندینهان مونسیروات کا عمحى محج حال ل اینا بن مانیز آلے <u>لى سنتە</u> بوكسى رۈرىمارىي كىيىسنو بر كيافي أكرياد فراموش مدى المنه أنك كسي كونهين يا راسخن مبتهكس تبنع كي محراب بهومش نط ر منت کے میں وہ آج ٹرصانبو آ ے نامون جسکے لٹ عنامون جسکے دو لى خالى ميىرم نياكى مدمت سے اغ مِن آج برکِس رشک حمن کی امر تخت اسكندر شاور لكسليمان حا

نگارستان گفت من سبل مون جسكا وه فالهي أسيع ومكح على المريال فضانے کہا بہلی منزل نبی ہر جنازه مراحب مربب بربهونجا ا توسیحها که شایدمرا دل میی هر كو أي غنجه ديمها جو كلش بن من سهاجاً كس طح اندوه فرّدت الرعاشقي مين بنوشكل مبي بحر موسے فرقی دریا الفت میں الم به نوجود قت مین گرد ون پیکھیا میں سمجھاکی شمشیر قاتل ہی ہم ترى تيغ ديكيى توبوك إسبل الكياس ركات كالري والم نظتا ہر دم سنساتے ہن عضا 📗 محبت کا انجام ایرل ہی ہر وه کفتے میں منتی د کھھکا کے شخصین الگر ہم تو مہرامقابل نہی ہم ا سينون مين يكهاج أسكوتو بين السارسة بين سب ماه كامل بي كر بگولا جومجنون صحوامین دیکھا | اوسمحھاکہ نیلی کی محل نہی ہم عجب بيخودي دل بيرجيماني برصفدر خدا سع حقيقت بن داصل سي اع جفایر *آنظ کمرنبدهی مهر گر* و فا کاخیسال بھی ہ<sub>ی</sub> بهارك مراسس وس كري الرائفين كيرها الكبي ييتي بن ست زايد گر و خيين انفعال يجي ې ربان سع كف من توب توب بندوست سوال بحيى .

كليات

فقط ہو مجکو اُنفیدن شا نا اکرٹیکے جیلئے میں جا اُنھی وچھیکے تم کو بیان ہم آنا تو آ و بازیب کیون آبار و تمداری مشت سوٹر صکے ایس گھنگا وہ کارمجا ایکھیک

تمحاری دہشت سے ٹبریصکے دلین یگھنگرود کی مجال ہی ہی خدا کی قدرت ہوس مورت ملی ہی تم کوعجیب ارت ہمارے دلکی ہر کیا حقیقت تمصارے آگے ہا ل بھی ہم تدفیشیڈ نکامحت میں دیا کہ مرکز کا مدید جرمیکیڈ

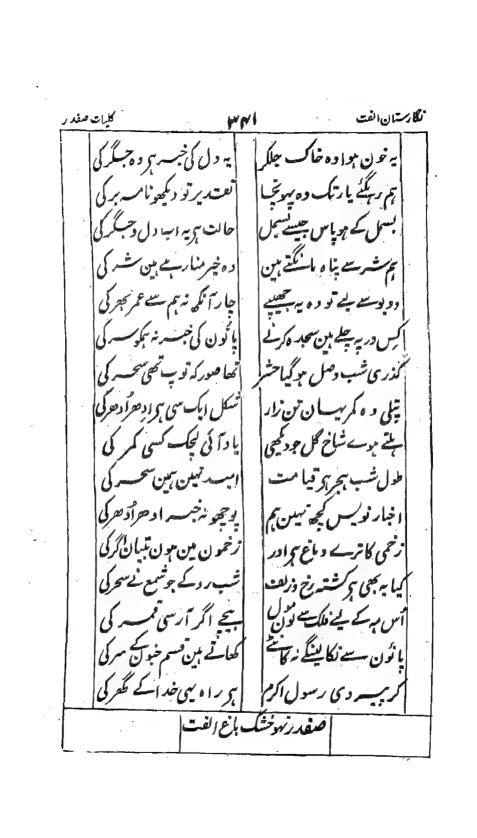
ہمارے دلال ہو کیا محصارے اسے ہمارے دلال ہو کیا تعیقت محصارے اسے ہمارے دلی ہو کیا تعیقت محصارے اسے ہمارے دلی ہو منہ تو ٹرشیشو مکومحصاب یون کرمیکد بین مہی کا دل ٹو متنا ہم خلا کم شجھے کچھ اِسکا خیال کبھی ہم ا دہ زخم کھائے ہیں تینے عم کے کہ دل کا احوال کے پوچھو

رور در من سے بین بی مسامر دی ہے بھی ہو فین کا بھی ہم ملال بھی ہم ان میں میں ان میں ہم ملال بھی ہم ان میں میں م نہ حرر حنت کی بیا دائین نہ قان میں بریری کے عمر کی میں اراشال بھی ہم

کیین بمحاراج ابھی ہوگئی کی کا کہ ہے ہوگا شکارکرنے یہ کون آیا یہ تیرکس کی کمان سے چھوٹا کرزتم کھانے کوسب ہن حافر لمنیگ بھی ہوڑا کھی ہم خرنجھے پار اِسکی کمب ہرکر تیرومشتاق جان بہب ہر امید بینے کی اسکوکب ہم دلیق میں کو کی حال بھی ہم فراق میں تنگ ہم دہت جی گرہوایس بات سسے تسلی

نىكارستان كفت كليات صفيد ىبى ئۇڭرىش ج<sub>اسان كى</sub>جى درونەۋال ئېي ج ِحْ ن بِهِ بِهِ بِهِ إِنهِ أَسَان بِرِ دَمَاعَ تَبِسِدا مرور دل میں رہے یہ کشکا کہ اکدن آخرزوال کھی ضرور دل میں رہے یہ کشکا کہ اکد ن آخرزوال کھی وعلوه رنسار كا دكفا بالكيم كوطور يرشس آيا م سے کما قبر کو ملا ہے جا ل بھی بوطلال بھی ہو ہر غفار نج**ٹ لگا** کچوا ورول من تمجیر وعظ فقط بيسكش نهين بين فجرم أيكن كيوال يوا ارعارض برخيدروزه غرور آنالهين براحيها فلك يربين قركو ديكها كال يجى بخروال يحى نه پوچید داغون کا حال سمسه سیا و بهی موگیا برکونی گلی کبوتر تو مین سزارون گرکو کی اِنمین خال کھی آ رئين برمكن كيطائر ول ينتسيمن أأكر دنس<sup>ي</sup>ن وه خال مُسْكِين *أكر س*ووانه توزيف برسيح جال هي م پین واغ کھا ؤن *ہزاراندو* ہوتم کھا و کلام شکو ه نربان میلادک *ری چینفدرمجال بھی* يهي آزاد نبدے كوخداكوا وركوني وهوندس جروجفاكيوم مجه گداکوی مگار کھو دعا کیوں سطے ہرطرح کے لوگ بن سرکار کے درامن

تكارسان افت است دسیانی کوئی روزن مواکوت ر کرسالی موکسو ل مجھے متعد آگس<del>و اسط</del> ون ل دیتا مول کمون کرد گلزگ کا أوى كيون باغ من مجيحوت كيوسط وليرجب أحالتي أع حانيك سلووه ووت كب كولى ميس بر فضائح واسط کیون طبیعو کو الماسے جودواکیواست ا ور د محی وصو طریصے نیمین طب دواکیوں ررفع وروونيا مين وواكا وكركيسا مصطف كاعابيه برقت وصفاحال ول محبت كوربان يا كي شاك واسط رمین محبت کو آفت کی تب ہم اسلم مع سح کی طرح جان بلب ہم

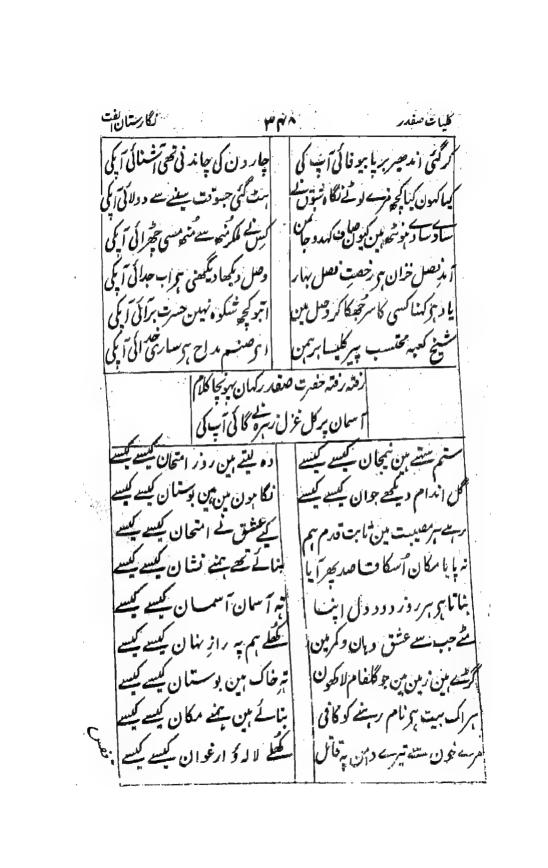


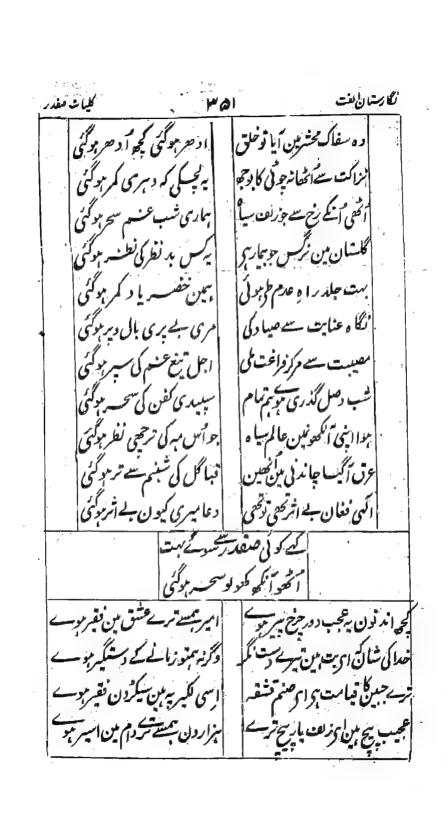
'لگا رستهان الفت وسکتے دگ اسے برائے سگنے مین رو تحصاکیا وہ مثلکے أتفين كيحه لكائم بحصالي

اتر قیون به مرے دلکی بیفراری ہی لیام وساک و عدمنے اور کھی سجین طوده جال محداري بريه ماري مي جفا کے طرزمھیں یا د ہو و فامکے ہمیں إيرانكا نازسه كهناكيمي ندمجوبونكا للونه تبمسع اگرجان مکو بیاری کو وه سوسناتے مِنّ دھی تھی ہم نبیت لهين تحواوريه الفت كي بالتساري فإ برنگ طائرنسبل حیین برتیا ہون جگر به تیرمحبت کا رحستم کاری جی

لگا درستان گفت ا شام دی اور جاری باری ہو ،حال مین شکر جناب باری <sup>ب</sup>ج لا يا خاك مين سكو ساري خا موئلي لكامونيين تجلاكيا أبروبولي

نىگارىستان كفت یں میں جو موسنے پر آنکے بھی بدوہ بد | کلیا ہم ناک میں دم آبکی برسنرگاری و ورشکباری نے کمال تقراری کے قیامت آئی ہریا آئی یہ آج کیسے سحب ر موٹی ہم ريض الفت كى روح بن عصر دواند يحيط برموكى م تمام آ فاق مین هر شهره تمهین کلی اسکی جبر ت مین اب و ه گرمی سین و ه انگونمین طرزشوخی ہمین بیٹا ت ہوا مقرر تمصین کسی کی نہ مان کمک گرم وسسر دعا لم ندے مجھے اثبوائ فلکے شعب سیبہ نا ہون سے جل اُٹھا ہو زمین شکو بول کهناکر دیبارا نه جا و اسو قت توحت ا<u>ر ا</u> که د ن بن گرمی کے وصوب شرقی م سورمودوبرمولی بھی جو دریک میں آ کے بہونے او محکودر آن دی سکین بالسينك ده خرورتم كو ذرا تو تجهر و خسسه مو في





وبيكسونا شادمن نياسي جلامون

بون اسنے اسپرونکووه آزا دکرسنگر افسوس مرے حال پیرچلا دکرسنگر میما در فراموش تری یا دکرسنگر

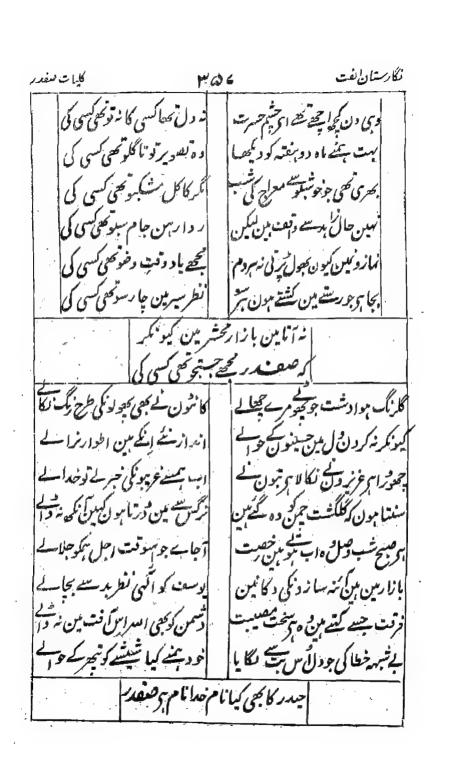
نگا *رستان* لفت مین ہم شعر ہم جمعین انکھو ک وہ صاد کر سیگے ے گدا کی مشام جان میں طبع کی دوئٹی نہیں گئی ہم بری بر دشت جمان سے دہن برگر دیجو تھی نمین گئی ہم گاہ عاشن کی اسکے عارض کے روبر و تھی نہیں گئی ہو یه گرو دامن کواس سری بیگی شو رخیمی خمین کمی م مدت کے آگئے مو نہ جا وُجب مدی ورا تو تھیرو ا بھی تونظرون سے دیکھ لینے کی آرز دیجی نہیں گئی۔ إننا غيرون كومني لكا ؤيرادك صحبت كركب بن ل كر حسكوكيت من أدميت وه المين جيويمي نبين كي مج ون كښاس ونهل عالم پيسه د شكش موگيا د و قاتل د ہیں۔ تم سر کر نبد ھی ہو جھا کی جو بھی نہیں گئی ہو ا بون ا نبد اسے مین *و کسی یوی ک*مال کی برام شادی کسی سے کیسا یا گفتگو بھی نہیں گئی ہی ران کو بعین از ایر آوسرز ان سرکرانے سے کور ران کو بعین وان ایر آوسرز ان سیرکرانے سے کھی

سِلى يه مرفع من تصويرلطنسراً أن بحل سی حکتی و متمشیر نظسه آ سون کی گلے میں جب رنحب لطرآ ا نشقہ نہیں سونے کی رنجب رنطرا کی عاندى كادرت وبت بوصاحبين بركا اس بن کی خرایی کانھی دعیان ہمراً یا | بدم درجانان کی رنجیب نظراً کی م سخن انی جاگ سان *جا مُه*گل مین بوتھی کسی کی نگرا و صباتح مین **وتح**ی کسی کم نربگری موکی انسی حوتھی کسی کی

م مي مم مين هوشريان سيم مين

كبهى زلف موق گلرته كم

Ċ,

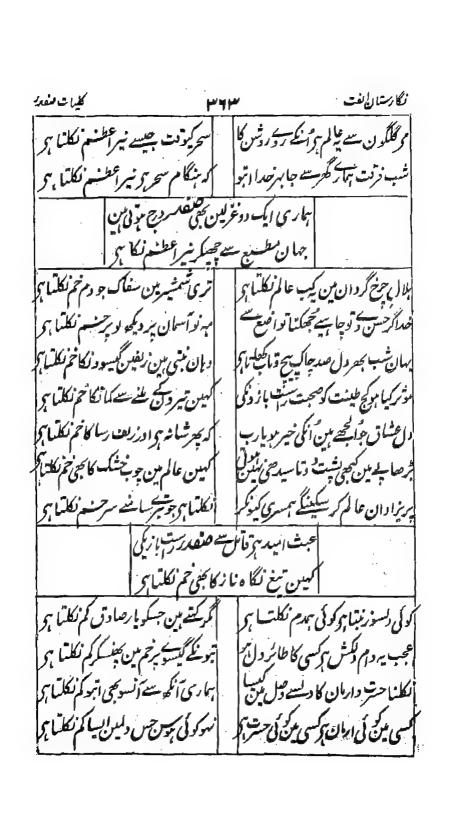


اسرایسے ولی مراب کے وہر اس مراب کے وہر اس مراب کے اس مراب کی اس مراب کے اس مراب کی اس مراب کی اس مراب کے اس مراب کی اس مراب کے اس مراب کی کر اس مراب کی اس مراب کی کر اس مراب ک

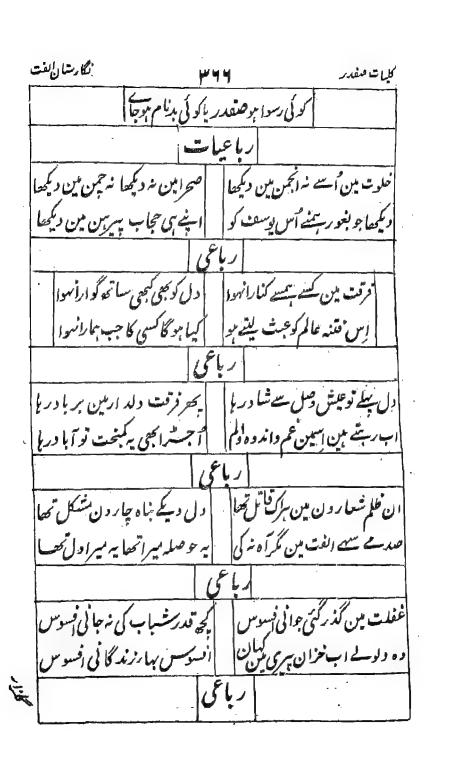
البرامرائ رند ورج وس موسط المعرف وس موسط المعرف المعربي والمعربي والمعربي والمعربي والمعربي والمعربي والمعربي والمعربي والمعربي المعرف المعربي المعرف المعربي المعرف المعربي المعرف المعربي والمعربي المعرف المعربي المعرف المعربي ال

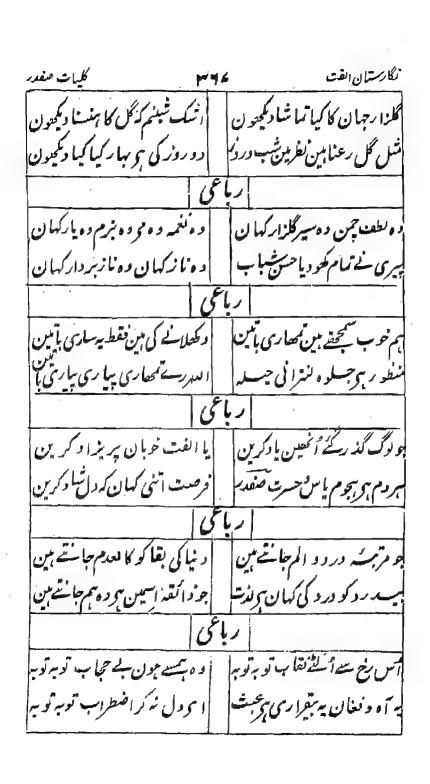
مگارستان بعت **709** د ونون بالحوالي بلائين ترخسارونل كى جُوالث دائعي حيرت لقا الدون كويه كهان لكي صفاكي

. نگارمشال نفت یے ساتھ آبلول کو دا دی برطار میں آ ی کی کیا جلسگی اس حرام نا زکے آگے پرنتیری جبه دو رمان ا تومنانة ناء وايرار محب أ ر باول کیس*ے کیسے جوم کرگلزا رمان* نه کراب سر دورجام مین مبرخداسا تی سي موسك كما وسعت الكالم ازاكت و و کارک درسه روز او ارمن يسائي اسك گرك كاك مجوريس باتي . بیکربرگ گل مزع حمین منقارمین آ-م آخروه او چھے سک میراپینے و اس کہی رحم آنیا تو مزاج بارمین آ<u>سا</u> ارس وی ل متیا ب کی رمن میں رسی س فناکھی نہ کمبخت کولٹ مرار آیا که رات رصل کی معور کیدین من مرسی تعداك واسيط اتبو شكيج إلكار الدوات و سال المناس مرسي المناس المنا ووير تن كوامي توسيت رشمن ان مِثْرِی مریحولو کی کست ما زمین م<sup>ا</sup>ن کی بندائكور إر دارايك مرنگ نيسا

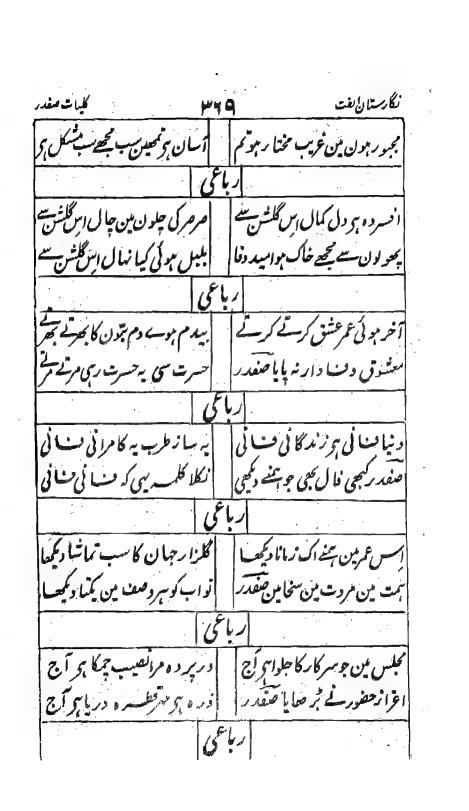


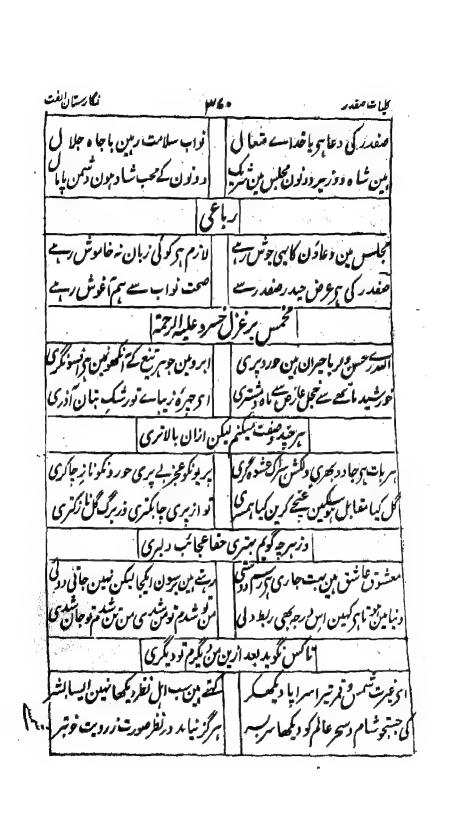


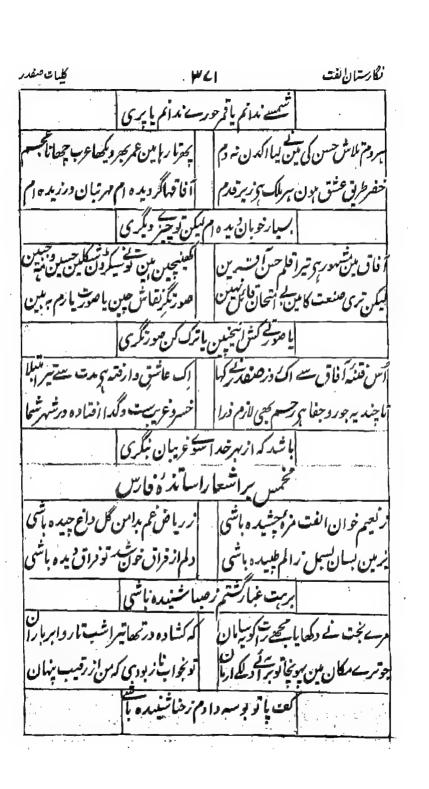




نىگا رستان كفت ٣٧٨ كليات صفيرر ان من توتیری، د نھی وے تواضع جو ہماری نہ گئی منطور تصحبكي ياسداري مانكي نبت میں کئی ابنے خاکسارٹن<sup>گ</sup> شرون مین ملاعطر تومشی کا ملا قدرت ميس ومل بحرين حال كر







الما تعاربز فوا في عباس لاورسه الما تعاربين كر الما نعره عضنفر كا المحلي ورند كا عم تعالبي هده مبراد كا المحلي ورند كا عم تعالبي هده براد كا المحلية الموم كي مورث جرّم المحلية الموم كي مورث حرّم المحلية المحلي

انتا رشاه دیز کورشد کسر کشیاعت استخبرس کانا حوصله دیمیوستمگر کا کلوست شاه دین تحالیسته ه دیمهرس کها رئیت شدنے عازم گلزار حزب بو کها رئیت شدنے عازم گلزار حزب بو

کها زئیت شدنے عازم گلزار حبت بو اشال مجاگل سیانے مین قفیم دم عمر استان کی گل سیانی قفیم دم عمر استان کی کرسٹگیری پر اسپین کوئین مین کوئی سیالہ درصفدر کا اسپین کوئین مین کوئی سیالہ درصفدر کا اسپین کوئین مین کوئی سیالہ درصفدر کا اسپین کوئین کی کرمشکل میں سیار کا

ا ملا من ول وال را رون جيمبرك وله المان اعداكو بإلى من موا ما ومنوركا المان اعداكو بإلى الموام ومنوركا المان اعداكو بإلى الموام ومنوركا المان اعداكو بالموام ومنوركا المان المداكو بالمان بين المن المان ال

نكارستان نغث 464 كليات صندر به خاک بر از اکو کی نهین مېر پوهیضے والاحسین کا المحاية وركوريسي عباس جباكرك الاراكب فرات برسفاحسين كا لیلے کے نام رو ٹی ہوزسر جسین کا چىد رېرېنه سرېن گريان ښې كاچاك یے کما فرق کوئی رئیمتیبیروشبر کا 📗 د ونبرسبے برجبزل گو سرمونہیں ك نوج شام بمكيا كمدر بو الخبار أبوده ركوماه انور مونهد إسمراء عباس بم بحتى ابن سيدرمو أن أشرب بحالَى كالجريما أي سي كمترما خفا موکر کها غازمی کیا مگه امراد نا ری 🏿 کمی مطره سمندر 🗕 مت ساحل بوشورش ریونی کی کهااکرا لهان جمه رام سبط ماخفرت موفخارر د کوگھاٹ دریا





كليات صفدر نگارمسنال لفت W69 چاره نهین سر مدرت بر درد کارس مجور مون كه ول مي نهين ختيارت كحكس طرحان اضبغمر شرب رايي تهار المحب رمين یا نی ملانه اضعن بر 'ات و کام کو ایانی تحصیبات سے دہن شیرخد ارمین وشجيج جو الك شام مين مطلوم كريلا ق التحقي فتل شد كي حيد صغار وكبارت بهكست كنف تحت رور والرسبت الاياسي دورجن بهينكس ديا رمين البتياب وسعرارتهي زمرا مزارين ظل رحايت سنت والاثب اک نقط رہے ہم داغ آٹھا نیو الے ا یک مطلوم کے تھے لاکو شاغرالے رره خاتل اکبرین کٹا نیواسے رے بیاسے موکس ویسے سے شہید اور کے بیاسے موکس وی ماحات شہید نے کہا ت اور ل سبط سمبر کے و کھانیوا کے ٹنہ مول غرکو ٹرکے ملا ٹیوالے ايك كه وارمين جورنگ كيا دس س كو و بول حاس مردوس جانبولے حرولشكرس حلالات تميي كما

نگارشان انت اونیزنگ دلک قبال سال پرات نید دین ار ملاسے مسری عرضی کا جوا<sup>ک</sup> نیکو؟

لل ولامك واسط سأرشا نيك بير را وحی مین نقد جان دل شانیکے لیے

نكارسال نفت اره گئے نام ڈنشان ہا فی نسانے کے لیے اكبروعباس كياكيا حرأتين وكهلاسكئے عابد بهار رق و مجهد سوے فلک اسٹریان لائے سگرجب سے انسکے لیے تصرارون هند وغما کسرجان اربر اسیکرون مبسرم تح<u>دا</u>کد از کھا سنیکے سام شاه سكت الحما باصدمُه سبعه إنها المحمَّلَة كار وسُلَاع بيا الْحَشّوا سُلِكَ سِلِيهِ عالم كريط صفدر حلوسوس عدم قالله تيارې د ناسته جان که که لي ا جو ہوامام دوجهان مادی شاع<sup>ور عا</sup>م مح تب خامق عام رمجرا بھی ہولاس بھی الغ جنان عي ملكياره كياً الكانام بهي اه سروفدا بواسكام عشرے دنوں میں رہا ہ مرسکئے غارت رشا تتمريخي ابن سعديحتي فوج بحبي بتيام بهي طلم كى أنتها نرتعي ايك حسدكيوا سيط تربحبي تحته كمان بحبي نيرس بمجي تحقيرا فاسم نا مرا د کو بیا ہ کی کیا خوشی ہو ئی 🏻 اُشادی سکے ہتمام میں متو کا تھا ہیا م کئی اً تی تھی خلد کی موالاتی تھیں میں مام تھی بيت تصفاران برا وحدامين ورا مبركي أنتها نرحى سكرخدا تصاسر ككثري بند کھاتین وزسے آب بھی اوطعام کئی مرص حالي موترا سيكرونكو كفينسا ديا ئىمردىن ماس مھا دانەنجى درد م مجنى أنكحة نمين شك اب كره ياسي تصح كلام تي مرجكح ويترق بارشه كاعجيطال محا یه و و زمن وجس جگر کوچ بھی برمعام بھی وشت بلاكو د ممحد كريحا أن سنة ه نه كها عارض ابناك بجي كيت شكفام محي خاك من ملك اكبروجوا ل كاسن

الكارسيان إلفت MAG س حجو ئے میں ا*تسے نہ* یا نی کر وعزیز ار مرکزے من شاہ جو گھوٹر کسے خاک پر ا ا د ه تنل کرنے پر سرکیپنسه خوا ه ہی آندهی سب وطنی سی عالم شب و هر اتن برنه ببرين بحشمسد يركلاه مبح لیکن و سردرم پر به ترجیری و كو و إن طبيكا ترى إركاه كو ول جانتا ہوت در کلام امام کی اسربات ہی حدیث رسول انام کی ہروقت یا د اَلَیْ جِنْویِت اِمام کی سرصبح بننفے روکے محرم بین شمام کی ر کفنا می جسبیل شهید و یکی مام کی كوشر كاجام ساقى كوشرس بايكا



... کلیات صفدر تكارستان نفت شام كوحلني تحيحس برم مرجشر حال وولت كاجرد مكيوتو موا كاجولكا منفعل جنس كريرتس شهلاسيحين

'لگا ر*ستان لف*ت ٣9. مو**ن حا د ترمج**ه ومراإن روزون جُحثُ كِما مج سے علی آمينک حال ا عان كلت من معاجر بعالى مبرا سورخ وي أسكر فضاف مهلت يرده خاكربين يوشيد ومواأنينه نبيط كرما بيون مكر تحتمرتهين سيكنج لنه كفاكني كسكم لطنسرحل كساكبسكاحادو منالاؤن گرکچ نهین حِلتا وَإِلِو ن يه مرتبكي نهر كه روي گئي موجويت سفت بيوني عروس سيحاقبال ت تشریف آ درای آداب محد کلیت علی خان مها ز ن کے روز سے جولوگ میں شعاد تمنید یهال جاه و محمل مین کب په ربتها ہم ارین جود ولت دنیامین فکر دولت د<sup>ین</sup> بن برسجده بین محراب کعبیک این اخد الوتاج حکومت سے سرفراز کرے فیمال دولت وزرالفت زل فرزند

دیمی بوشوق جومبردیم بوایکست و دنیه
سیاست شوکت و رفعت سک فیاب بهند
کرچیکی فیض کی کھاتے بین بجروکان گند
سیزارون کر نظام ایمورو و فع گرزند
و و قطب دین موسے سیارور کے اُند
جری ترک سے لکا یک اکھی عنان سمند
گمان کہان کو ان موری انسے حلی فائد مند
کر مصطفے موسے راضی خدا موانح سند

تمام شهرین باتی ریا نه حاجتمنسد که جدد دین مین خدا ورسول کو برکسند که سرکمال مین مین بیشال وسلے مانند

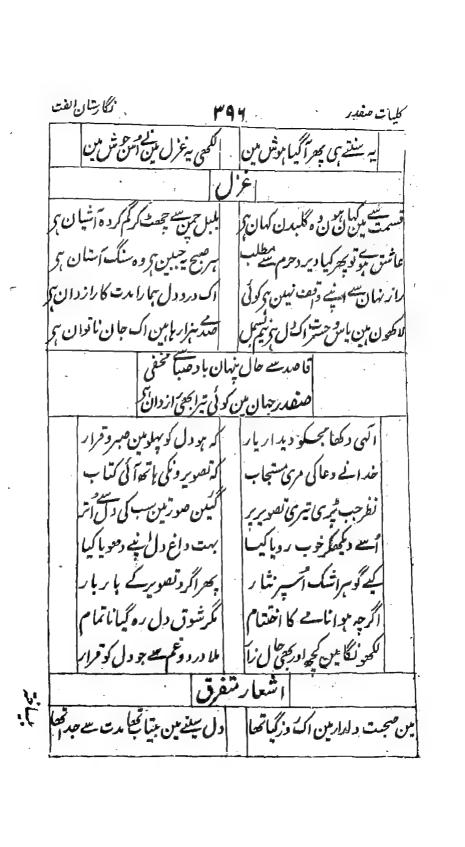
کم پاکریم تجھے ابنے دوست کی سوگند رہے ستار کا قبال مٹس مربلند برشرط عشق خدام که دل سے محوریا برار بعداسافت مو مکھنے لیےا سلے وہی ہوعشق ترقی موجد کوروز بروز

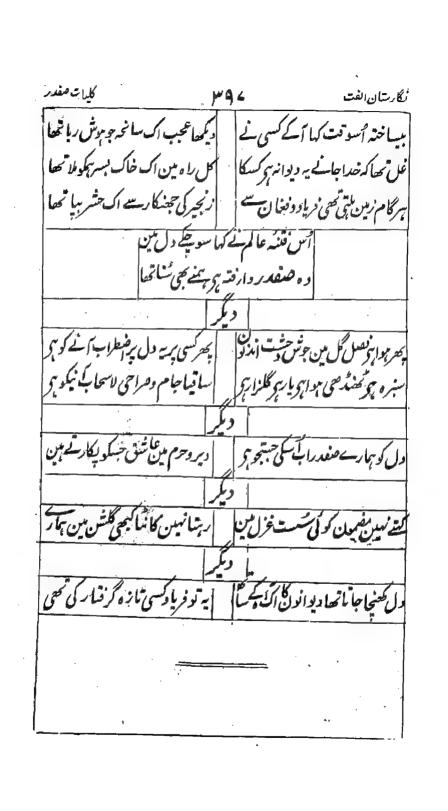
یرحال حفرت نواب کا ہمارے ہم جناب کلب علینی ان بها درونشان ہزار شغل جها نبائی وجب نداری حصول جے وزیارت پر نبدھ گئی جگر

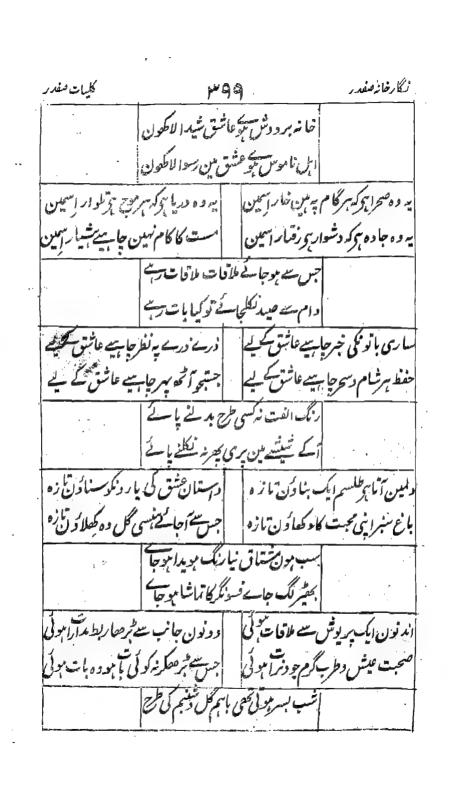
المديم سب حكما ساتو منشين علما ديار سندسے نا ملک شرب و بطحا الما سالنج يه مطريين اور مدينے مين طريق آمد د شدجب ملک رما درميني

شریف کعید توکیا سارساکنان حرم اسی طرح سے مریٹے بین کئی گٹا گئے موئی قبول زیارت برجج ہوتقبول کہاں ملک کوئی نواب کی کرت لائن و عاکا وقت ہوصفدر تحدا کر بردعا فرصے حیات ترقی ہو عمر دو ووت کو

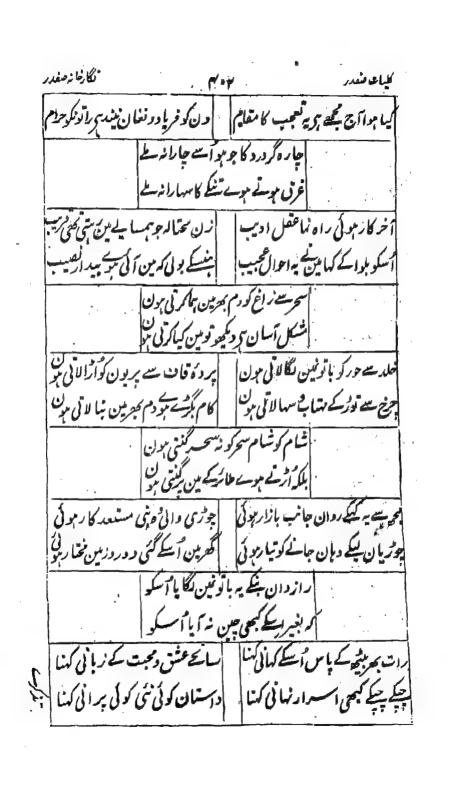
نكارشان لفت مرے شاہ کو اوج رفعت مبارک فدر دعابى المرنواب كوخش محبت مبارك پوسري د و و و با لاموسري عدوكوتيرك روزعيدشام فسيمحتربو وتيرك شام حشرصبي عيده ويأر سهم *حلق منع تيرے ش*ها عالم معطر بو یقین به به که خارخشک شاسے گل تربو ن مین صورت با دبهاری تواگر جا نهال *ارز*ویارب مرا د و بیخ تمرلا م رياض دہر من ہو ہدگل جلوہ گرحتیک أنهال دولت واقعال تيرا بار أورمو ہے ممدوح ووران شرفت ہو مدح کو بھے بيشه ترم عالم من ترا مداح صفدر مو

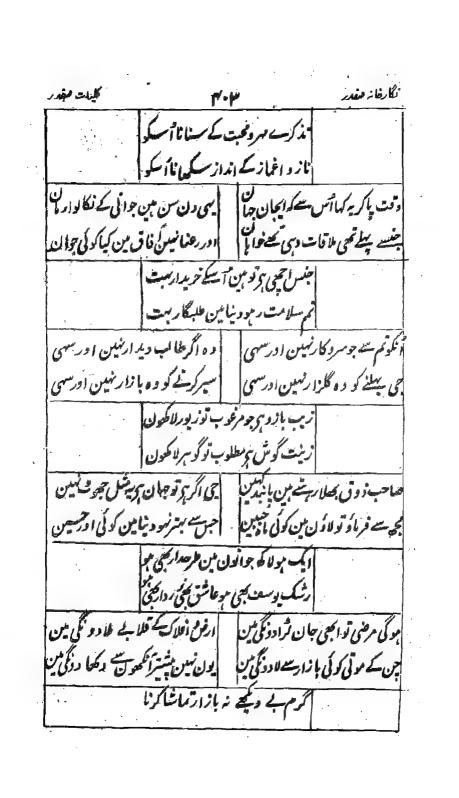




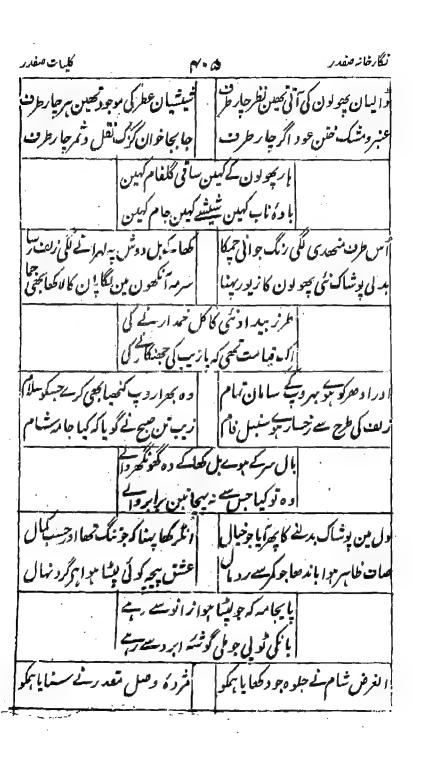


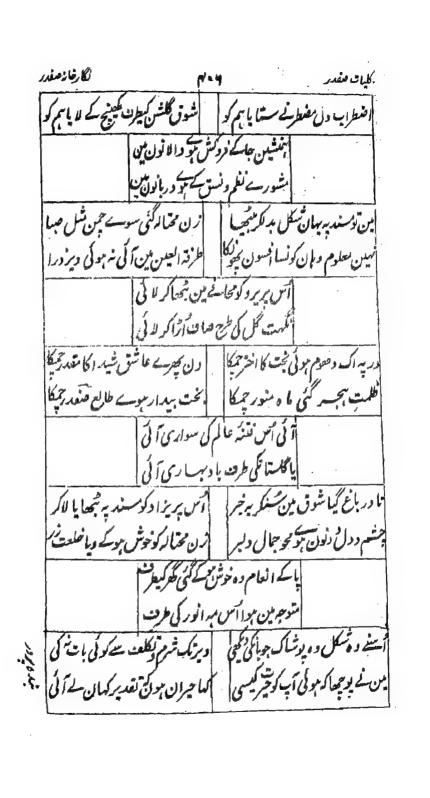
کلیات مفدر 	^	41	لىگا رقبائه صفيرر
بے کامکال ہے لگے	وورك ما كرا	جاکے ویا رہے ملک	د <i>ن ج</i> مان جا ياوه جا
ہے سال ۔ ہنے گے	i i		نهين معلوم كرجهيا
	لع الميسدموس	تُسكل طف كركمي قا	
	رات کو خورث . سو	د ن کومهٔ اب موت	
	4 - 1/		آ دمی روزیتا سیمنے
شتی کبھی ریور کھیجا	مجمي بوشاك كئ	ورورسرا سرصحا	اک نواک تحفیشب
	مِ مِواطُّر مِن نهيس	جب گيا کو کي پرمعلو	
	ر ایسناگرمین سن	جسنے جسوافت لیکا	
ي سيسالسكاكيا بي	ول برنشان کرا	بب اسكاكياس	عقل حیران که انهی
اكبى سبسيا اسكأكياع	موشس بران كما	وسالك كاكياء	عم فرا واك كمالكي
		بابمه لطف وكرم و	41.0
	سبب راج علج	س وم آزر دگی <del>ع</del> یر	
تيا ب موا اورسوا		77	جِسقدر وُرقت ولد
رہ 1 کا رھنون کے سدا	ار وشهر رفته موے	موس مرسع بوا	صبركا فور بواعوش
	ئوشنهٔ دا مان <i>کیطون</i>	اثب برب ع جل	
	أتصف كرسانكي طان	باتحدددكك	
ای اَسان جِرُناها اُ	مسكلين غيرون	دی من مون کا)	فكرتحى دلمين اكبي



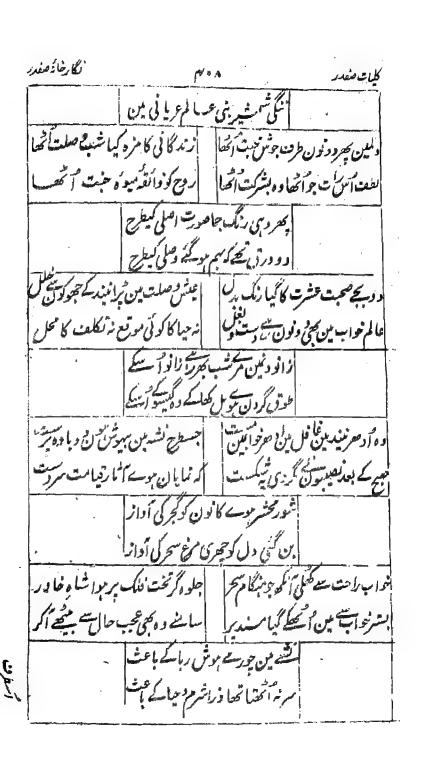


تكارخا دصفدر کلیا ت صفدر دیکھ لیٹا توسمی بوجھ کے سو داکر نا تقد رجرب زبانی سے مار غن قاز ادل میں سدا موائس شمع تجار کے گدور یا کی مرضی تو آبیجیل چ**لی** شعب و باز | ساسنے آ کے مرے دورستے دی بہآ وا<sup>ز</sup> لومبارك موشراكام كيا واه ري مين ت كوكيعي سي شحرا لا كي مون بسر سي مين ب کو فی رویب بنالویه شباست مد لو انجر کی تسکل بنواینی مه صورت بد لو باغ سے جا سے خزان با دہماری اَسْفِ جیم کا **ن مین ک**واس *گل کی سواری آ*ئے ا افروہ یہ سنکے سوے باغ کیے لوگ روان اسلی گلزار میں تھا ایک لیکفٹ کا رکا عبش دعشرت کے میں ہوسارے ساما | در **دوی**ارسے تھا جلو ہ فرد وس عبا<sup>ن</sup> مثل ٱئینہ کدورت سے زمین پاک ہوئی فرمش زرين حرمجها غيرت افلاك موكي متل فرد وس حرگلشن تردتا زه بایا | خوب اسباب لکلف سے آسے سبوایا شيعشه ًا لات شاكِج رنگ عجبُ كعلايا الرشيني شاشب متياب يونجي مضير مايا شمع كا دود موا برحوا تحالو ربوا سننس وربك بحبى وشي سے يرشرها طورموا



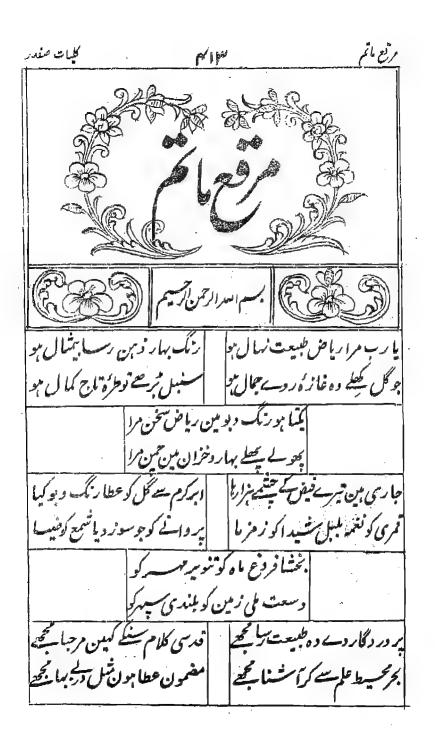


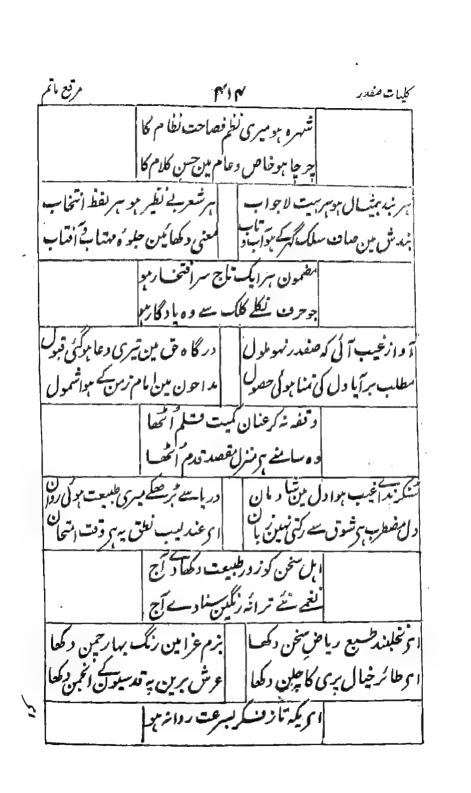
كليات صفدر	p/46	نىكارخا نەمقەر
r	ده برور بحص كيون يا دكيا كام بوكيا	ابر
k	نوكيه كمراس آفاز كاانجسام بوكيا	
	يحيح نام والمسلم	
	نین شک جنا	
,	ع سبراس كل رعناكو دكهاك يتن	1 1
	ربی نام ونشان نیے تبائے مین	
	كايارا ندريل انشه سنج دى شو	
	يكر كركفينجا لاكوانكاركيا	
	کشاکش مسمری من ثبایا من ایستانس	
	بجی کھول کے <u>سینے سے لگایا میں</u> اُروپا اُر	
	ربيا را دهرها و ايک بي حالت ولخ	
ورهرواه أدهر	مراً ه أ دهر اطلب وسُدر حسار	
	ن کے حمور نے مطبقیا گراکنا زمیساً منابع کر از از ایسا	
	ب برلب مویر رکنا گراندازسکوساگا ما مسلم و از اندازسکوساگا	
م بوجرے کلفام استارین	بليجام برجام	امسی سول میں میروس درار
فليجمى وعبس كلام	شرم کا کام د بری کی تبحی آمر	
	و كالجومنية سن كمانشه كي طعبال من	5,



نگارخانهٔ مفد نبین بوست لاحل ولا	ا اسرجد نے	ى بات كامجكونه ريا	وليا تصفدر ريق بير مركز
	// 1		اب میں بری
	اقسم تبری و فاک س سری سری	البري جامت ا	
1	سمانی اداکی سوگ		
ن واقعت ترجمه عالم	كما بيحكتيم	بباخة منكريسم	تسكرا باجعن
الجبى سطك ومحفا لزهين علم	شك أكر مولو	مويه زبان شات عم	د ل بدئے توفل
2	ن سور هٔ رحمان که	الم ته يرسوره ج	
	مربر الحتى قرآل كه		,
		ت واکی نسیم	رن مرنبهٔ حفه
A" Y		وربيحنا كي تسم	/
	م کی عصمت کی نسم	با و سے مسدمطلو	4
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	يرقم كي عفت كي سم	حضرت ربنيك وكا	
علمدار كى سوگندىمىن	شان عباسٌ	کی سوگٹ دیمین	جغفيضه تيار
نار کی سوگٹ رہمیں	روفئه انحدنم	کی سوگٹ رہمن	ا بت حیکرر کو ار
	دی منگررارد از		
	مرین موجو بخری ردا	كنوين مين دوب	
تبك مجدرنهارس	كها مين كديس	ر دنگوم داها تقین دنگوم داهما تقین	۔ ی سمول مرے
ري اوسي معر گليد.	مر و کار در مر	الم المركب	وشت وارمتها

لگارخانهٔ صفدی

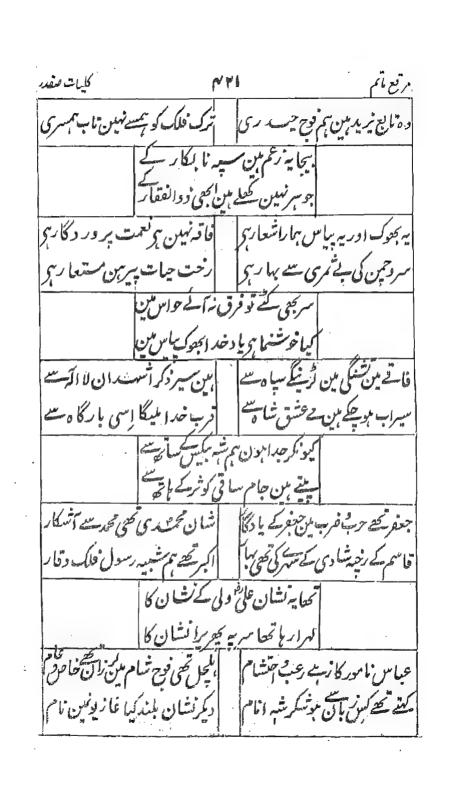




مرتبع ماتم كيا رصل كيا وجود بح اكم شت خاك كا بس ای ربان شر کو تعلی سیس روا را می بردایک روزرسوسے عالم لعنا 🏻 🍵 وائر نیب ۲ تی بر سردم منا فسسا جانا ہجابسی راہ کہ حبیکانشان نہین منزل نهين مقام نهين كاروالنهين للك عدم كا قا نشله سردم روانه بي البرزيميات تبراجل كأنشا نه بي ونيا العام المعجب كارخانه كالبيث نطروكج بوكل وه فسانه بو اً فا ت مین اجل سنته کسی کو مفرنه بین ا ما د ه رحیل مین کیکن حب رنهین به دسرب شبات نهین قابل قیسام اندیشی کی جگر ہویہ عبرت کا ہوتھا '' وہ کا م کرز مانے میں رسحا حسے نام \ ایھر کیا کر لگا موت کا جب آگیا یام بنيگام نزع صدئه فرقت أتحفائيكا اعمال کے سوا نہ کو کی ساتھ جائیگا اليا حال بوگاروح كاښگام تقال كرنج عيال وقت احباب كا ملال انديشنه عذاب كناموكا أنفعال ابعد فنا لحدمين كيرين كيسوال کہنج مزار مین کھی نہ اُرام یا <del>سینیگ</del> زيرزمين هيبتين كباكيا أمحصك وه چيورنا جهان كا ده تكليف جانكني او واضطراب فلب وه حسرت وه سي

مرتع ماتم	۸۱۴م	كليات صفدير
	ش ش خدا درسیله مهن نجبشن کا ہم در جزا وربیعہ حبین وحسن کا ہم	
دو عالم بين مرتضا	مربن مصطفا احلال مشكلات	
ت عاصی مین مجتبا	امنَّ ثبول كالسبست و بنا ه امن	محترمین ہو گاسائیہ و
	كيا قلق أعماك شهرمشرون	4
	جان ہر گخبشتار مت حسین نے <u>ا</u>	
	علاحبين كالمستش خدا بلندبي	
كو وسيلاحسين كا	واحسين كالفي بم عاصيول	
	یک اسکی را دین سردار بوگئے	* I . I
	ار ذو الجلال کے نمار موگئے	5,-
و عالم سين بن	سين بن المستدنشين برم و	برج شرك كنبرة علنع
	م مين ا در گا و کبسرا مير	رونق فراس كعيه ورمز
	لهين كه وصف شهدد وسرالكهون	
	مرگذشت معسد که کرملانگیون	، اب
ر د و انرقمسه موا	بحسرموا إنهان موسانجوم	جب اُسان په جلو ه نور
	لوه گرمبوا انسو <i>رکش آ د صرص</i> ا	نخت فلک په مهرسین ج
1/6.	ف حضور قلت ذكر فد اكب	اسب

کلیات صفدر	419	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	المم
	پسڪري کوادا کيسا	بعنی وریف	
ه درختونکا جم <sub>و</sub> منا	ا وه یا دکسسرا میر	وهسسدان برفضه	بسح كأفهور
مگل خودر دستراریل	دا و هسنره زاروه	لغمة مرغان خومشنه	اخ گل یہ
		مرکا ہو آتھا و	
	شك عنسا رائتكي سے	4	
1 / 10 /		شحصحتن روز گار	
ورت برورد كار	المياكياتي رنگ	ن کے تراثے ہزار	کھے قمرلو
	اط جوانان باغ شکھ	است مے نشہ	
•	ن مسيم معطر د ماغ شخصے		
سند بنم کی و و جعال	ه عکس شعاع مهر	ن محیو او مکی و ه حمک	مليم صبح و
ئے۔ ای وجہ	- الرول كي كو كسالميا	رهٔ صحراکی وه لهک	ارزايس
	فق كا ده جوبن مباركا	وه مجوداناش	
	ما صنعت برور دگارکا	أنفشه كلشجانح	-
ونسرين ونسترن	ي المكنار ولاله نرگسو	امن كل خودروجمين	نکھے دشست
ن خوش لهرنعره رك	ن الحي شاخ كل يبلبا		ن مین و م <sup>و</sup>
T y y management of the state o	ارریاض جنان کی تھی ن میں الدخزان کی تھی	ہرباغ میں ہ	
	ي من الدخران كي تحيي	ارگات جسد	

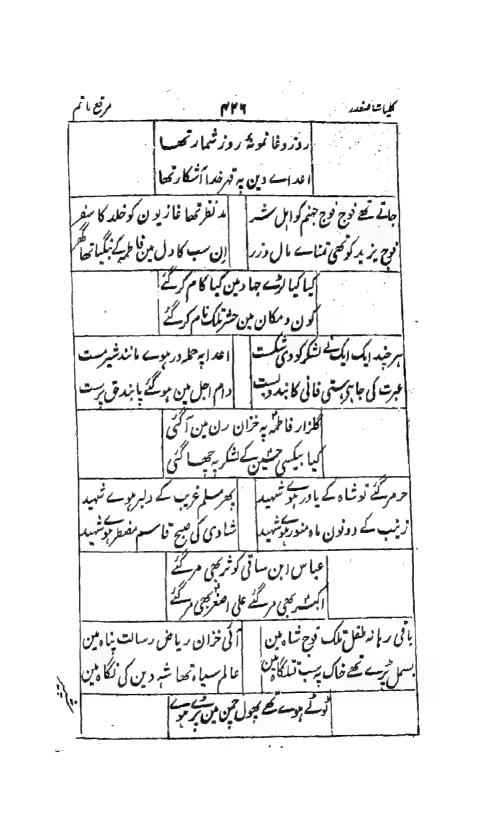


ر تع ما أ ۱۲۲۲ فوج خد اکے آج علمدار سوسطے ہم شانے کٹاکے جعفرطیار مونگے ہم اکر کا وه شباب جوانی کی ره منگ از دمدن ورب پینستی لمیش آ ر ، و ورشون نسها دسے سرچ رنگ | انوت بین شیردشت وغاز ورمی<sup>ن</sup> نبلگ جلوه تھا گیسو ونمین رخ لاجواب کا بابرح سنبله مین ظهور آفتا ب کا مرکا وه جمال ه گیست مشکبار او هسن بمثیال ده رخسار تا بر ار سينے پر برتو وروندان تحا اُشكار اجسط است موزيب كلوموتيول ال رحسار بربوخال تضارا حك كيا ہلومین افتاب کے تا راحک گیا أماده قتال يحفي زنيت نونهال احرأت مين لاجواب شجاعت رمن وه دل ه حوصله وه رق حلال الموارين كتيني كتيني كين تحت زيسال عا نماز ما <sub>ك</sub>ى كھا ئىنىڭ كۇنچى ساسىين فدیہ حساس کے ہین علی کے 'دواسٹین حافرتهم دريسب يركل گلشن باز الحما انتظار آيدن و نلك ركاب لشريف لا خيمة عصمت سعيون خبا الكلي خيام حينج سع حبس طرح أفياب أفي جوآب ميدرصفدركي شاق

كليات صفدر	٨٠٨	
	بنديد سلام كياأسان	انو
ے صورت ہلا ل	ماخشخصا انسلىم كوخميده بوس	بشه و طوے محص
رخواه بإئما ل	بالزوال الندسنره يومسر	کوچم کے اقبال
	ں کا کنات کا فضل وگرم رہے	خال
	ت بو بمركاب طفر ممقدم رب	
1	اتحعاجائزا مركرم ابتمام تحعا و	
موقع ہونام کا	سے یہ کہا اللہ ای دلاوردیسی	سران دوج مستمكر
	ت ملي نه فاطمه که تورعين كو	فرص
	ریزید کی ہم تو ماروحسٹین کو   	
م المستبير كا كلا	کے وہ شقیا   خنر سے کرچ کا قبین <u>۔</u>	7
س منبر كاجدا	ائن با وفا   باز د کرسنگے نهریراً	ېرشجاعت عبا
	د کر فوج مشاه مین برنا وسر کا	أيبا
	مرنک بھی کج نشانہ ہوتیر کا	
کیے نمر بردوں میں نمر بردوں	لمین دمان اسوار چی جوی رکن دران	ابن مسعد عوا ر
سوشاه اس جا سوشاه اس جا	1	فسرير بإتحومين ليأ
	نو لگاے تیر یہ نوج سریے ان اٹھا یا ہارش باران سرنے	25 <u>-</u>
	ان آٹھا باہارش باران تیر 🚽	اطوة

مرتبع مأتم محروح موگئے رتفاہ سنہ بدا سیندکسی کا خانه ر نبورنبیگیا اسیرون کسی کے جبر روست ون بہا ص وقت مشعد موعان جاديم سرگرم تیجے وہ فٹنئہ عالم فسہ بِرِ كُلِشْ جِنْتِ كَيْ حَيْ ٱمْلِكُ الْوجِ سَمِ سَا لَيْ حِرَّا وارْطبل جَنَّكُ ثرت بيرظا لمون كونهايث غرورببي سباه شام سے ٹرنا ضرور ہی تقصہ مبرکے شاہ سے خصت دمیں مار شیرانہ معرکے میں گئے بہر کا رزار د جسنم سے نُر ماتھا ایک کی کی ان ٹیا \ دس دس بزار گرتے تھے اُسپر تیم ثر س درجه محمع مسيه مدخصال تصا بك خيسال كابحتى گذر نامحال تھا بهونجاغبار دشت جوناا دح آسان کیشن نکاه سیدسکند ر بولی ع

کلیات مقدر	4	78	مربع اتم
ععاشب ارکأگما ن		رو م فلمت بواجها ن	اريک منس بر
-	1 1 .	وشت نبروضحن فيا	
		بناے حرج مشیشہ	·
	/	ام زمن کے رفیق ویار	
بہ ستارے مول نسکا	جسطرح آسان	شخصے رمین بروہ نامدار	إسطرح جلوه كم
		ألوده مصح خجره	
		مفرتكعا تمعا و ل	
		ن مند و کی جست وخیر	
عماميدان دمشنخ		عسانين صين برقربر	فنحرشرنشان
		خف بهارردس رم	,
	ت البق جاكے علك	اُس نەطبق سىيىرىغە	
		ت وغامین ہوا یہ جوں م	
شف الم الشم كم بوش	_	فأشحام رطرت خروش	بسمل كي مجلوا
	ح خدارزمگا ومین	طاري کھارعب نو	
	سے ساری سیامین	، ملحل تحتی اسکے اتح	
وكمرطو فالن مواعيا	كمتياتها تطروقطر	درك سے أو أرالا ال	آن تھی درسے
اب تجرسے اسان	ساكن تعاشل ف	صفت حشم ولفشان	انجم فلک ہے تھے

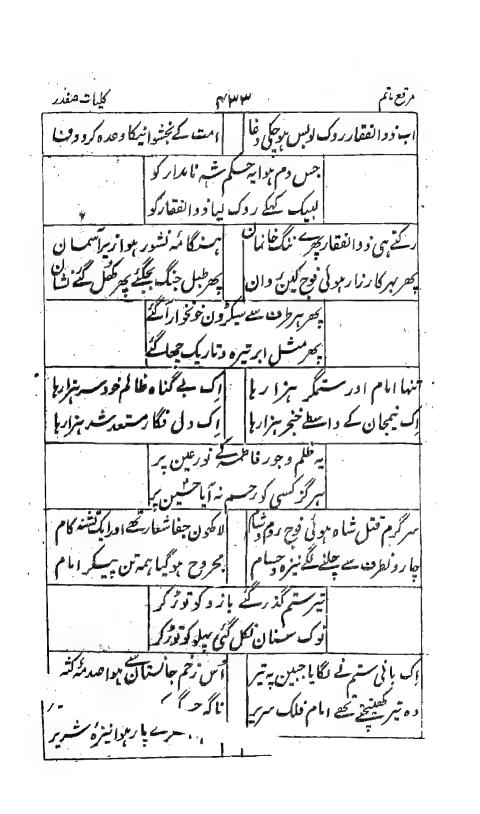


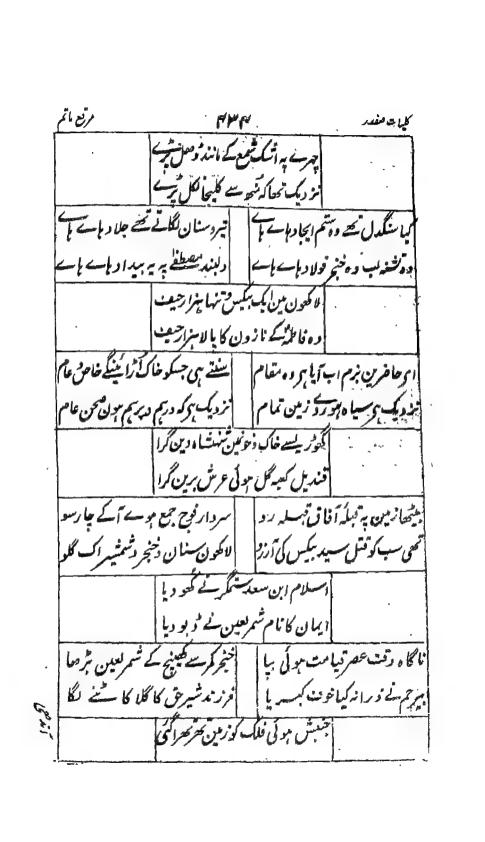
كليات صفدر	447	<u>'</u>	ربعاتم
	مروسطے النین کارسہ بر	الشبيرش	
كبحى يا د أقع تنص	في تع عباس ما مدار	كركبجي حياتي ركابه	برکی لاش
سي كبهي ربت بناتي	شفح اصغركي حجوكي	ر کرد محکر بھی انسو بہا	مسعم کو د
ا	وقتل مدن كا صدر كمال تح	بحاني _	
	، فراق مین جینا محال تحد	فزرندك	
الوحسرت سے والمحكم	الجوبر فرمايا ابل ببت	أخيمه من بحرثها و	مت كواً ـ
احدى يرد كوطنسر	مراسفه المسب عنايت	نبات سے اب <sub>ک</sub> ر	باےب
5	بت سے زمجھے گھرسے کام	ابا	
	گلے کو برش خبرسے کام ہم	یاتے۔	
مرايك كوشاه فلك قطام	ولارزا استحفات تص	ت توروسے کے	سنكرابل
L	عتيبار لازم ہروقت	•	فائمه
	ع ست مر رحصت سلل		. ,
	فقرب م رحلت حسبل كي	و پاست	
	والم حاضر محادر برا		
ب شطیم سرگرم ازام	مكام ميكال دجبرتيل	سوار مجوشيا وكشنه	يشان
	م سعے رن کوسواری وال	برج ترو	
	ہے ہا دہاری روان ہوئی	الكوياحين	

كليات صفدر	۲۲	9	مرقع ماتم
رتعا ما ، بآره تحصا	زهره جال ته	فدنحاموا تحاشراره تحما	أنش تعاصاء
	اِس ررق برق	آ یا صعت نبردمین	
	یان موشرق سے		
وج ستمكر كااروحام	چار و نطرت تحما	اه مین شاه و طاعتهام	بهويج جورزم
ولمين دراا وگروه	منصف مجاسيني	نے فروائے یہ کلام	اعداً دین آب اعداً دین آب
	ن أسكا نواسا مون	تم جسك كلمه كوموم	•
	سرن ان نجو کا موساسام	مهان مون تحريب	ધ્ય
روعهاس ويومشار	باقى رسعے نہ اكب	موسب رنبق ويار	أم رئىس
ت اكرمين سزتمار	الموجلدراه خا	شهادت كا انتظار	مرنے کی ارزوج
	مین حجت تمام کی	کچه ا در معسال	,
	لصیحت ا مام کی	اب ما نویا نه ما نو	
من جورتبه مرّاب كا	بمغوبجانت	برسعدے کیا	مُسترُدِ ثَعْلُ
ن په رخمسه نمين وا	ماكمك وشمنوا	گی نه اب کو کی التجا	لميكن تبول م
	بیت نریدکی	بتريى بوليج	
	ہِ اطاعت بزید کی	لازم ہوسرنشر	
لصنجكاك شمثعار	لوارين كحينج	ن موشاه نامدار	جب برمناحمو
هے پیوسکو دوانفعار	ديكما نگاه قبر	ان موسرگرم كارزا	حفرت بجحي اسا

ريع الم كليات مغدر نسيض وممسيح كهاجشم امام مين بارجان آگئی جسم حسام مین كميان إس إس برق شعله نوتھی که نکلی سحاب سے ایا ہوگئی شعاع جد ا آنتا ب۔ نس بل دکھائے فوج کو حکی ٹر کی جلی . گونگھنٹ انٹ کے نازو آوا پیری حلی با ده و غام د أن صمصام حيد ري | جلوه نما تحيي *چارط ون* بهشات ميفري ضوین قمر فروغ مین خورشیدخا وری | صورت مین حر خومین ملک آز مین مرک حطنے مین شعلہ ہاریجی تھی ابرار بھی وسموم نهني كثني كسسيمربها ر أتش مراج شعله شان صاعقه خصا خم دم مین لاجواب *کیسی بس بل من بن*ها ماک وقت جنگ سازنگرنی م حدال | بینها م مرگ حکم قضا قهر زوانجب بنهان كبحي تطرسه كبحبي أشكا رتمني الواركياتهي تدرت برورد كأرتحى جلتی تھی رن مین چارط<sup>ون</sup> تنغ د ذریا استر شعله ریز تھی ہرسو تر رفشان ر بر زمین گئی کیجی با لاسے اُسما ن ارحن وساستے آتی تھی اُواز الامان if: دمشت سے وحش<sub>س وطر</sub>بایا ن تھیں۔ ا

مرقع بانم ناڭن كى طرح نوچ بەلىراكے پوركنى المكھيليان ئى نئى وكھلاك بحركئى دریا خونین لا کھو نکونہ لاکے بھرگئی اول میں شال ہم دیگا اُن کے بھرگئی كمفتحة كارسبياق تعاطية كاشدق بورنگ کی بیس تحرصفا کی کا دورت<sup>حوا</sup> جکی ٹرعبی مُرکی او صرا کی اُوھ چلی | المجل ٹیری سیاہ عد دمین جد<sup>مو</sup> حلی نونرنيراً ئي ځون کيه خون من ترکي يرجان كرسي تمي فضا كابها نرتها سَنِ وَكُرُوهُ وَكُنِّي تُورُن سِفُلُكُلِّي الروكين تنوكي روح بدن لكل كئي ینموں کے گل کھلاکے وہ رہے تکلکی اوربہارتھی کمجمین سے تکل گئی <u>حانے میں روبون باگون ویا کستی تھی ا</u> تمهى ابر نوبها رحجها تجهم برستي تحيي وه يمنع اوروه بوت امام طلك قار الشوايج كوسون ياث ديا تبت كارلاً المحل تمهي رنرنه تحيا فيامت تحيي أشكا الاكاه ولامان كي مو أي سرطرت يكار بشورتحناكه شافع محشركا واسطه ائترنشنه كام ساتى كوثر كا واسط نی ندا سے غیب کدای فعر کیہ خدد ا دود ن کی بحوک بیاس میں چنگ ا





احلق ياك برنب برخورا خدا الملكام نزع فبشش امت كي محيي دعا ن سے فرق سارک جدا ہوا | اونیاسے ہرا ہے شرف کوح کر گیسہ أى صدائسيد المام رمن موا عالم مین آج خاتمت شجبتر، ہوا اشونكى ابن سعد تشكر كوتحى لاشس المشتب بلامين كانب بي تعيي ملرك ال ز دیک تحفاکه کوه وزمین تبویاش ما آتی تھی مبرطرت سے به آواز د کخراش م سے روے حض برین ملکون موا جزت كرحي ألكه سندربا أيشنازكني المهيد البيت كم محترثها أشكار ارنب وميه مرك تحي كلتوم سقرا رمیتی تھی با نوے شاہ واک قار | با ویدرمین بانی سکینہ تھی اشکیا يمنه زيل سے جارطون شورشوں تھا ارمن و سامن مانم مثل حسيس تحا

. بسترهمی زمین ملک	أرط المهنت خاك	عما حرج مرين ملك ا	شبنم سے اُسکِسا
الله <del>و به ال</del> استان منتسمه الله و بين بريد بوسانية الله و المنتفية و المنتفية و المنتفية الم	the state of the s	اتحقا مرسين ملك	عمسه حكركها ب
	گائوزمن ب <i>ھرفعو</i> الی می ا		
	نے کی آوازا ٹی تھی		
تشركو فتنح كى خبسيهر	وثيا تصاليك دو	يشيخ نقارة طعنه	وح جستم میں بیجی
عصمت مين با <i>کت</i>	-	ي كو تمنا مال درر	تحى بسكه ظا لمود
	لگائی خیام مین	1	
		ابل حرم كو قيدكي	<u>.</u>
	I	ش كەھىدىمە كمال بى	
بون كوحال ہر	ابل ولاكو دحدمح	، رنج و ملال ېې	بزم عزامین کثرت
٠	1 /-	خلاق كائنات	
		خوامش بی مراد	
		جي برين رسام	
رم عم شاه دی <del>ن ر،</del>	اجبيك جمان مين	شبه مرسلین را	جبتك رداج دين
	رتبه و وحب رمو	تواب نا مرار کا	
	وتحسين بلندمو	اتبالمشلشهر	



نهان وطرع وطری برویان دوعالم کواک دم مین بید ایسا نقط نفط نفط کن سے جمان نگیا عیان صورت ککشان برگی عیان صورت ککشان برگی اسی عیم برگیا جو ارا دو کیا اسی عیمین گروش مین این اسی کی براک دیمی اسری اسی کی براک اس برگیا اسی کی براک دیمی برگیا اسی کی براک دیمی برگیا اسی کی براک دیمی براک دلین بر

اسی کی ہراک سب ہوستال اسی کی سروک دھین ہوارزو اسی سے مایا ن بین شام وسح اسی سے مایا ن بین شام وسح اسی سے منا ہو میں ہو کر کم اسی سے مناسب ہوا ہیں دہم و و کھر کے تمامین اسی کا ہوار من وسامین طور اسی کا ہوار من وسامین طور

بيان نصل بهار وفضاست صحن گلزارز مرئة شنجي مرغان حرست نوا و حمدونناے خالن یکتا بنا دے مضامین کا گلدست آج كحلين لاله وتركب ونستر نگا ہون میں کھرچا رنگ میں و رق آج گلید کا د امن بنے معانی بیان بون وصلک مضابين رقم مون عجب نگسيے حسینهان گلشن و مکعانین ادا ہے حمین لاسنے با د راك غيرت كل موعني دسن رسص اوج طسبع خدا واو کا منین بیمضا میں توگ*ل کیون*ھا دأسنجيان للبلين تعولحائين بىك كركهان سے كھان آگيا بهي مواسس بنخ دي كابرا ین ا دمی کومن لی روا از درا دیکیو گلشن مین صنع خدا ا جهان مین سی کے من تعش ولگا نمات بین گلش من بح أنتها حد معر د مجمو ہراک شگریہ سا جمن مین شگفته موے گل شرار جهان مین وزان کینسیم بها عطاکی تریب لببس نرار کو د یاحس گل کوخلش خارکو

میل کوزنف بریشان طی اگر انکی فرگس کو حیران ملی گل و باسمن کومهکناعطب يا بب لون كوچكناعط . اوسوسن کو نجشی زبان دراز وسيرب كواسك والوالاز وبا تشدمجوب شمشا دكو لے راستی مسر و آزا دکو ا توسشاخ سمن کو نزاکت ملی اگر بوے کل کو بطافت ملی كەلىچكەنىيىن شاخ گل كى كم مها فظ کیے برگ ادھرادرادم الوسنبرے کو بوٹساک معانی ملی جو آب ر وان کوروالی ملی اگرچە دىلے دل يەلاك داغ 🏿 گرخاركى تىم سى نخشا فراغ اوبلبل كوهرب ترتم ويا جاغنيون كوشوق تبسمر دبا توسنعيم بن طوطي سكينشأ اثر ملی چال کبک دری کواگر اسی کی مین دربر ده نیزگیان ان بهین بیے سبب سربھار دھرا جوانان كلشن برومن مبين اكرشيق بهيرسر ووصنوركبين لچکنی برشاخ کل ترکبین اللك يرشفق تعويف كالكاك رمین برگل ولاله وارغوان کیمین ہوروان چا در انشار میں برگات ان میں ابر بہا ر و ه مرغان گلشر. کی خوش<sup>نعلیا</sup> یم سحر کی وه انگھیسلما آ ن رقص طاؤس تانسی ين عشق للبسل كالمسانيع



ً گلدستهٔ معزنت ت لا لهزا | ن انظراً اتسى كى سركيسلى مهك جارسو 5 ی کاتحبس آسی کی ہویا د

ى كى وە نا زك كلا كى غفنه ی شوخ کی نا کمر کا کلین . جوالي كالمحتنا ده جورغيضه ي کي شيلي د وجنو څښب مان كوئي شل كبك دري کلمسی ایند تی ہو کو کی زیراک د کھاتی ہم کوئی رخ تا بناکسہ بناتی ہو کھولونکی کوئی حیری د كى سىرگل وتحضى بو كھرى بيينے كوئى بإرموبات ير د کی گل بدامان کوئی گلسم لو ئی سرت کو دیکھکر سقرار بجاتی ہوگلشر بین کو کی شار و أي نوستس گلو گارسي برملا بسمرسے وہ گئے اب پرشکر ره عشره و ه اندازوه باکتن ره عشره و ه اندازوه باکتن

د ور در دی دنیا کا جاه وحتم

نر و فكر سامان طاك عسدم

ـا آج ہو| د کھا اسفت را وج فکررسا إثما كبن مضامين مجع جبرتيل إبس اب كولد في صندة نقاب رخ دفت در انظفا جو لغرش کبی مو توگرد ک<sup>ی محص</sup>ل

ا جبیب اکهی کے ارشا دست کولا را رقدرت ہوت ورکھا مراک بیضے یففل ٹھا در کلید سراک بیضے یففل ٹھا در کلید

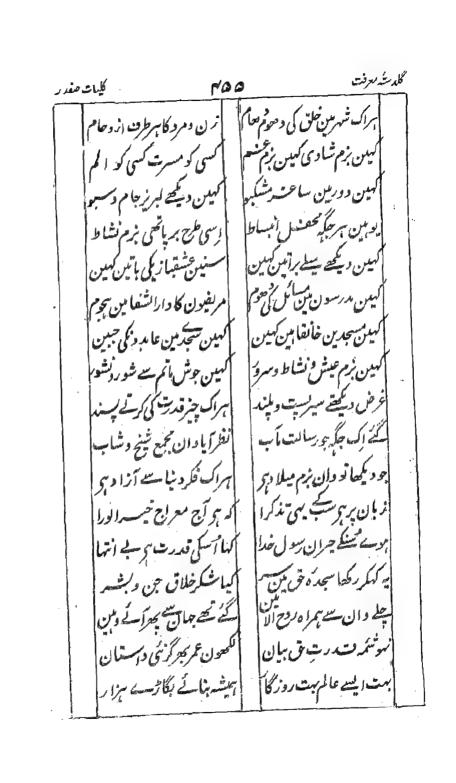
امراك بيت يدس مها اورهيد الهاأسكو بهي محول كر ديكيه الهاأسكو بي محول كر ديكيه الهائه ال

انظراً یا اک اورعسا کم وہان افک پر اسبطرے تھی کمکشا ن سنارے یو بین ریرا فلاک سکھے

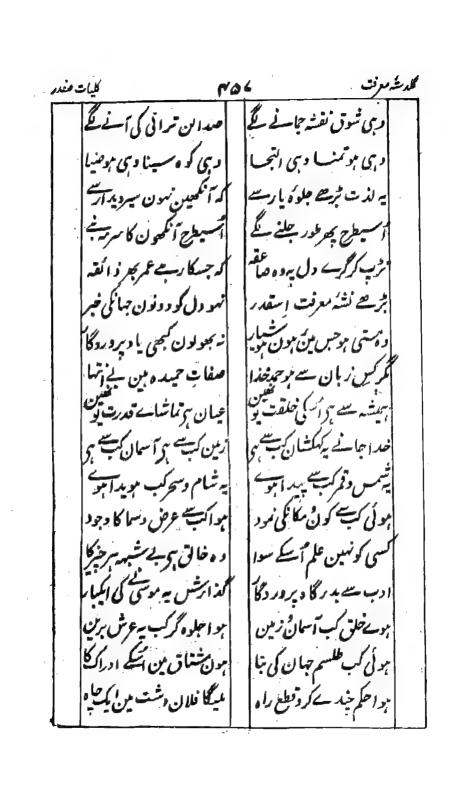
اینجین رات بحرحایدنی کیفها اسیطح نصل بهار وخزان اروان تعی کمین جا درا شار

اروان هی سین جا درا بسار ای زان هی تمین مین سیم مهار کمین سنره همحراین کوسو تاک پدمین مدر کرت تھے بانی کی هم سمند رمین دیکھی جہاز ونکی سیم کمیں کمید نہیں کا کمید و جشر وطر

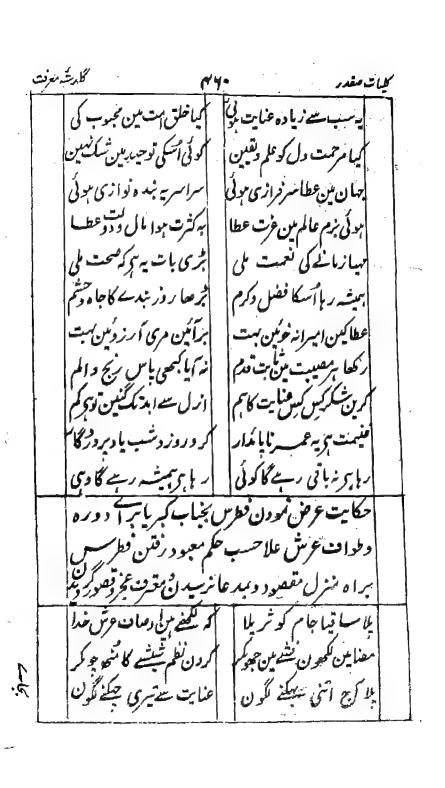
یمی کوه وصح ایسی مجسر د سر اسیطرح آبا دی ر د زرگار اسیطرح آبا دی ر د زرگار



ا اسی کامجسس کر د کو مکو ا طاعت کر و تواسی کی کر و اعبادت کر و تواسی کی کر و وه نا راعن بوتوٹھکا نا کہا ن د ه راضی اگر موتوراهنی جها حِلُواْسِکی را و طلب مین جاپو [مهمتن اُسی کی طرف مور عو ہمیشہ زمانے میں رہنائنین | کفن مرگ کا کسنے پہنائیین ت ہم یہ جندروز ہ حیات | جهان مین مسے ہم قیام وثبات جر کچه موسیکے را ہ خالق می<sup>ن و</sup> | کعلا کچھ تو راہ سفر لے جلو فقط زندگی یک میں ب اشا ایس مرگ مو کا خد ای حندا جیو تو تصور مین اُسسکے جیو | مرد تو تصور مین اُسسکے مرو نه مرکز بھی و مجھوکسی کی طرف 📗 اُرٹ خاک بھی توانسی کی طرف برسرحا ورسيدن وسنكرنيره دران انداختن ازنماشآ تدرسته أكا وستعدل بلاسياتيا أج صباست نوم ا وكهاجشم ودل كوتجسل طور أتحطاوك تقاب بض ابناك ازمان بوستناق ديدارياك و کھا سیروا دی ایمن سکتے انظر آئین حنیت کے کلٹس مجھے يهوني طورسينا بإطبع سسليم المحمر وكميمون تجسلي رب كريم



MOA آسے ڈوالنا جا دسکے درسان عيان مو گي فدر انھيگا جي بهت جابحا وتلجه نست ملند ت منرلونمین انتھا فی گ وبإزار كيم ويتناوه جاه مصائب انحفاكر يبوكي فطعرا 7 نداجاه سفراكي حيرت فرا لدهم أكم موكول طلب سوكيا



شان اسکی مدرکے من شیار و أي أسكا عالم من عمدانيين برمست بن کا شرک رسيم اسكي توجيد كا اعتقا لحبادت كربن اسكى شام دسح اسلے خلق جن ورشمر مصت کے جوجا ہو کر د و زندگانی مین یا د حند السی مرگ بحر سنے جانا توکسا دوروره بویان کی نخران بها کسی کونمین بونیات ہراک شویبان کی ہونایا ئدار | افغاسب کو موتا ہر انجام کار نه آفا ق بین دل لگائے بشرا کسی کی مد ٹی ہو س*را* می<sup>زیب</sup> محل تعجب بوجيرت كي بات أن الموقيض مين جيسكم شاه وگداءعن نمودن ترحم ٔ و دبرا حوال عمل محته د بار دیگراز*سیرارم محروم* ماند<sup>ا</sup>ن شد دولعین و بازهم Ċ. خداگر دیدن ان طفل را که برنخته دیدی ورخم نمودی



ر بان می اگرنگست درستان وال محين الروحران ببن المحصا ومشيل اب لكمد بدعا خلائق کی روص بہت قبطین كسى يرتمحين ترسع أياكهين به کی عرف سب کچه سران محص فقط دوجگه ترسیم کالمجھے مد احكم يرور وكارجسان سمندرمين حاتا تمالك فأفلا لذارش کی اعراق دورا انه شا و وگد دمین م ا اتبیاز فضار اتبابي مين آياجهاز سردن برگرا ناگهان کو وعم يخيسة سبان مميلاالم موسدمان أارمخروان أنما سرطرت شورآه دنغان كو ك مضطرب تعاكو كي تبكيار كو كى نوحه كرتمنا كو كى بيقرار للاطم سي شخف موسي سجادا اجل سے کسی کونہ صلت طی اگراک زن حسامله روگئی بخرياس وحسرت نتحصاكون اليلغ ووسنحت يركعي بيحوال ادل أسكاعم ورنج ستبار بأ و تخته کئی روز بهت را

گلدشته معرفت درفلقل كنجع وورحام اعتداع بريت كام أتحاآ باتما سرجيزكي لذتين ورجها كل أستطعتم كه خلیه برین کی ښاون مثلا ارروسيم ولعل وكهرلاجواب يح تمع سامان سب سخا اسی مشغطے بین اسی و کرمن بلائے سراک جاسے ال کا جوهنيعت كرى بين رمین و کمچھکہ اک خگر سرفضا ہراک نین کے صناع واہل منبر طلا أي تحقيب تحلين مرضع لكا با استون أسين مورسا عوض سنگريزوننظ وزوشاب ایرے کے سراک نہر عوين رروسيم ك كنگريد، وس زوا

معانی من حلوه موملقیس کا مضامین د کھسائین بری کی ادا إجدم معن مو عالم مين يا ر داج ہراک بیت بیت مقدس موآج و ه نبدش من سدا موجلوه گری الرجسيرنصدق مهدن حبري ول ضطرب مين بحري سوامنگ چلے نوب دورے شعله رنگ ية اشر بوبادهٔ صاب كي سیاحت کرون بیروهٔ نان کی سراسرنه دل محمستی رہے اینربلب می دنستی رہے نه بحولون مجهى يا دير ورد كار وه مو مو کرهسمین رمون مرشیاً الكحون وإستان نضاكة مدر ليلايا وكأمعرفت اسعت رر تص روزمصرون درماعاً خاب سيليان علي لسلام مودب چيش راست انسان كفرك دست بسته نبي جان تق ابهت صاحب ملكت تاجد إ بت تصح اميران عالى وقار جوانان نامی وصولت اثر ہزاروں علا مان زرین کمر هزاره ن كربسته خدمتگذار النفح بله انتهاجا جب وحوبرا دُورٌ ويه سكے صعن بست مشرف حرند ويرندو دحيش وطيور وه شوکت عظمت ده عبالل وه سيرت ده صور ده و جال چان شان مبود*کمی رکس* خدان وياتحاعجب كردس نغرؤتي تميى قدرت كبسريا ر پر کہا نکھو قبصروایدان کی تعرف

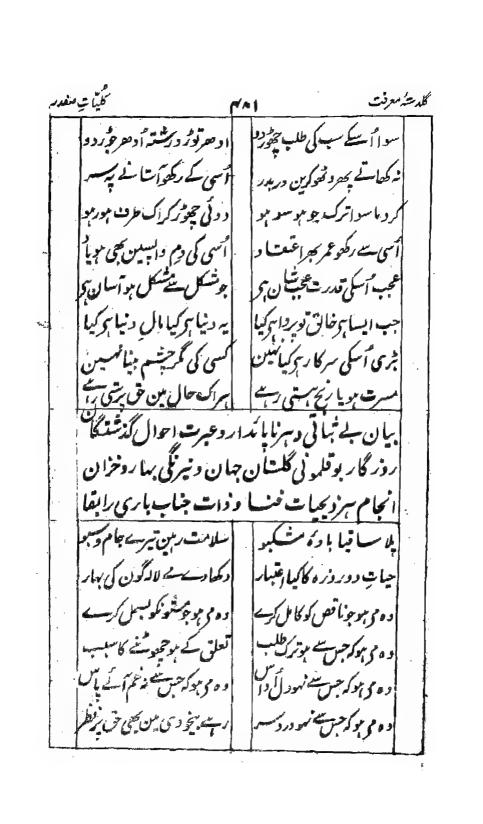
*C:* 

کلیات صفدر و ه تیرنطنه کارگرموگ بت كا دل بر اثر بوكيد ا د ل اس فت جان شب بدا موا ا ون مونی دل من اشرودنون طر يسبل ده بيدل بيبجان كمطا ا وصر شركت ولمين خف مرار أد صرومبدم تعاكست ا وصر شرمت وصل کی اَرز و ووعدلب بهلب ببدنكي جستبح يه فرش زمين سروه اللاك ووجعني أشيال يبن برنفاك سخن روگئے نب میر آموں سخن روگئے نب میر آمو ت كي شارك كناك مو بريشان مواشا سزا ده كمال رسمجه کوئی بات دشی خصا إيرا ببيحف الجعز ترشيان جب<sup>م</sup> زنین سے کو کی نہوٹا وہا د کھا تی تھی سرر ورجلو و کری محبت كى لغت كى گھاتين رمن لئي دال شارونيين باتدرسنا

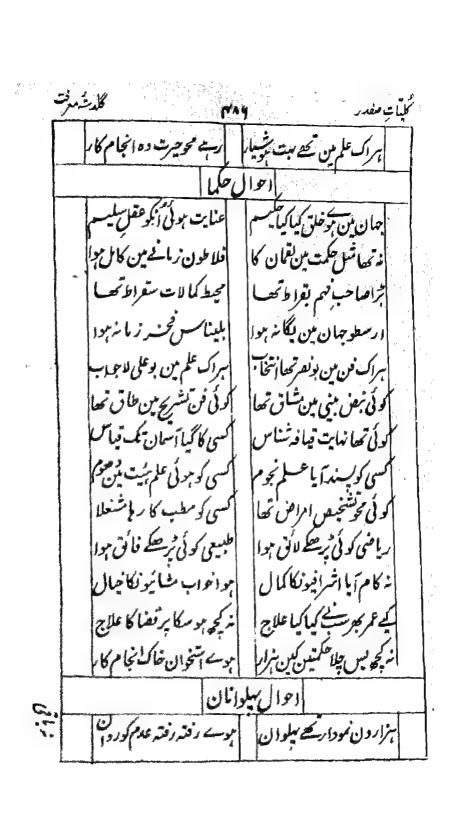
Cos

ا ده ديتاب پرغير*ټان*اب یر شنکار مکل آئے دونوں شنا ا اسلیمان کے قدمون سرمتر رودب کوے ہوکے مجواکسا وه كم سن بن كليسرا موسط ال د باحكم بحيون كو بحثى ساتھ لاكو آ ٹھا لائے بچو ن کوبھی سا و ہ جا کر آسی اوسٹِ گا وُسسے کہا ریکھوخان کے افضال کو بہا یا رحفرت نے اطفال کو ہوا پھر ہر ارشا دیم ع سے اناشاے شان خدا دیکھیا اشيت سع خال نسركو لأش نضاؤ قدر کا نمویزیسی بوابسكوسيمرغ كولفعال المرامت سيتحقا منرنمانامي خچالت روه ایک ممت ارگها لكابون سي سياع ورسوامط ازبایاکسی کے محراسکا نشا مواجشم انسان ابسانهان برادنل سراد كرتضا كوت در الهزارون تماشه بين دكمهوالر ووبوگا دوسوگا ده سوگافسود مشيت مين جس چنر كا بموفلورا ابدتك ندائيكا أسين فلل وكح لكحند بالسن روزازل المسدموتر في تشزل نبين مشيت من أسك بمدل نبين كرد نبدگى أسكى شام وحسر اركو استطنفس وكرم نيينسر رسع إسكى الفث ست برزرد اسی کی عبادت کر دیفسل

T







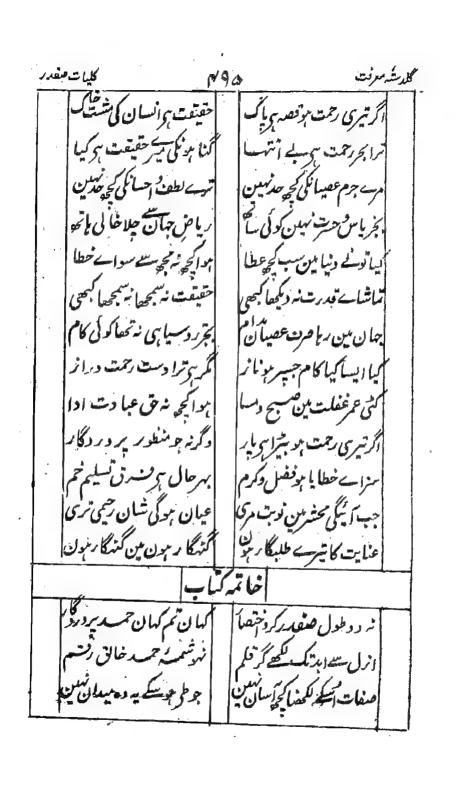


كلدشه معرفت نه باتی ریا کچیوانی کابوش بهم برگ وگل ندر ما محى صحر كلشن مين دنبارخار می شایدگل کے جلو ہزار بهي جاسي عبرت بوصال حمين مهي جموعت بين نهال حمين بهجى سرنكون مسردأزا معيى رشيت باغ تسمشا وسي مى قريدن كى بوقى سرو كبحي شوركرت من زاع وزعر لبمعي طوطي وشنوانشده زك بمحى باد صرمرست أرثى بوخاك مايرانگرن وگلشرن من سايرانگرن وگلشرن من ووروزه براغ جان كى بهار نهلبل كو وتفه نه گل كو قرار برنك على وغني فسندان ندم بهجي زند كاني بيرنا زان نيرموا بها رانبی عالم مین و کھلا سکتے بهت کھول کھول شفلکے مرتبعا ېونی يا د صرحردد است جمن نزان ئے شال نضا جم

بها برجن كوسي آحت دمن را دن بن لمبل مج بريه صدا ب بخضل خرا کی بی با د ث نغمه سنجان گلشن من او عدم کی مسانر ہوف بینے سبب گریہ آبٹ ر نه غیون کو کھلنے کی فرصت کی گلون كونه بنيسندكي مهلت طي بقا رنگ کو ہی نہ بوکو شہا ست ابها رگل نازه بهوای*ک رات* نہ یا ئی کسی گل میں بوے وفا . یا من جهان کا تها **ش**اکیها یاسسے بلبل بقرار ان ایکنی ہی با دید کو است کبار إبهان ًرستْ بيانه بنانا نه تحف بهميي البيسة كلشن من المانرتها موکی اک خوشی سیکرون عمر مو جفا گل کی وتلحفی حلیشر خار کی سرت برآئی ول'رار کی ، اسکا ف**ا**سر توگرمان<sup>نه</sup> برتكلم كى بهلت كسية اكر لاكم حلوب وكحال وكما خوشي اس گلشانين مبيو دې نناسريه سردتت موج وجى کیا آکے با دِخزان نے س كه اكبار دنسس بحلا بالمحق تجرس كل كاموار لك زر ذ . مري د ليسع لميل اكل وسرا

محارشه معرفيت كليات صعدر: ر با وفت كاطمانحيه ليكا زگل تما زبلبل نه و ،گفتگو ر بی وزکو کی رہے گا مدام بقام فقط وات رب مكي وه باتی برفانی بوهرایک ا فرمین ہم سٹ ہی ہمقیم نه تعما بجري بيط مرتعادي کسی کو بعث جا وِ دا کی نبین الهيشه رسكي نقط أسكي ندات نه با قی رسیگا کوئی دیجات أنهابتك مبوابي نه موكاكو دېي دين د د ښا کا مقص سرارون من جلو اسی کی عنادل کو ہرجہ ده سمع بحلي برير تومين نه موبزم عالم من ولبستكي





تطعات إرخ طبع كليات مغدر ر مانے کا ہر دینیے والادی اجہان میں اور میں علی دی كطعة بارنج ارخيا سير زبال جميم بالجيما معمضمون وأنينه ويدحر کرحفاج **حکایت م**روه اکسیرم<sup>و</sup> مینا اسکی کهی تاریخ میں بھی بہت سجی فطعة بالريخ ازجاب مولانا طهورالحق صاح بے نظیروسٹال ویا عدا الكلف كفت إنسال طبع نطعه تاریخ از خانبشی گونبدیزتیا وصاحب صبا حضرت صفدرعلی نما ن بها دست نىمت وجا وجلال مىن مركواب<sup>ي</sup>ن عا دل کسری و تار با ذل حاتم عم إسل سيم شكارعا قبل لقمان شعار مخدر بایت کی شاخ شاخ دارت محمل ميده دوات كم باغ باغ ايات تخل الميده ووات كم باغ باغ ايات تخل

ریک آئے تصنیعت کی معرفت اسکے سراک شعر کا ہم جسل د مواجلو ، نیاسال طبق اور میں توب یا نینوی ہے بدل فطعة ارمخ ازفيرورشاه خانصاحب فيروز جے برمی بن بحس بان مونت مدر منوی دولاجور مدر منوی دولاجور مال طبع کی مجکومول میسی واز آئی بوستار مال طبع کی مجکومول



ولم كاغذيشل ابرجو كوسرفشان برمین بیجلوه *گریوکهکش*ان نے نکلف رحل برقرآن کا جو ما بوگا و شهرانو بركاغد وتحفك وللون ملك ليكركن بيدا كي جين رمين أسمال ليكيسم اسراسكي حدثكمشا هر و علمان خلاد و رُخ ارم في خلاك السري وش دكرسي مهرومه لمح وقلم درا وكالن اسکی در برگوای دی <del>تراع</del> بین روزو جارعنصرفاك باد وأنش وأبر موان قدرت كالم المع كياب ماده بداك أسكرخلاق دوعالم كيش باستصبوباين بيا بنا دست وبإحثيم وگوش وجاك تن ېروي قادر دې عاول ې توفيب دا ېروبى خالق دېي رازق دېي چې تديم ایروی الک بی نجشند و اب و تو ا ن بروسی دانا وسی مینا وسی رب کریم ياد وكي وسراك شكل من معوند رمان ارأسكا يرمراك نت من سفام نجات وكلام باك أسكار وحجبم سركلام ب ره دادی مرز من ساری زمن بنره وكل من وسل صنعت بروروكا

د *درر در دسب سین کر*یاسی حو دیداسیا يه قمر ميرمبرية نوس فزح يه كعكشا در.

ہے تیے ہوگی ہوئی سے عبال کھرنشا برمکان میں برگرآسکی تجسس میں جہا

زنگ کی صور سونا لان کا روزانکا کارو<sub>ا</sub> آب دریا مین روان بوریگ صحوامین وا

وعدهٔ ویداربرمرنام په ساراجهان

ورنه کب فالوس مین مرشمع کا شعلهٔ نها كيازمين عبدجا أني سرنگه الأسمها ن كوزرُهُ كمنطرك بين كنجا يش ورياكها ن

ېون م تحريميس ځشق د د **نو**ن نوا<sup>ل</sup>

ے گل کو رنگھ کا بلبل حوکرتی ہی نعا جانی دل سے موکنی شیداے سرور

لبلى محالشين كالجحدويا بالمحرشان

وكمرب وزكتني معي بالشفك أربان دم أنت ومن كالمسوس عنرفشان جابية بل كوكراس سلسليد بالرس بوكنه استنته وسعد فرنز كاروان عاريت كج نوراسف المع جرك كاديا تابل نظاره كب موتي حيشان ك رنبے بر توس*ے ندی*نا دہ *اگرحس جا*ل يون جاسكٽا <sub>ڳ</sub>ارج ٻام پيب نرو ٻا مبرشن خفيقي بربيان عشق مجائر عبوه گري سرون برسان نشا جشم عالم سے نهان مربر برستی اسکام اکسچسینون کا دبین اوردوسراموسا ی ہو یہ وعوی مرا کا فی من سیکے دوگوا ديراتني بركدبر دوم وودى كا دريان اسکی سنی کو دہی پیونچے ہو ہوشی سے أغفلت دنيا فاني كوسجي نواب حران جاگ دیر فا فل که دنیا کانسین محما عبرا جارون كو ملكنا بريدكرويه كامكان روح كوابن م خاكى مين نبين سرر ومام أأكبا بأك بوشل خفرهم جا و د ال لفش إطل برجان اول فنأآخر ننا إيجباح يددشام بحسدم كانكان سمجھے کیا راحت کورا دل اگرغدوسیا جاردن كيوا عط مربر نديه إلان جب موالسي ب نباني فكرفيني وفروا جس مكان بن برووشيم مكك سائبا جستبوا يسته مكان معرنت ك جاسبيا وركيرة بول أمين ورك داوارو حلوه برق بجليجسكي فعوستته بوعياك اكرسى وروش كابايه نطراك وإن رش كى جائمين كمين مرسيوتي فرس اساسين بجاست إبر بجدى أدام ما رتص أبين رهن مل نعراً سين أه ول

بحمع اعجازې داټ مقدمسس آيکي اجتهم نابينا من موسرمه جوخاك تېستان نقش مورتك كرك فشب اربك ين وصعف مو دكرتا مي قرآن مين حداود تها بنداه عابرست كيانعت يمير مدستط اب تصيد وحم كرصف را مها دست وعا كحول وركا و الهي من نضرع سي زبان باخداس باك برست نع روز حسارا الانعداس باك ببرحيد رعالى مكان إس سرايا جرم بر محشرين موففسل وكرم اردوزخ سے رہائی دیے باغ جان عينش عشرت مين بلشة رند گاني مولسير جمله مكرويات ونياست مط محكوامان فعيهه و دوم درنعت سرور کاکنات باغث انجا دموج دا م برم سخن مین بخربان خاک مودمی وزری أشمع فنفت عط بحجيج كل موحراع تباوي نفائق علم سے مجھے روزرازل سبق ملا 📗 کسکونصیب برمرامر تبر سنخسب نو ری لمک کلام مین محصے با یہ حسروی طلا کیا کی ہرایک ہیت نے قعت فقرمیری کون موہم بان مراکون کرے برابری در دربان بر ذكريق مصحف رب شي لم ا علقت علم جب مو لی ملک کلام حب اسب جومیرے اسی محکو می میسدی فعرة أب بحربو دراه خاكس مسرمو جسک طرف تری مری ایک نگا و رسری يتم فمرطلاس فهركبون نربنا مبحوسام وسي سبهر سيكوري كيميا كري

نيح وس اطني بانج واس ظاهري ینه نویس ومرا و یک حسکیمراً ذری لادعى زبان موثلين المعي رمن موثلين <u> تفطے مرے قام کے بین رسرہ وماہ وسترک</u> منع مرے بیان کا صفحہ ا نما ب اند و برسرے نام برخاتم نام آوری شطق دعنی و بیان *سب من ی ر*ان بر علمرا دب مین بوعلی علم نغت مین جوسری علم وحديث من ل فقيمين ك مين عميا يست كرون مفالبذرير ونهبن ومخشرى فاشف رازق لمبين عوى كشف بوسطح كمته مرايك بحمراش فعول اكبرى لفطهرايك بومراتمن جوامع وتكلم إحسل جكت أباب ائذ سكندرى امنى صاك كامرك سائني بود وأثنه صعير بخت سلطنت وائر والبخ فيهرى أَمَا نَهُ فَكُر بِهِ مِرا مُلُكُ سَخَن مِن بارتُ اه عامل گرکوئی کے محکو وکچے عجب نیس ابدش مان شیشه برمنی رشون ک بری برگل بغری بریان رسک طلاجعفری باغ سخن کی سپرستے دولت سریدی می البخره كليسع بحريابه نحسون سامرى سنے مرے کام کوکتے ہیں جنکو فہم ہم بطاكونبين وحاجت كسب فرشنا دري لبعرسا ارك يح بجرم فرين أسشنا إيين مي لاج البي ل كرجري منكسلوى فضائه كمال كمنين جاه وحبلال كميين اورسته اور موگیا مربست سفوری فسروعش إن بونلين مي مكنه دان جو دېن كو وه منيايي جى جكى چكىكى دورد دودسیاه نگیا شعر شمع از ری م می بارندر آنی و تاریخان حفرره كليم مون شي وسيليم برن الما رُقِ ما نظ وَ عَنى طالبُ وانش و دحیه المسرو کم می سط سیکی بین سط و و منخوری السنز و با نمال مومجه سط کرے وتم سری الشاء اللہ میں المیں المیں وجد عصر بولی الرسم میں کے بعد ہوتی اگر سمبری المی سطح نبی کے بعد ہوتی اگر سمبری اللہ عنی کے بعد ہوتی اگر سمبری اللہ عنی کے بعد ہوتی اگر سمبری اللہ عنی کے بعد ہوتی الرسم میں نے تو کیا مضابی اللہ اللہ عنی کے بعد ہوتی الرسم میں اللہ عنی اللہ عنی کے بعد ہوتی الرسم میں اللہ عنی کے بعد ہوتی الرسم میں اللہ عنی اللہ عنی کے بعد ہوتی الرسم میں اللہ عنی کے بعد ہوتی الرسم میں اللہ عنی کے بعد ہوتی الرسم میں اللہ عنی کے بعد ہوتی کے ب

البسخن کی رہم ہولات وگران شاعری البسخن کی رہم ہولات وگران شاعری البسخت و کی ا

مطلع إس ب الجازب رقم موائر تعلم عد ملا د ما تعالم المواف كوشرى عد ملا د ما تعالم المواف كوشرى معد ملا د ما تعالم الموسود كوشرى معد ملا د ما مع كسترى معد ملا د ما مع كسترى معد ملا د ما مع كسترى معد ملا و ما معد كسترى معد معد كسترى

مح برجیکے ست کی بخشے دہی صلہ مجھے اسلامیوں اسلا

احدی شنان باعث خلفت جهان فاص خباب کبریا نوگروه انبیا

غورسته ديجهوم ته كسرست حوثى مرابرى ب كاشرك برعدم الكاساب عدم تاجاب سانظ گنب دجنع جبري جاکے جو لامکان میں سو فلک نگاہ کی مهربوایک نگری داه بروایک نشتری س شه خاص عام کا خوان کرم ہر رہلک وره دانتاب مين شكي جنگ زرگري مروفسا د کا جد میں اسے انحو کیا تورديا ي كك ك يشتد مرا درى إعشوه وغمزه حبين بحول سنتم شمكري ل سے اسکے یک الم طلم کا نام مٹ گیا أخسكي زبديرجول وامن تركو برتمرى انع حشركاكوم حلى سندكيس كديا خلق وكرم كا ومعت وكلك دواسل لكمعا نگهت شکار مین بر امین و تو منسری عارض ابناك يركيك مشكبارس بنجرا فعاب مين وامن ابر اوري برده بندكشان بشكرمبسرتيري رفعت تعرجاه مؤعيرت اوح لامكان لاکه گذاه جون گریج و دهگنا هست بری أسط عب كوخترين نون عداب كيسين الول جات خفري اوم دور آخري أسط محط فيفس أب بقابوس كما عارت أنباب برمشيوكه دره يروري لون مين بربره دركون مين ويفيا وكمه كلس وسنريثك كنبدوخ فعفرى واه رساوج گنبد مرقد نخرا نبیسا وتكميس نبوكي مومجا أرسا حرى وتكري أسكى لكا وقدركو دخيصن أثروه الكطم へいないかっているから وسيح بندتك تنع جاد كمينو عمي

رخبة سراك آشكار وبدنيغضنفري کسکی کمون مها دری کسکی کهوری ادوری جاه بين آگ ٻن گني آب حسام جيدري آماجدراه راست يرتس عددرابري آج تلك برموجران فلزم فيض كسترى شهره بوآجنك بي زيرمسيهرينيري تسرع تبدس بانره وطردسدسكندري السليه واشا باك برحشسع حوكى ببمبرى و انرهٔ ازل بمواحلقهٔ دور آخری مانگ:ه<del>دا</del> به دعا بعد نیا زگستری ا چېلک اسمان پيروجلو'ه مېرخا در ي حرج په حتساک بن رسره و ما و دُشتری الكهتة كل بوحتياك رنسكتم يمنبري (بلبوزا رحبّها کسکی سندستگری جتبلك كنے سے ہو ندكر كوسكندرى

وأور أنح زدرد نجار جارلاكوي ناريونكو وم وغابري هنعت جسلا ديا ا و هداست و بعراطل به تيغ بحراكمي عالم دین بین جابجا رکن رکبین سرا ربا شوراذان بانح ونت وعظ منبزن كريم وين مبين بن حشر بك اندسكے خلل درا روزازل نصاأب برمسنعت عى كاخاتمه نور جناب بمريا أب مين جسلوه كرسوال البيح مين جندر ذرتها ايك حجاب ظاسري در بيواكهان ن ميرومن ميونجا تحياجها صفدرا لنقصاركر فواسخن كهان جاد کرد کومبلک کھے سے بیسا مدلين عن من حسلك لالدوركر ومن ابردرا رمنيلك باغ جها كوزيب وي أنبا دركل موجنياك تختجمن بيحلوه سرم جها بين مبتلك جامع نام جمية

ابر عطائق سے موکشت مراد د ل سرک لىن بنارزند كى عيش طرب من صرف لفدىرىنے نوش سے كما دا درى كرم علم وعن وخلق وكرم عرت و وقيسه اگر باتی مین بون خاک نونیجا و و اکسه نون دورم سنگ مرموحاً وه بارس هورسے مرارتبدی اعسلی انباکے مرتبع مین ندھینیچے مری تصویر ی ربه مل سامون کرمی وراز اهمی أفرد سروفتر مرى وح خط نعت دم ما يكيطح ساته بوت أنون منه أنركر معلوم فرشتو کمو اگر مو مری توقیم مزابقدم عزم مون جرات بومسرايا المتسردينين دست بدن جرسرتمشد دسی مری بیشانی بر نورجه دیمهین رائین کرمیشک بربیلی کی برتنو بر

وسررسة شرف وكم يك ما وميضان كو أننحه ويشفيهن لوك مراصورت شمشه ی قات سے آقات برابر مری نویر روشن ہومری روشنی طبع سنے عالم يوج مرسئ گردا جات نيس پيرتي أعط سرد عاصفت برگار سوتانبر منشامون كمحتنيكا مصورري بصور سرعط يبط ورق ومشس تواتح الكون يرتبحات بن مجهمات تبر ابرو كي طبح بون جوتوا ضع سي خميده

اب ا در کوئی نغرشنا بمبل تفریر المدية شرون توشف سيك خلق يدفعا سر وسكي توابجي بول أشحط طوطي تصوير والمندم برام سخن مين مرى تقرير لیا مرتبہ نجشا ہوسے علمسنے مجکو اول ببومرا قران زبان سومری نفسیر مردون كومسحاكيطح كرتى سي زنده اعباز کا اعبا ریونفتسریر کی تقریر خابق نے نبی کو دیے علم بخرشعب ن افسمت سے ملی روزازل محکویہ جاگ توبه مين بميرتيين شاعرون ولبكن اعجارمضابين من كرامت مرى تقرير ديمج مرى محرم كوم كاتب تقديم بساخة بحيين كي صد البيسة أكي

بيوتت مويا وقت مونون سكيم يكميه ياكيره رسه تسع المركان من بيوعين واعتذ سرمنبرج كباكرت بتربعت فترسه ويعار والفعن تقرا

د ل رونی طبع سے تو رمشید ج وتميمي وتشنى بيضي يدتحرم بياه فائل من مركتے من سب صاحب نصا داؤ د كاامان نبين أوازعصاني ا ورونكاسخی خاک سط میرسد سخی سط إيرعلم عدوقبفته كاحرد ببن شمش ليامح سيرتقابل مووه متدان في ن و د نورجان اواسے کھنے میں جا المارتيد بايام دوات اور فارسك بحريركي توريخمشبركي سمش سگام رقم رشک کے کا بین حا ادراق بن بمرت ادراق صا ديدان من لفت جمفاين كنيح بن کیسی مجھے لائی بردہ رہت ہے تقدیم و كرت بن تعظيم عك كرست بين توقير خاك درم احر وحيدر مونين جيس الكيابي من في واب كي تعبير المحيس ره مولا من مرى درش من مردم جسكوك مسحاكيين فويشيدكي تنوير إي طبعرسا اورشسه المطلع رومشن الكواينا بوالكشن فروكسس من تعميه کی مرحت حیدرمین کو ئی بت جو تحریر أيمايال مك دوستوان جس ون ورق عنع بكتيني كلى ويصور معنی مین جربسکون توبسر کیرم معلوم يحسيسكوك وويمنام فعداح وه فربی برجوبی نورسنداین محرقوم تعیری کی بست کرت م منفور وجواسكو وه منفور جنداي الخقري زبان ب برايالي وتقديم ادلی کوعنایت مو اگر رتب اعسی الوره بودیک کر ابھی نووشید جها تیر

010 تصائد شان سے جاتی ہود کھاتی ہو کی نبو اون کا نتی <sub>ک</sub>و بر آن کو یه نینج و دسیسکم سفاك بخشال برونخوار برنونريز إبغام اجل فهزمدا ي بمرية نصوير ا وطبع روان بسبه بهواسر من بحرى الما مهوارس ابت نيين موتا كرجيلا والبريدكياس و نیرهبیت مین برم ُ انکی زبان پر انا دک بدر دالی مین برسیری مین بر للشروبين أكرمبشركل بيريدر وان مر لبا کا عدابری پر شیخی مرت کی ارواز كوعقاك نهر محنناعص اس مرمرها لاكست سب كرومين جوا إجاسكين لوتف ونه أفي من وا الاس على كليسي يدريررمين يو بموسي محمى ندانسان كي بكرا اطا ا ش جت دسرکو الم کرے پھر آگے برست سوائ إسع كيابيج اب طول مسيك كومناسي من فعدر ا بو ل برگران ب كوجوسر هجا لى مرتفع لمنايد كه نيامت كي آدمو بمسع موكوم نسکی ہی ہوالات کر تھے مرحث مو<sup>کے</sup> برر در قیامت پشفاعت کی مخترب

كلبآت صفدر ئُل گریاں جاک میں وقی شینیم زارزار

موجيرت نركس شهلا بوكريان أبشار بازغم سے اٹوندین کتی بخشاخ میرہ د آ لونتي وخاك سبزبل كأربعن مشك

*لترث العسرو گی سے سرگو*ن من *برگ*ش با مبرشيحة تخل ماتم إبرتكشش اشكبه بط ثباتی د کھیکررہ تی ہر سبنم زار زار

بے نباتی ریاض مستی نا یا کد ار اس ریاض ہے بقامین جار دن کئے ہم أثر تحفّ اس عالم فانى سے كياكيا الم آج دو کنے تحدین سوتے میں بے ہمتیا

كباموا بشرور ون كياموا اسفندياء مكئ ونابيب دياك يتعش نكا ماکیمی طوه نماجس سریه باج انتخا

رنگ عرت جمعا را بر برطرت کلزار مین وكيمشاكيا بول كرسارا باغ برا تعكده

فاخته سكفة من لمبل م نجود طوطي تموش د اغ حسرٌ ول تبدلاك برسنره سرْگوك و بر دروس باغونمین کوئل کی صدا مېرت مېنځون دل بياني موحنسا

وكل تنمشا وبوممشا دبر قمري تموس دس سطنے من کھیں القلاميم عي موموم برسيست بين الك بمعكريه كشرت ربح والم كلزارين ركة أوسرويه بولاكه طاسر يرسبب

م*ل گلین میل ری ہوجا رسو*با دنشا بقبا دوبهمن واسكندرو واراوس ياموانخة سلمان كبابو اخسركا تاج طاق مت كسرى كوتم كو جام كيال كما حيف بي ما مال موده كاستدراي للك

لهُ مِن خاك مِن كِما كما حسين كلعدًا رت بنبل تميي م جلي ربعت بشبكها ر جنكوم ولي تعيي من من محسب كل فأكوا

ندر تمعی جنگی سکردن کمنه وا

أس حات مندروه كالصلاكم بتيا

من او ده من آج اسط مو عب نکی دو نازک ماغی کیا مو کی بعد فنسا ىل كى جۇخىدە رەكىجى شاپلىزلىرۇرا

> وس كراكها وطلعت فاكمن ومن كلى البلطرة في ننس و وهورن بنتي الكول المجال في ماران عام

اول مجى عدم بوا دراً خريجي عدم ين ونمات وكبي يجيئ ينظير نسطة

019 بعرد سرجيءيت كورسع بن خضروا، ایک دن سراک کو موتام کندست میکنا ر روزوشب يحكنهورس عبث بربقوار أوى ونيامن كجه وحيورها يا د كار الام اسكندري اتبك آسنة سنع براوا، ' **دمن** برنجیشنا*ت حسرد عالی د* قار نبر دین شمع نرم باد شا و دو انفقار

أنكمو كقطف ي خيال آيايه دل من امكيا موجو د یوان غن مین انتخاب و وز گار

ایک تطره تیرے بحرجو دمین ساتون بحار واه کیایا یا ہو سرکا رضدامین اختیار تحصليمان بمبي كمرايساكها تصاآفتهأ

وود تجرُّ التُصطّ بنجا مًا برابرمث كبها ر جبس ب كي زكي حاجت ندريح بتطا اس تمنامین کر سرمه موترست در کا غمار

وقت جولان بمركاب خسرو دلدل سواح

بِ تصور مین سویان وابین کیمها به حال برنشر کومیش آنی <sub>ای</sub> به راه ناگر بر لكرست كيا فاكده جبين بشير مجبور بو

لب وه كام كراحس ره جانسا ورة جانام المراكثرجام سي ممتيد كا بوكلام اجها تراليكن ابت منابع زكر

معند عن من و کے ایسا کو کی مطلع محد

بخشش امت کا ہوتیری شفاعت پر ما کھی عروہ الوُّلقاے دین اس کا تیرے ارا ک ايك مترب سي مين في النالق واسم خلد وحباسم حاكم ارض وسما جبنت*و خلق حس* کا وکر موتا ہو کہیں

> في طلب يا بن ساكن يترويت سرمرا وكالم تنوي فتعطر ستيمين باررات بحو أر وزميدان ممعنان جغفرغازي لقبه

الفراكد. "لفراكد 01. لكنان براد باشندگان برد! لكشان كردون به يؤارون شاخ يودو لقش باسكان كردون بداج أمخار ے کو جے میں در مسطے تو حال یہ <sup>و</sup>ج

جائرهل من جونبم نے عاصل ول كول سندك الماليسين من الم زم مال من اگر بوجا بيل كاگذ ر

امین دراسین نظرآ ما بو نرق نورونا، امین دراسین نظرآ ما بو نرق نورونا، ے رج روالے کو نسبت ے رمرد کے اگرچھاے کو توجے وک ل كوطلاد كم

منے کے جریر کری والے انظر سال بعرنكلين براير وزن مين ميان نها

إب بت براب برمجده برمن كوننك عا لام ترسے عدمین اسی مولی ا ملاکون نو ای مین دردخاسکی من زغب دروى كاجرمة ابحرية ابحرسنا

رى دويت شياعت كركوك كانب لله أن المتوين نجاس خارمات بنع آبدار بوسط بركز شارانكا والاروزشا משיטור

كاروان حاصره تعظيم كواستحصے غيار

أسان بأك يركرونون موتيرا محب أق اعرش سنة منديل اكركيون توشم مرا، ميستراعمال كي رشت مذلكيف نشأ معشرتك أسايش وارام سع سومات

يدحت ثمنيسة ن فاصر بم خاسه كي زبال الم اينرشل برق رختان ل كوسر آمدا ر

(در حلح است اگر نصرت مهدوم مین اشکار مرکے میں جب جلی اک حشر سریا کر دیا ۔ اُصاف آئی ہی نظر شان جلال کر دگار

لوئىسىن بركوئي بتياب كوئي بتقرار

ا جمومتی برنشهٔ حرات مین شل با ده حوا ا بربه بنغ حیدری یا قدر ت پر وروگا بے مال موتی ہر آعد کورے سے ہمکنار

چل سکئے جب وارائین کسائے درمین عا کا فرول دل مین حضی بوبزیگ نوک خار

واه كيابايا بريازار من البن اغلبا

إكرطينت مادن اطرية عراره وا روزاول سيرين مغام كالترسم شيركا يله لا فالا على لا سيعت الأزوا نفقا

بربراق مصطفى فينسل بسته بردامرا

بشارا وصاف من كس كسكوظ سركيح

رُوْرِسدانٰ ک جعلک سن ق وْس کان

يه بريش بيراب يه ومنحم برجو سرميحك

المعالميتي موبسه وان رحمك

با دره تون عد دیگرعجب اندار س

كخ بسمل سرارون ركي لاحول م ومنوك بإتمومين واروغا موكى بريحيول

ناشنا سایشکش کرسے میں تقدیجا ف د ا

سرر الشيخ وصف موسب سيكرفه اركا الم

روزميدان المسك كلينج كالولي حاليان

وترسه يبروهن انميضا فتايرتو بوترا

تمعائر AYY دے دریا بو کل ریاب روال یا دیمار عالم ایجا ومین سب مین سی کے یا دگا أركم جانا ياستدائ نفر كاناكوار باک تمانیکا بھی زانہیں یہ شفار والحانجة الشري موكروها بكسار حتلك بالشت بحربي را من محدثها ر الماكرون تعبيرا سكوكس نسبت ذات ال سيل بي يا ب وشعله و بجلي وشرار

وسند إدياج وانتحاب دوركار ت افكراك وصف موزون السك

ون رفنان عالمهت كدا رير ورد كا - عالم بين بروين نبي كا تعلقاله ازاً اجتبلك شهوري ميدرت المم ووالفقار المبتلك فاق من جرانفلاب روركا مبتلك بوكروش كرودان دن كاسلسل جنتك بين لمبلين كفزاية ن كل يرفعه المجاهنية من قر إن سرونب جويزتما م المنش فاخرين ك جبر الكفي سارا الم فازيد ومن عينالما وتاق و في ل

عشه ازسي من موبعة ك عمدويها لكارج العاشق وعشوق من موجهلك توالى قرار يقرر ومفدوري ن مبتبك بجراك بسب الموس بن كاشق ومشوق مبتبك بمنا بَسَلُكُ نَسِرِين جُسُّ حَوِّنَ جِاكَ جِالًا الْجَسْلَكُ مِون مُوطِ وَسُسِيَّ كُرِيانَ ارَّال رؤر محشر مون بناه اختر مخشها رمين 🚽 الزمي حرفيا مت مستعب يجي حبهم مزا م میں سرایا برم ون توخان تحت اوار کیسی ممتری تعیب ته واور امرکار شل غیر باغ عالم مین نه مو دلبستگی 📗 یا د بن سرسه بسه بوزندگی بسل و نها إستايه وبأين وسعوتني كالمناره يرقص مدويتي رست زم جها نميس ما وگأ بده تحبیبهم ورنیقبت رمام سیس اور نیکا ترسنشاه مشرفین ز جکل حال زمانے کا بوا ہر اشر<sup>ا</sup> کیا ہی بگراسومزاج نلک روزاک شعبده تازه بیا کرتا ہی انہیں معلوم کر برحینے کو کیے معجبت علم ومنسراب كيدن بافي نه رجي المولي الكوبهلائين كهان كست المين جائيك ولكب شعيده بر دا الركي نيز كل سين ارباب م فيرت نغرُر بلبل عصے ترا نے بیشکے اس می خو دہیتھے ہیں وہ سرکو حجه کاکششند بات كرنيكا نه تها جنكر سسليقه مفلق الشل مقروض ربان جاني سرا كي فرفه

نحل اميد سوحشر لك بارآدر

إبكرائيكا ميسرنهين أنكوحيهم أثمو كئے تيصروفا قان وجم واسكند بحول كريمتي كونى بيشا ميس نام إ

أنفت طارس بهي بالمرتبي ملكا بن تحوكم سرگران كاسب كم في في من شك عب مل توسيوسوسين، مكات من تبجرانا

رش سکھ فاقم وسٹھاب سے ہتر جنگے

ركمي عالم فاليبين فساست أسك يجرى فوين بندأتي بروك عالمركوا عطا كرونين لكانا وخلات سدب مربن وسن كي ميين ككز أروس

ay B بنرركون كاادب بررغ نرونكا لحاظ الألوجوان أجكل اس رهرمو بوس ور ورتير رسته منا امرازا دون کي يو ان کي سواد فات سم

سنكر نيروش زبون تربي عقيق احمر

لمنين كاكم مدي كريسكين فرب مِوسِّ شِرْدَ إِن لَا وَكُشِي سِنَ لَا عُر

وكم عكرابات ايام كي فقيد سازي ﴿ فَا يُرْجِثُم سِي البرنيين جا أن يو نظر ابى دك من ى مائين من في ما ويح بون مواحال رملنه كا درگون ماز

وتباشة نبين تمصيحة دوات مربط فسكل أيننه بحجيج الحويسر حيرسه بح وش جرخ سے دواون بین مرحوصرا دل کو کھی میرے نیمر و نستھے ولکی خو ارور دل ربح و الم كثرت عنسه داع حكّم بليط عالم فاني مت تحاكعت كياكيا استحوان خاك بو خاك بعيى سرا دسوكي بن زمائ معے خفامجہ سے زمانہ نیرام تحصیه عالم مرکزان مین مون گران کم بر ات ده بات برجس تين موكع التير

رنگ وه رنگ برحس رنگ کا دل برنوم فائده نيدسے كياجب كو أيسنتا بي نين تنهمع كيطرح مسسر مزم حموشي بهتر س تصور مین کا دیر ملک مین موشس کا ادل میباب نے تھے اے کہا ای تفسط

نفلاب نعاک پٹرنسین کرج نیسیا 📗 کیڈون رنگ بر تماہج پرجرخ اخضا ا وکرمعرکه قتل سنسه نام آو ر شام دکو فدمین تحر انظے حرم خاک **اب** 

لردنش حزخ كاكتفرمن استع رسروزم عُوْر اس فَكْرِكُولِكُو مِنْ شَهْمَتُ وَمِنَ الْمِسْكَا وَلَى مِ صَلْمُكُلُّسُ جِنْتَ كَالْمُ

دل کی میرو پسندا کی نهایت مجکول د نعتٔه مدحتِ مشیسرمو کی مرتطب اب زرسے لکھون بمطلع رون پا اجسے آگے ہوجب مطلع مهرت و

سا ثبا جلد بلا با وُهُ صاصبُ كو تُسر ﴾ الشوقي كهثا ببوكه لكن مدح شهجن رث

وكي توكزت مين عالم موقع قابع كماكيا

جنك كُوكا للك لموت ادب كرت كحف

سے فرن شہ دین تحت کے اور روزریا

و هشهجن الشركون حيين مظلوم الفدئير حن الق كونين شهيد اكر

تصائد AYA ككنات مقدير صابروث كروفازي والام برقي سم'اروخان الک حوض کوشر ے کے مربو گئے سرکار کے منفوالم كيون ندمومرتهر دركا وخدامين برامر كام وه كامركيا وزكسي سے بوگا جو فدارا و بین میروکے بوسر واق أخلب شيرطداغت دل يتعم د ل نهوکسی پرملنے انواس*نے کہ*ور د ت عاصی کی رین رائے فرزند نبی بعث فاسق کونک ول داغ چگر در د كم ضعت به الملوم بركذيك بمضائب كماكما لادے میں ریگ درے کا یہ بھے اوصا کے گفتے کا ک فون مخشرت لهواى ول عكير مفعا ش مین کانی برو د لاکت وین ورطد فان مصليان كدني بحاثيدا ال ون موخل من مصروت عما دت اسلام المجمعي غافل م أنكوره أنكو وحسول كموكي في مرحولط د ل دودل مرج حبو لمبر بعور أسكا تحايد عادس فل كرشكام لماز

ندگی ایسی موخات کی عبادت بیسی یا صبرد شكروا دب جو د وسنحاخلق وكرم أنج أعا تمسه موگيها إن سب كاشه والار نه کیانسکوه بخرش کرکسی آفت مین مه من خبرتھے سرا بقدم طلق و کرم 📗 🚽 مُد فبسرور منا نطع ہوا ت برايوب ما خلق حشن رورعلي على اعلم اوريس م خما حضرت شبئير سرعد ك انصالي اب الطلموستم كاكبين باتي ندر إ کچه نرکونهین سیرے کی نوٹ دنیم نٹسکل کم ومشیں اگر د کھلا کے ارازشهشا دبرگلش مین خریصه با دسم أي حيب كربوا *گروتك* م مع کرسکتی نمین گرمبان بیرو کوسے علی دکھی ندسنی م گی سی در ایسی علی دکھی ندسنی م گی سی در ایسی فا قدرستےسین پاٹاتھاکیوٹالم مین أكمولئ كيسان كرناتها وفات يس

ar. ي ني ني الماكن منردوشا لواكد البرهكما وكل سخادث متصنخادت كاحكم لمحكر حروعطاجاك موانحل كادل س بين خيك نديرهم رب شاه دكدا با أنهو كي عالم فالي مردان مجسکو 📆 اینزی طبع و کھاتنع زیاں کے جو ہم كام يعتے نه شجاعت كا كہجى بار وكر اون سے ترک ملک کانتا ای اردون المنون نتح اجل حكمين فيفير من طفر روم حبّم سے نکلی کھی ما نندنط مرى سغ نے تحل ال بمل بريرت كا إنفل تجاعت كأثمر رن من شكرته وبالامن عنون فرارم خيال إصفت اسب سكروس يحصر منظر ورسائك سراجال برى عبتر

نمائر روسم مک بھی نہ اس فرح کے بیر محمد کا بھی اسکرون ابلق ایام لگا سنے چکر راكب بهي بيط به و بانتك بيريح الجيرمكن موجان يك نصور كاڭذ ر بيضح باكن زجى بحرك مبصراً سكوا على الموكيا الكمون ادحفل يرجيلاوا بنكر ن حرشی سے شہر والا کے رفیق کیصالی استے بین جھو نے تھے جام شہا و ت مک لشُدُ ما دُهُ جِزَات سع حِمْطَ سَكِ غارَي سرحروشوت كايباتحعاسأغ سركيا غرموك شاءك فدمويه فعا فیدستی سے رہا ہوکے گئے سیکے خبال المکیا غازیوں کو ہاع شہا دن کا تمر نون حق کاشپیدون اثر باقی ہم<sup>ا</sup> اُ جبک ہم شفقی بیر <mark>ولک کی جا</mark> در ویکے سرائیے کیا مرتبہ اعسلی یا یا گئے ایس شہادت کے قدم برموندا لا کہ فلفر تمريد وين ف فرا بحق شكما ماسل وب ا تحفا گلو**ے** شہر دین بو سه گرمینعیم**ت** رخ برنور تحا إسطرح لهومين تابان الجيسي تنكام شنعي مورخ مرانور خوان ببردم دی رمین برنه گرا افاک براوش تصحیرال من ک<sup>و</sup> انشل موارشنه دسن مالک وحن کوش داه نیرنگ فلک پر بھی زانصا کو کی عمصيرُن بن عَلَى كابر خدا كے مكر بين ﷺ و بكي و كيسے كى يوشاك بين تم كا وثر رویے بین آج تلک ورو ملک جن د ارض وافلاك مين برياس عزاكم مولى

ا أنه أثرتكم سنن والونكي نهخا طرمورك جبتلك رمنيت فائرك رمزتهم

وشرحزج سع مبتهك برحهان سرور اسع برزېږې کو ژ

ببنىلانغان ن ارتخل من كالكل بين مُم ب اغ مون ماعولين سيصل جناك جاك گرمان من تمن من كل تر مناك لبوائيداكس آه وزارى مِتْلُكُ كُلْشِ مِالْمِ مِن سِطِ إِ وَا مِنْكُ بِمِولِوْكِي وَسِّبِوسِينِ مِعْلِمُونَّا

جتناكي عشرت بن بردور إجبلك نرم من بخلفل مثاك م ، ملمينان برهينيا ق

مكان خاص مردل عام عالم با و

به د ومقام بن روننسر المفرت شرت شرا

عيان بين طلق مين معز نمائيان

بهی و مرسلهان بهی بو تخت موا ینی بخضرطرتقت بهی بر آب بعت

بهي بوروشني طب ابل صدق وصفا

بهي ركوع بني فاتحب بيي سجيدا اینی صلو "و بهی سرا دان بهی سکه یبی ہرمسبحہ ما صان حق بہی ہو دعا ىسى سرورد دوطالكت يسى تونقشو حمل يى ې دارىيى دارىر ې جسىلو د نما

ایسی سر دردمین درد لادواکی و و ا یسی مرتفی محبت بهی مسیح'ر ما ن سی کے رکسے دوئی کا اٹھا دیا پر دا

بھی ہو دہر میں نا توس سریمن کے صدا بسحتي بيود كبحعي برعمن كبحي ترس

سبق مر مرسع من خانقا ومن ترعا اسی کاگبروسیان مین کو کوجرها إسى كا دير وحرم من ہم جا بجا غدكو ،

جليس مجلس لمطان أمس تبنح محد ا يه برم دسرمين كس كاشرك حالمين إسى يتعفش زليخابرآ بتكمش طيورك سرمجنون يرشيان انرتط

وشاتصورابل جسهرموكي شذرات

نبجاع ما ن گئے 'د و الفعت ارکالوا أحدمين بدرمين حسرمن حبك كاسي اتفيين كاقهر وكافركح مق مين قبرصدا الخفيون كالطف برموس شي مطعث العرا

اجناب فافركم خاتون حشرنب ميو

كليبات صفدر نحصن کی نسان مین نا زل تواید طهر نمیں کی خال جن بشرنے کی سؤننا بيعهرسليمان كى ثبت بوبرها نعط كنبري زهبرا أكرسكيني لمقيسس ا مان ملے تو تبرطنس و امن نرسرا المصاكح وست وعاتتك عالم بالا میشه امت عاصی کی مغفرت چاہی فدائي جله فضائل عطاسكيم أكون اسخادت وكرم دخلق وحلم وصد ف أنما زوروزه وتسبيح وذكرويا وخدا صرِّل مام دوم میشوا سے ہردوجها ن مرسيهرشرف أفثاب صدق وصف كعين واحمرو فيتمتع استلرج نسبت م د و دون الكون بيسيم مواك المريط م بهیشه رہتے بین شاق دولون عالم میں ازمین بیرجن وکشیر اُسمان سرحو زرا یه و دخلیس من اول تدرر دم سرفضا ر د و انبس بين ا دل رونها د ومرنسليم | انفرنفاسه موملكر سرنگ رشته دونا اكر مواكم كو تعليم طراراً ميرمثس ابرسند طفل کو ما ورنه کرست سے سبدا بندخاطرا مدس نهو جوعسسريالي توعيح شاخ سے لکلیں ہیں بینکے قبا ہو احمن میں جو منع سر سنگی کی ہطلے ا بهیشه لازم وملزوم بین قبول و دعا كلام أب كالمرتبط الحاجث لعق سنجى كالمطنح عالى ترده جهان بردم جان غليل نخبي مين ميهان والعظا بوك بوراه ضدامين سيديغ جفا حشن کے بعد امام سوم جناحب ین نه نحطا نه م نه کهجی بوگا د رسراایسا 'ر مانے تین مہن ماھنی حال استقبا

لين وكلم توحيد إسيس تعراني امام بری و غانری ومسیدانشهد ملے بین آپ کو درگاہ خیسے میں قب شكرك آب وكفر ماررا وحي مين فعدا نجات امت عاصي كبهي نه مكن تهي عدوك قتل كو كالتي تحيي ضرب تنبع وعا كيانه قصد وم خبك اشقيا ورنه

وينع طعينيجي صفين مؤكسين تسوبا لا بجال کشتی ناجرسنی جواسکی صدا

بيح حرخ جارم برجيسے جلوہ فما ہوا اِنصین کا بھرتے ہیں دم آب خاک ما و

خداف چار دنكا الكوكيا يحسلم عطأ

و بان برسابه بربهان بخطل بها جزاشفاعت امدىم جسكي روزجزا

یبی جان میں رہے یاد گار آل عبا فروغ حبتم جبيث نقدآ ارمن دسا

رسيعلج يومحدن بيسندهل أكى ولا ت إنكى وأسل كف كاللي والله

بزار دنىعىد وبنجاه زمنسم تتحليكن بياس فرنب مرزم عاز

ېوك دام جهارم جناب زير عجب د تن بشرمين عنا مركا ربط ، مبتيك

موئی میں جارکیا میں جو توسعے نارل به نسا ومرد دجهان من وشا پنجت ولم

ا نام خاق مین سیجیسه محد **! نت** 

نمازين طبسي كرمن بانح وقت كي ور اصول تحساسلام أتنسه بواكر

ا ما م صامن امن ما من منا المان اگرچہ ورہے ایزا تھے بوگ آ تھے ہم لناسكار وكين حبكي يرمغفرت حابين اگر موحسم عد ومشت و مات شرفعکر ۔ درکرجہان ایک ہن صغیر کہر بجا ے سرمجسین حاک درلگائے ہیں که نه فلک چین دریاک پرخین فر

مین ایج بعد مخرّتقی امام مست نه محمول ايكو دم مجرو بان مجمي إرضا قيهام بطن برنوماه بطن ما در من اجوایک بدر دجی ہی توایک م میں دونون عارض *بر*نو رغیرت مبرد ہم ک ونحص كيفرسه قائم رسكي محشرتك بناے طاعت دیر منرگا ری ونقوا

عدالت أسكى راء تطع دا ليا يرترم مين جوحكم اتنساع مرو د نهرجهالمين كسي بينركي مجحة بروا ربون وادف سل ونهارسنه محفوظ نام عربسر موترى عبا دت مين انجات بائون عنداب بحد مت بعد فنا

کلیات حفد ر

ه و روز حبین طلب موسطهٔ نامُه اعمال و و روز حبین محدست و تصیناً شا و گذا استعوارمون س درتيري رئست المعاق مون مرعصا بجاموجر خط

يحازيان كرى نورشيد روز تخسرت الريب حبيب كاسر سرمرر ر إبونا رضيم سنه بند معساصي ابتى شافع مخترم وباغ صنلدعطا سرامويا موعطانهم ومحردن ليب

نبدن مر ما لك ومختاركو في تيريه سوا تمرد رصفت تصل بهار وصحبت حیین*ان بری رخ* نذكره شعراسه نامدأرسمي سيمربها

جلوه آرا ہر جو گلشن من سلیمان مبار أ من بر مرفرق طبس سرم تاج انتحار ريت طائوس تصان من نها لان تمن المنتخص أن ومُرّز بالم تنفش من جوابر كوميسار حلتی م با ربهاری کونعالی هرین کلیا از ایار سوچها با مرارهمت سرور داگار

اِس اوشی سے کدرہی برعند نیجن اوا اس اور اس معیقیرد در تحقیم آئی بها ر لصل کل من سرتین بوشک گلزارازم اسا بدان کل کی صف ی ایکره رونگی تعلقا لائد د کلنامد نافران ونسرین وسمن جا ی و کھا رہے میں اپنی اپنی سب بہآ

فاصرباد بهارى مبوروانه سرطرف

دريه مخاف كم حاكرينط بدا والروس

بمركص صحبت بهي ايك نسبي بوي سعفه

ا ایرگهائے گل کے خطعون باتھائی بین جا مغبیجوا تحوصلِوگلشن مین آئی ہر بہار شرك جرباغ عالم عن رمتكي يإ دكا

اده تبلسله من تعلى موناكسي عصر مكنار و کسی برکھینی ابروکی تنع آب ا۔ وكسي كود مجمنا لنصح كي حبوان كبهي وه ا دا وَلا روه عُمَوْه وه عشوه و مجياً المحرك بن تعالو ي مبيا ب كوني بقرار

وه سرانی آفازین که زسره مهونتا ر و د نسینان جهانگا تان بلشا زمز و ه برج کی کیفیت و روه کلنگرے کی بها يا ندني کي وه نضا اوروه کدار کي سا دىيرى چىچاكىيىن تحاكو كى گا ماتھا ملار س منت من من من كونى بحالما تعاما بيوسي بالأمواجسوت نغمونكي صدا مشاطا وسرحمن رفصان موا ابربهار اك طرن تحتى حلوه آرام حببنونكي قطار اسرادالسي كحبير سيكرون جأين شار سكي مكي ألى أنس سارسا را حلاط و مبلی انکی انکیدو و انگامین سرگلین كوش لين بالأردل كالور وصبرة قرار و کسی سکے عارض ایان لیمن حم ترجم ا ایس کنی ب پرسکام شاغنجیه وار و دکسی کی مرکصتانه قتال جسان و کسی *سکے گیسٹ برخم بلا سے روزگار* وأكسى أيجتاني تحللني بوسة زيعن بشكهار و يسي كالجولي هوالي موثر عالمرفرس و ه امنگین نوجوا کی که ده چربن ابحار وه ا دا دا داره ه انداز و دحس جمال ) ایھڑتی آنکھول آگے گردش کس ونہار رېسې کارو پايان کىسدونىين دىكھىك جنكى صورت دعجه عكربب ختداها سيار ارنبت تنفائحة كياكيا وطلعت مصبن سأعرد مبناتصح لبرمر تمراب نوشكوار باديم كلگون كاسامان محاميها سرط با ده وه باده جو بل المنظر وكلي كونك بحرخما راترے نواسطے سرسے مار درشار نونهالان حمن كبطرح حجوسم باده فوار مكنيك لطف أشحص كرون اعرسط مطربونكي نرم مين الركبحني نتغم سينيه نهرمرجا كركبهي كليبلا بط مح كا تسكا ر

00. جاندني مين حرب أثلى لذت ومن كنا مهبينون كالبث جالك ككرس باربا شذه كى ترنگيرف ل گل عدمت برگرشی دس میں جو گابیان وتیں جا جەتىن بىن كەن كۇخيال عارونىگە محفاج نترت تحبى إشان فعد أتعجى أشكار رات كم برصبح كولی دم مین حولگ اشكا باری باری گائے جائین سیے شعراً گر ع بين السخن بوحا صحبت شعر کي دل پائران دل روسك به متيا يرك اشعارى يبطيعو نوبث أكئي وردك شعروات اكثر موسكة ول سقراه رکے شعار شکا جل گئے سے حگر بقتحفي كشعر برياؤكؤ نكوجيرت بوكئي رجدين آئے جوساحينم تھے عالی قا مدكئ وسنت ك عالم من كرسان الركار عرسو دائسك ببدا بوكبا جشن حنون نچرانے وقت کے بیمی مین ولول یہ دا م منت وانشائے شکر تشعر لوگون شے کہا مث کنی و است مرد استمیشی نا با کدار يتك اشعار بوس كفاج عرب جعالكي وش يحسب سنك موم كاكلام آبدار الوكبن كيطيح مصر الميخة راش كوسار دغاك من إلى خيران السب كما الى الحقيقت بن يه دونون تخاب ورا ناسخ دائش وولوك كما إلا تفاق بوسكة أن وقيد فكرست سب أيكيا ر اِلِلْ مُعْلِي شِنْكُ اشْعِبَارِكُهُرِ بِالْهِ آتِيَةِ سردوسعدي يا تعداشعرگو أي كابدام فارى نزون كالمحى جلسوين بت آكئ

000 جناك زونلك وكروش مون تنا-جباك بريناثاكا وعالم برنشدار جة ماك سرنگ مين بوتيري فتر . كا طهور منحل من كل من كلون برلسب أنيا . عالم من حتبك باع من المحوثين ك جبِّلك كلزارعالم مين حط با و بهار مون بارآور بونهالان محمون جبتلك بحثيم تركس كوكسي كانشطار استبس ريشان بركسي كيادين مشاور حبتك ركيحق م إجتباك برمع جزن أفاق من أتون مجأ أجنلك لافدى ورانصين وشكتا اصبحصادت كارجتبك ردرون كا ردو کل سرحتها ک بن قمری و مبل شا مع برمن جنباك محفل من سرح فدا ببنلك وفيس من كبنيت بعريمانا . مبتلك عشان كوبروس شوفا للهب جبتلك حمنا ندعالم من مح دورشراب دولت والبال جاء وغرت ومحت را

التاسيان والخاش ورمت بوكا يدمرا بإجرم وتيحت بأع حبنت كي بها ا برسے عصیبان ہر ملامن سری ر ب سرار وسدهد وند بحرى طبع شده بو ديمه رباعی اریخ از اسادی جناب منشی امیراحمدصاحب ا نا رنج روس نعت مناقب كي تبير بياصن على كابسرطرشور سوواه نقطع نارنج ازمنشي كوبندرشا دصاحب صبا نواب ا صفدرعلیفان بها در روط أراست أرخلتي مكونو شركاش بررنگ و بوالم المرموز ديده با داز وصد عنجر دل ش وريا كمنو أعصائد مابرسلا لبعشر كمذر يوربندا الكارسخن بأنكمون إبطاق بيتا بيتاك فيستكا زانست ج ن بت اسری نهان فرد سرکی عران ا ار*ب مع*دساره گشته زمیا وج طبه گفته فرمودج البطبوع أنزا بهرمار تحيش ميسا

E 1 2 (18)

كليبات بتعدد نسات المرتج إعجط ولكنش وأتمجن نريب وشاگرو د انع د طومی یه دیوان سرانیا س ومنكرآغا على تقى غنى سشه ن بان ای میکده شخص سکه با ده خوار و آج بیرخار کمیسه ه منه من اکر دست و باگم کرده مو گئے سین نہیں اس بإر وابھتی اس خمخا نہ میں شراب سی شراب بحدی ٹیری ہے اوٹرسرا جیکے برفطرے میں خم افلاطون زیارہ ارجش کھرکھوں جمیا رکشی ا در ويلامجاركتي والمحدو الشي تحتكان ركنو ويم ندرك يجولون كالجعول فيساله یے دستے بن گرورازمین بر نمیکا ناعرمش برقدرسی منے کھوے بوسے بین تبحیه تو با ده گویا کی کی مرستی کباری حدالگی اس ستی کا ترا نه کیا ہو نعستہ ختمی بنا ہی بس دردد بھیجوا وراب سے باہر موجا ڈیدسب کیجہ تو ہوا گرغضب یا جرے سیمست کوسرو دیا دولا یا عنی مے کان مین بھنگ ٹرگئی بہ بلا نوست

المساور المراق المراق المراق والمراق المراق المراق

رصام سے اپنی شهنا میں صرع بشنو از لی ہون حکایت سیکن و کا نویسنا یا فاک برمست نے اپنا جام تورا زمین نے بنچوری چیورکر بابور بہ بینا نفس کو اسب اشک حسرت کی طرح گرکر ایپدا ہوسے ابر بہاری مانند نیبہ بلیا نذر صرح نف جو انطبین نے بیس دحرکتی کی شراب سے اپنے نئم خالی کیے کر اس تیز است نے آس زورانی بیاص سے آنکو نر انتحالی انی مرخوشی کی ترنگ میں مواد می واد ان واد

ایراس درانی میاص سے آنکوند انتخابی اپنی سرخوشی کی ترنگ مین بولا بھی واہ سبحان اسر کے سو انجوند پولامست مودوا پیا جوشراب جوتوانسی جود وق موتو ایسا ہو کتاب ہوتوانسی مونیر آس میکش معاد اسر در شیار کی بخیری سندر س جرداری ایک طرف نیال توکرو دہ بیاض کیا سرورا گیٹر بیاض تھی ہے ۔ تہلکون کے بعد میں حدد وعلمان کی ولکش داؤان سے جام دنی بر یا سے نگاہ

کو سجا و کو میت سے لفرن نمو سفے دی اصرری نجر انتهی و شکر گفتا ری جسکا اسکے حافظ شیراز هذاب بساست شاخ نبات کو شیح خفل تباسف مسلم

كليات هليد 004 رض تبرین کوقعب الزرمرتبمبرکرسته الحق به دلوان فصاحت عنوان ده وينه بيضا من بحسين بترنسونونتخب بحر توجيد مين نعره عارف سوفر وگدا زمين لم ما تن عیش دنشاط من بغمه زم ره سع اشامی مین است مبوست سرمد بوش بهار مین دساح سنت در دانگیری **مین که 'ما تو ان نرخم وجراحت مین گریپر و نعشان عمل** برنگ من حان فصاحت ماب وتو ان بلاغت بر مسرالحد که جیمیفه میخ طراری بحسن عي كاربر دازان كارخانه مبليع نامي نمتني نونكشور داقع نكهنه مين بعالي تمني جناب منى براك نواين صاحب دم اقهاله الك مطبع موصوت ما وبون سنشارع مين يعب كم لذت افرات مداق ابل و انش مهدا اكركو أي كميس نقطه يا شوشه بيجا موتوار با الفانط بذفرماتين معساني كاحظ المتعا كمزففط تمت الكلم



فرستالته			
ومث	ام کماپ	قيمت	المركاب
1	وبوان وقار ازداجكش		كليات-انشارات خان
19	صاحب خلص بدوقار رست	تخسوا	شاعرنامی -
اري	بلاری مثلع مراد آباد-		كليات نساخ عمده كليات
	بهارستان شعار مصنغ		مولفة ومصنف كرمولوى
	رائحش كارماح بتخلص بوة	A.C.	عيدا لعفورهان بهاور-
J	کلیات ویمی کلام مفورکا		يكليات شابل دس رسال
	المتى شبوبرشا ودوتسم كاعد-		ازانجل معضسب ولي على
79	(1) كاغذسفيد يجنا-		بھی فروخت ہوستے ہیں ۔
14	(۲) کاغدسفیدرسی-	وبإلا	
لل مهر	ولوان غافل أرسورخان فأ	10	(٢) ستن شعرا-
l l	ديوان دوق -دملري است	4 7	(١١) ريان ريفته
977	معرون ـ	95.4	(١١) تطعرنت -
14	ويوان فدامطد الى -	929	ليامتصنعت عجيجنعت
FIT	ويوان واغ-		بدان شاه تراب كلامشهو
. 4	ككرارداغ-	把	رف يالىدكاكوروى-
الارب	آفاس داغ-	12	ل ت نظراكر آما دى-

ايمت	"امراتاب		المكاب
14	لطف علیجان برطوی-		وبإن رئدشر داداذاب
	ويوان نيا زسكلام عضرت	红	سينمينان ديد
1	شاه نیا ن حدم بلوی -		ويوان فالبء الزمروا
	نشرح بدسفي وبوالن حافظ	ter	
	ازمونوی محربوست علی مث و		ديوان مرغوب جمان كلام
141	جشتی نظامی-	٨رب	سيتم سين فاك -
- 1	ونوان نعت <i>مروری-</i> از		وبوان اميروسوم بمرأة العيب
TEN	A LEAST TOP TOP		التاريخي
	ويوال جراره ازمرزاحسين	1	ديوان خواج ميردمد-
	ولوال عاشق - ارتبطت		ېوي فارندول-
18	نشيالال- ساريا ر	4	يو ال بهاريوب علام ولايا
	یوان داخی-کلام سپ	3	
V^	من ميمول حال العلقة الرسد		بارستان من جن استاد
	בוטישוננים-טינים		والمصالحة
1	-6-16-16-16-16-16-16-16-16-16-16-16-16-1	r T	ش دا باداره دري سوال امر
1	-6-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-19-		ش والموادي على المراد الماريات الماريات



LUPUT DUE DATE 1915 1916 Mass Pabu Labrean Collection.

PUP | G A

WEST NO. I Date | No.